

ΔΡΑΧ. 3



ΑΡΙΘ. 13

ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΚΟΜΙΚΣ

ΕΠΙΤΡΟΠΗ
ΕΛΕΓΧΟΥ
ΚΟΜΙΚΣ



ΕΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟ

ΔΙΑΠΛΑΝΗΤΙΚΑ

Σ' αυτό το ζεύχος:
**ΕΞΟΓΗΝΟΙ
ΕΠΙΔΡΟΜΕΙΣ!**

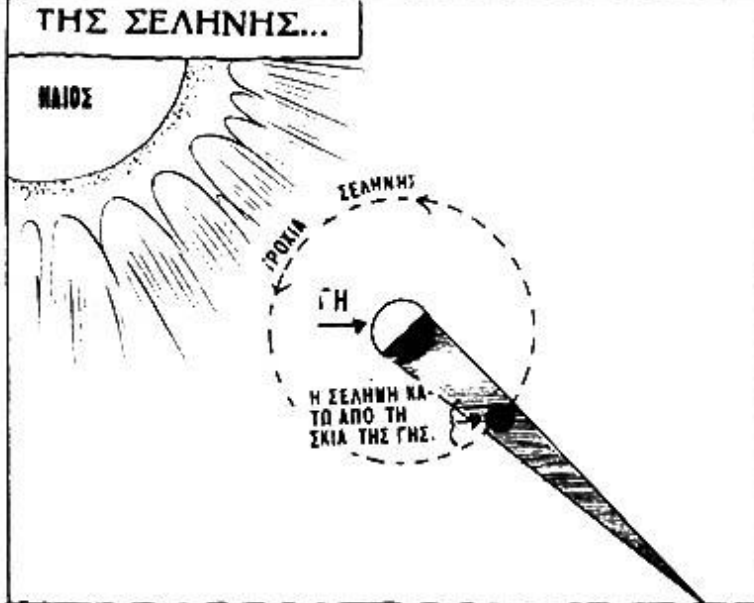


ΣΕ ΤΙ ΔΙΑΦΕΡΟΥΝ ΟΙ ΕΚΛΕΙΨΕΙΣ...

ΤΟΥ ΗΛΙΟΥ...



ΤΗΣ ΣΕΛΗΝΗΣ...



ΚΑΙΑ ΤΗΝ ΤΡΟΧΙΑ ΤΟΥ ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΤΗ ΓΗ ΤΟ ΦΕΓΓΑΡΙ ΜΠΑΙΝΕΙ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΗ ΓΗ ΚΑΙ ΣΤΟΝ ΗΛΙΟ ΚΟΒΟΝΤΑΣ ΤΟ ΦΩΣ ΤΟΥ ΚΑΙ ΠΡΟΚΑΛΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΕΚΛΕΙΨΙ ΤΟΥ ΗΛΙΟΥ. ΜΕΣΑ Σ' ΕΝΑΝ ΧΡΟΝΟ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΣΥΜΒΟΥΝ ΤΟ ΠΟΛΥ ΠΕΝΤΕ ΕΚΛΕΙΨΕΙΣ!

Η ΕΚΛΕΙΨΙΣ ΤΗΣ ΣΕΛΗΝΗΣ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΟΤΑΝ Η ΓΗ ΚΙΝΕΙΤΑΙ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΟ ΦΕΓΓΑΡΙ ΚΑΙ ΣΤΟΝ ΗΛΙΟ, ΣΒΗΝΟΝΤΑΣ ΤΟ ΦΩΣ ΤΟΥ. ΜΕΣΑ Σ' ΕΝΑ ΧΡΟΝΟ ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΣΥΜΒΟΥΝ ΠΑΡΑ ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΤΡΕΙΣ ΕΚΛΕΙΨΕΙΣ!

"ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΚΟΜΙΚΣ"

Τέσσερες διάφορες κατηγορίες:

ΔΙΑΠΛΑΝΗΤΙΚΑ

ΠΑΡΑΞΕΝΑ

ΥΠΕΡΑΝΘΡΩΠΑ

ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΑ

Θά κυκλοφορούν εναλλάξ ένα είδος κάθε εβδομάδα: Τήν ΠΡΩΤΗ ΕΒΔΟΜΑΔΑ τὰ ΔΙΑΠΛΑΝΗΤΙΚΑ, τή ΔΕΥΤΕΡΗ τὰ ΠΑΡΑΞΕΝΑ, τήν ΤΡΙΤΗ τὰ ΥΠΕΡΑΝΘΡΩΠΑ και τήν ΤΕΤΑΡΤΗ τὰ ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΑ

Περιμένετε τήν έπομένη Παρασκευή τὰ ΠΑΡΑΞΕΝΑ

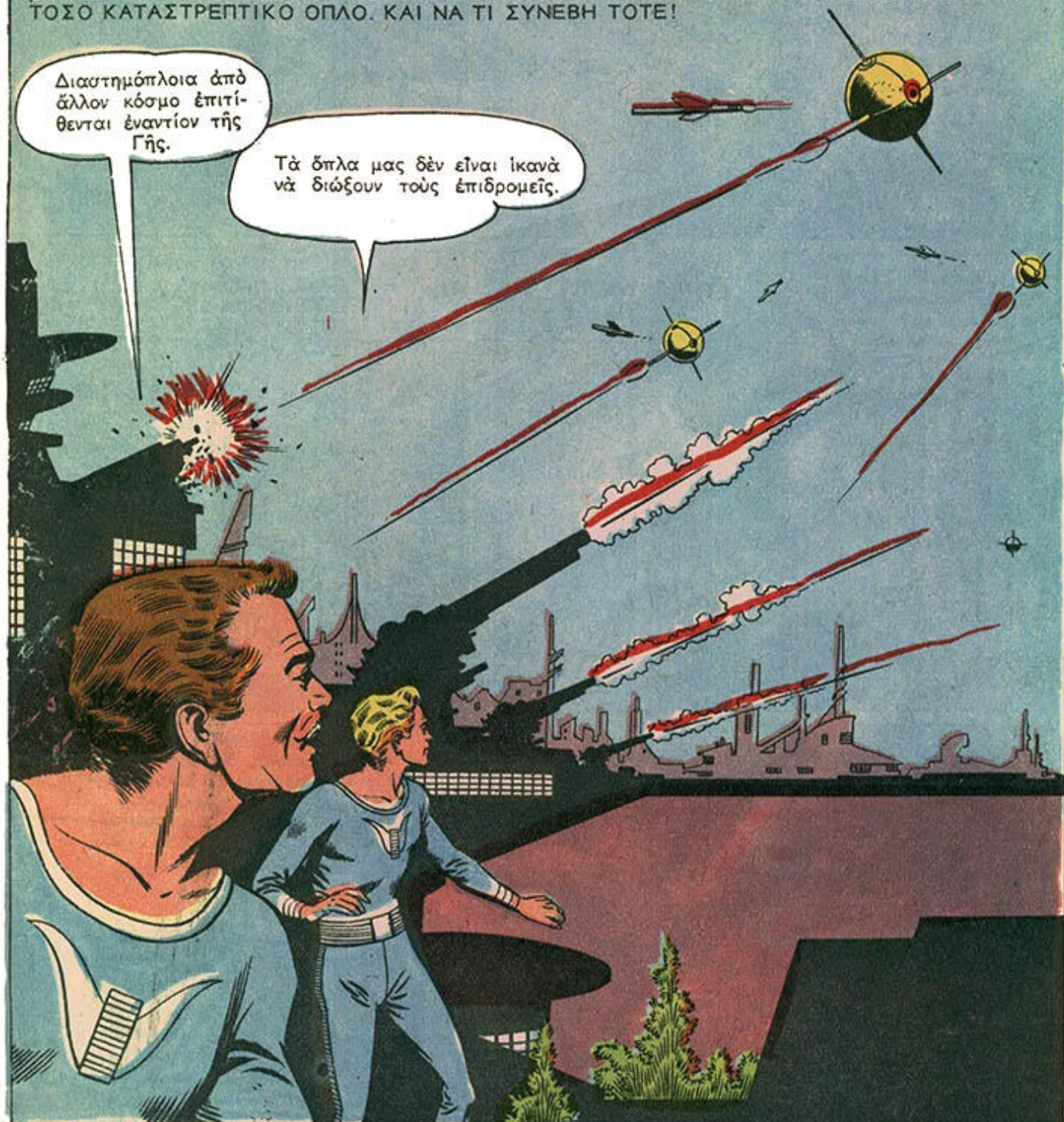
ΕΞΩΓΗΙΝΟΙ

ΕΠΙΔΡΟΜΕΙΣ!

Η ΕΦΕΥΡΕΣΗ ΤΗΣ ΑΤΟΜΙΚΗΣ ΒΟΜΒΑΣ ΑΛΛΑΞΕ ΤΟΝ ΡΟΥΝ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΠΡΟΚΑΛΕΣΕ ΕΝΑΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΟΛΕΜΟ ΠΟΥ ΕΡΗΜΩΣΕ ΤΗ ΓΗ ΜΑΣ! ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΤΟΥ 2150 Μ.Χ. ΣΚΕΦΘΗΚΑΝ ΠΩΣ ΘΑ ΗΤΑΝ ΠΟΛΥ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΑΝ ΔΕΝ ΕΙΧΕ ΠΟΤΕ ΕΦΕΥΡΕΘΗ ΕΝΑ ΤΟΣΟ ΚΑΤΑΣΤΡΕΠΤΙΚΟ ΟΠΛΟ. ΚΑΙ ΝΑ ΤΙ ΣΥΝΕΒΗ ΤΟΤΕ!

Διαστημόπλοια από άλλον κόσμο επίτιθενται έναντιόν τής Γης.

Τά όπλα μας δέν είναι ικανά νά διώξουν τούς επίδρομείς.



« ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΚΟΜΙΚΣ » : Εικονογραφημένα τεύχη αὐτοτελῶν ἱστοριῶν

Ἐκδίδεται ἐν Ἀμερικῇ ὑπὸ τῆς « NATIONAL COMICS PUBLICATIONS INC. »

ΚΟΠΥΡΑΪΤ διὰ τὴν Ἑλλάδα: « ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ Μ. ΠΕΧΛΙΒΑΝΙΔΗΣ & ΣΙΑ Α. Ε. »

ΓΡΑΦΕΙΑ: Πανεπιστημίου 44. (5ος ὄρ. Γρ. 28-29) — Τηλ. 626.964 — ΚΕΝ. ΠΩΛΗΣΕΙΣ: « ΑΤΛΑΝΤΙΣ » Κοραῆ 8

ΕΡΗΜΑ ΧΩΡΑΦΙΑ ΜΟΝΟ, ΤΡΙΓΥΡΙΖΟΥΝ
ΤΟ ΓΥΑΛΙΝΟ ΚΤΙΡΙΟ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ
ΚΑΠΟΥ ΣΤΗ ΓΗ ΤΟ ΕΤΟΣ 2150...

'Ο ΧΡΟΝΟ - Ε-
ΛΕΓΚΤΗΣ
ΕΙΝΑΙ ΕΤΟΙΜΟΣ;

Μάλιστα κ. Διοικητά! Τὰ κομ-
πιά του είναι ρυθμισμένα νὰ
μᾶς γυρίσουν 250 χρόνια πίσω!



Ο ΔΙΟΙΚΗΤΗΣ ΤΩΝ ΓΙΑΡΝΤΛΥ ΚΑΘΕΤΑΙ
ΜΠΡΟΣΤΑ Σ' ΕΝΑ ΠΟΛΥΠΛΟΚΟ ΜΗΧΑΝΗΜΑ
ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΦΡΟΥΡΙΟ...

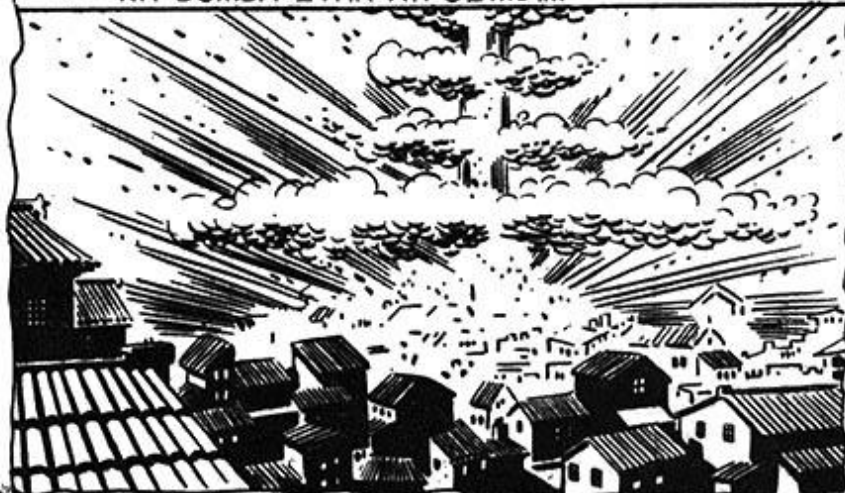
'Ο ατομικός πόλεμος ἔκανε τὴ Γῆ ἕναν ἔρημο
πλανήτη! Μόνο ἂν μπορέσουμε νὰ ἐγυρίσου-
με πίσω τὸν χρόνο» καὶ νὰ ξεριζώσουμε
κάθε μας γνώση, τότε ἡ γῆ μας θὰ ξαναγι-
νη ἕνας κόσμος γεμάτος ζωῆ.



'Η ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΝΟΥΛΛΟ
ἀρχίζει! 'Η ἱστορία τῆς Γῆς στὰ
τελευταία 250 χρόνια θὰ μετα-
βληθῆ!...



ΣΤΑ ΜΕΣΑ ΤΟΥ 20οῦ ΑΙΩΝΑ Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ Ε-
ΚΑΝΕ ΜΕΓΑΛΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΕΠΙΤΕΥ-
ΞΕΙΣ. ΣΤΑ 1945 ΕΞΕΡΡΑΓΗ Η ΠΡΩΤΗ ΑΤΟΜΙ-
ΚΗ ΒΟΜΒΑ ΣΤΗΝ ΧΙΡΟΣΙΜΑ...



ΥΣΤΕΡ' ΑΠ' ΑΥΤΟ Η ΑΝΘΡΩΠΟ-
ΤΗΣ ΖΟΥΣΕ ΜΕ ΤΟΝ ΑΔΙΑΚΟ-
ΠΟ ΦΟΒΟ ΜΙΑΣ ΑΤΟΜΙΚΗΣ
ΣΥΡΡΑΞΗΣ! ΚΙ ΑΚΟΜΑ ΑΦΟΥ
ΚΑΤΑΚΤΗΘΗΚΕ ΤΟ ΔΙΑΣΤΗΜΑ
Ο ΚΙΝΔΥΝΟΣ ΕΞΑΚΟΛΟΥΘΟΥ-
ΣΕ ΝΑ ΥΠΑΡΧΗ...

'Ενα ατομικό κανόνι ἀπὸ δῶ, ἀπὸ
τὴ Σελήνη, θὰ μπορούσε νὰ κατα-
στρέψῃ εὐκολὰ ὁποιαδήποτε πόλη
τῆς Γῆς!





ΤΑ ΔΙΑΠΛΑΝΗΤΙΚΑ ΤΑΞΙ-
ΔΙΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΑΝ ΝΕ-
ΟΥΣ ΜΠΕΛΑΔΕΣ. ΟΙ ΑΝ-
ΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΕΣ ΣΤΑ Η-
ΝΩΜ. ΕΘΝΗ ΜΑΛΛΩΝΑΝ...

'Η Αύστραλία
δικδικει
τόν Κρόνο!

'Η Γαλλία αποκτά
τόν Ποσειδώνα και
τούς δύο δορυφό-
ρους του!

ΚΙ ΟΤΑΝ ΕΞΕΡΡΑΓΗ ΚΑΠΟ-
ΤΕ Ο ΑΤΟΜΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ
ΟΙ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΕΣ ΠΟΥ
ΠΡΟΚΑΛΕΣΕ ΗΤΑΝ ΤΡΟΜΑ-
ΧΤΙΚΕΣ! ΟΙ ΠΥΡΗΝΙΚΕΣ
ΕΚΡΗΞΕΙΣ ΕΞΑΦΑΝΙΣΑΝ Α-
ΠΟ ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΤΗΣ ΓΗΣ
ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΜΕΓΑΛΕΣ ΠΟ-
ΛΕΙΣ!



ΜΕΣΑ ΣΕ ΔΥΟ ΧΡΟΝΙΑ Η ΓΗ Ε-
ΓΙΝΕ ΕΡΗΜΟΣ ΤΟΠΟΣ ΜΕ ΛΙ-
ΓΩΤΕΡΟ ΑΠΟ ΕΝΑ ΕΚΑΤΟΜΜΥ-
ΡΙΟ ΚΑΤΟΙΚΟΥΣ ΠΟΥ ΖΟΥΣΑΝ
ΜΕΣΑ ΣΕ ΓΥΑΛΙΝΑ ΦΡΟΥΡΙΑ...

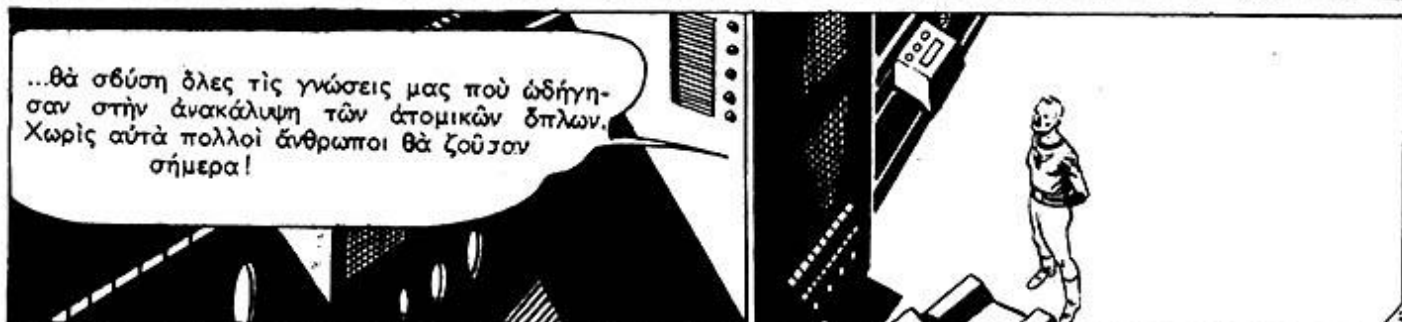


Κανείς δέν μπορεί νά βγή έξω
άπ' αυτά τὰ φρούρια. 'Η άτμό-
σφαιρα είναι γεμάτη επικίνδυνη
ραδιενέργεια!

"Αν δέν είχε έφευρεθῆ ποτέ ἡ άτομική βόμβα!
Πόσο καλύτερα θά ἦταν ἡ ἀνθρωπότητα! Γι'
αὐτό κι ἐμεῖς ρυθμίσαμε τόν ΧΡΟΝΟ - ΕΛΕΓ-
ΚΤΗ καί τόν θέσαμε σέ λειτουργία. Θά μᾶς
ξαναφέρῃ πίσω στά 1900. Κι ἔτσι...



...θά σβύση ὅλες τίς γνώσεις μας πού ᾤδηγῆ-
σαν στήν ἀνακάλυψη τῶν ἀτομικῶν ὄπλων.
Χωρίς αὐτά πολλοί ἀνθρώποι θά ζοῦσαν
σήμερα!

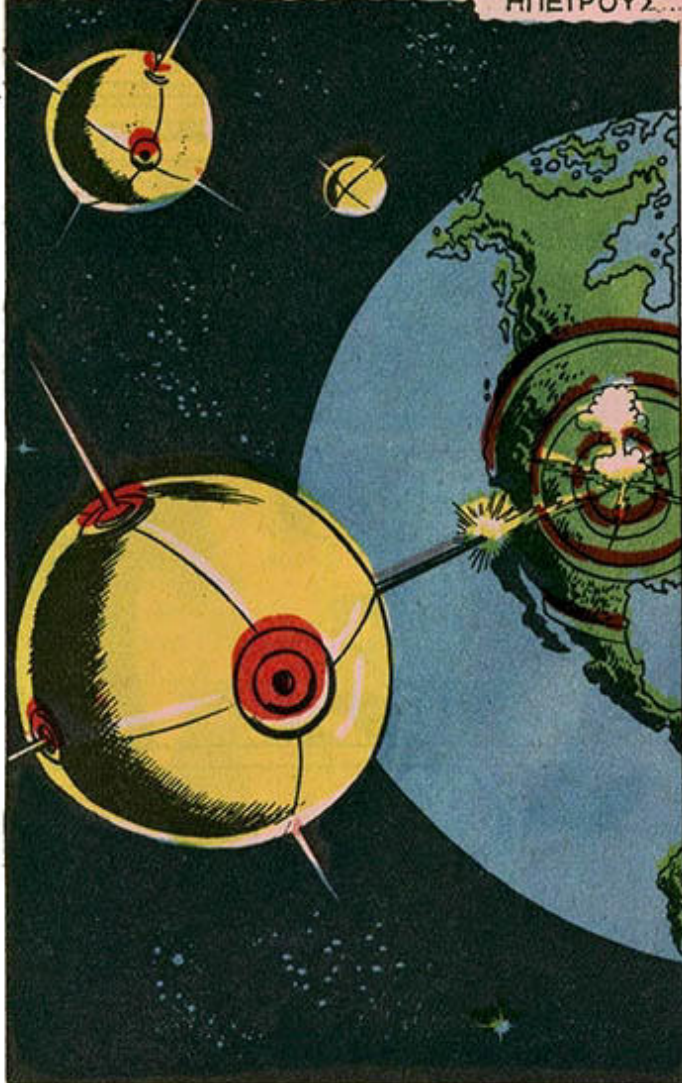


ΧΩΡΙΣ ΑΤΟΜΙΚΕΣ ΒΟΜΒΕΣ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΧΙΡΟΣΙΜΑ, ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΟΡΕΑ, ΟΥΤΕ ΨΥΧΡΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ. ΧΩΡΙΣ ΟΛΑ ΑΥΤΑ ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΕΜΘΑΝ ΝΑ ΖΟΥΝ ΣΕ ΔΙΑΡΚΗ ΕΙΡΗΝΗ, ΦΙΛΙΑ ΚΑΙ ΑΜΟΙΒΑΙΑ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ. ΜΑ ΞΑΦΝΟΥ... ΤΗΝ ΜΟΙΡΑΙΑ ΜΕΡΑ ΤΗΣ 27ης ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2150...

"Ένας στόλος από διαστημόπλοια τριγυρίζει στην Γη. Μοιάζουν με τούς τεχνητούς δορυφόρους που έξακοντίσαμε στα 1957! Είναι διαστημόπλοια από κάποιο μακρινό ηλιακό Σύστημα! Έρχονται, άραγε, σαν φίλοι ή σαν έχθροι;



ΚΑΙ ΕΝΩ ΟΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ ΠΡΟΣΠΑΘΟΥΝ ΝΑ ΔΙΑΠΙΣΤΩΣΟΥΝ ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ... ΟΙ ΔΙΑΣΤΗΜΟΔΟΥΡΥΦΟΡΟΙ ΕΚΠΕΜΠΟΥΝ ΑΚΤΙΝΕΣ ΠΟΥ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥΝ ΓΙΓΑΝΤΙΑΙΟΥΣ ΣΤΟΧΟΥΣ ΣΚΟΠΟΒΟΛΗΣ Σ' ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΗΠΕΙΡΟΥΣ...



Ο ΧΡΟΝΟ - ΕΛΕΓΚΤΗΣ ΣΥΝΤΟΝΙΖΕΤΑΙ ΑΜΕΣΩΣ ΠΑΝΩ Σ' ΕΝΑΝ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΔΟΥΡΥΦΟΡΟΥΣ.

Προετοιμάζουν επίθεση... τί θα κάνουμε τώρα;... Χωρίς την ατομική βόμβα δεν θα μπορούσαμε να αντισταθούμε!



Ο ΧΡΟΝΟ - ΕΛΕΓΚΤΗΣ ΣΥΝΤΟΝΙΖΕΤΑΙ ΝΑ ΤΡΥΠΩΣΗ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΕΧΘΡΙΚΟ ΔΙΑΣΤΗΜΟΠΛΟΙΟ.

Οι κόκκινοι κύκλοι των στόχων μας σε μία εβδομάδα θα άποκτήσουν την ικανότητα να έλκουν τις όβιδες μας! Θα περιμένουμε!

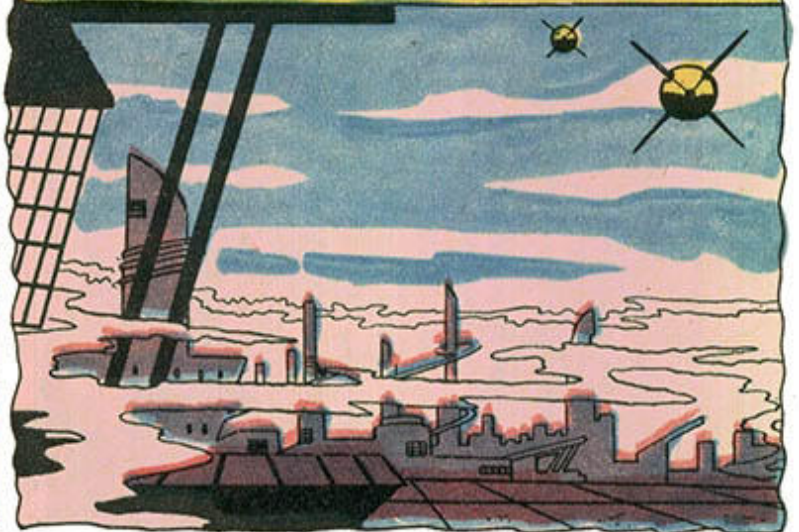
Κι όταν εξασπολύσουμε τις όβιδες ο μαγνητισμός των κόκκινων κύκλων θα τις τραβά εκεί. Τίποτα δεν θα μπορέσει να τις σταματήσει!



"Όταν χτυπήσουν στο έδαφος και έκραγούν οι όβιδες, εξαπολύουν ένα αέριο που καταστρέφει το όξυγόνο. Χωρίς το όξυγόνο κανένα πλάσμα δεν θα επιζήσει στη Γή.



ΚΑΙ ΤΟΤΕ ΔΕΝ ΘΑ ΥΠΑΡΧΗ ΚΑΝΕΙΣ ΝΑ ΜΑΣ ΕΜΠΟΔΙΣΗ. ΘΑ ΠΡΟΣΓΕΙΩΘΟΥΜΕ ΚΑΙ ΘΑ ΠΑΡΟΥΜΕ ΤΑ ΠΟΛΥΤΙΜΑ ΜΕΤΑΛΛΑ ΠΟΥ ΜΑΣ ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑΙ...



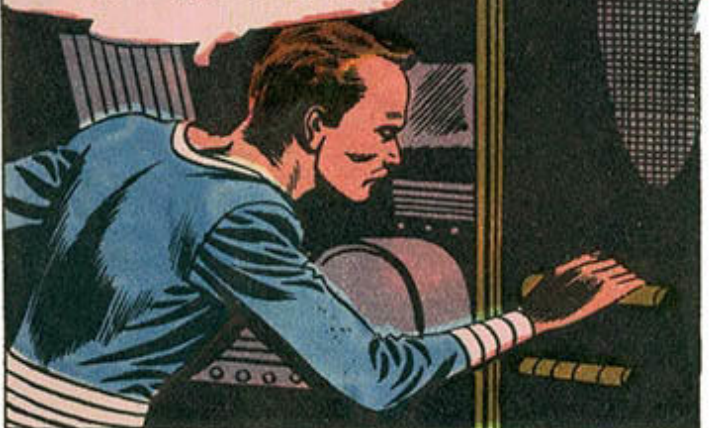
ΚΙ ΕΝΩ ΟΙ ΤΡΟΜΟΚΡΑΤΗΜΕΝΟΙ ΧΕΙΡΙΣΤΑΙ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟ - ΕΛΕΓΚΤΗ ΑΚΟΥΝΕ ΤΗΝ ΦΟΒΕΡΗ ΑΠΟΚΑΛΥΨΗ...

'Αντί του ενός εκατομμυρίου που βρίσκονται τώρα στη Γή... δεν θα υπάρχει, σε λίγες μέρες, ούτε ένας ζωντανός.

'Ενώ αν είχαμε την ατομική βόμβα θα μπορούσαμε να σωθούμε.

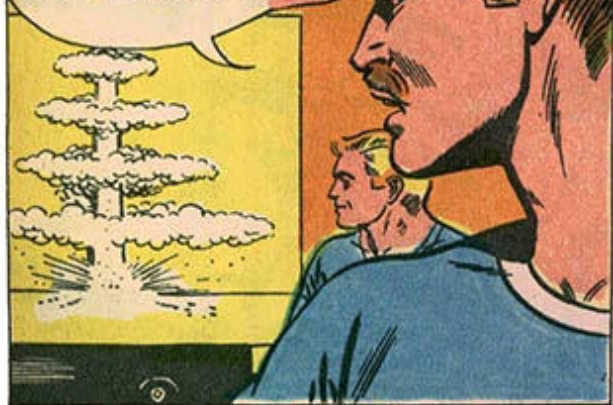


'Η επιχείρησις «ΝΟΥΛΟ» να σταματήσει. Πρέπει ή Γή να ξαναγειυρίση στην αρχική της κατάσταση. Χωρίς την ατομική βόμβα είμαστε χαμένοι οριστικά!

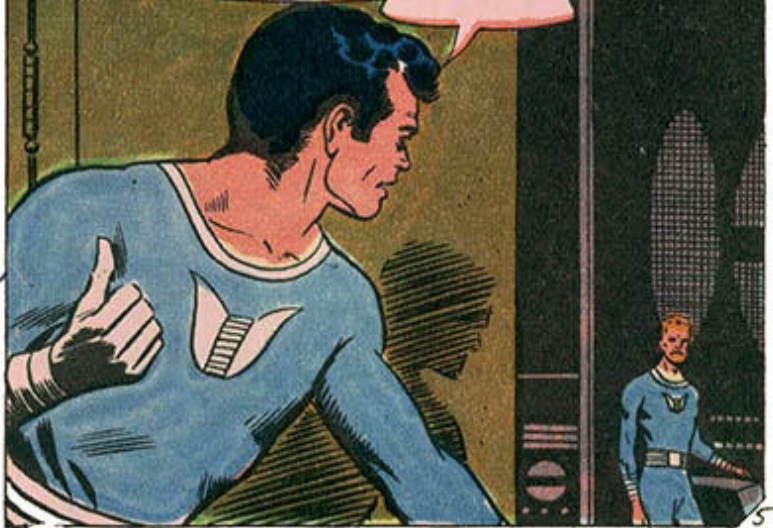


...ΚΑΙ ΓΙΑ ΜΙΑ ΑΚΟΜΗ ΦΟΡΑ Η ΓΗ ΤΟΥ 22ου ΑΙΩΝΑ ΞΑΝΑΒΡΗΚΕ ΤΙΣ ΑΤΟΜΙΚΕΣ ΒΟΜΒΕΣ...

'Ωραία! Τώρα ή Γή θα έχη την ικανότητα να άμυνθή αποτελεσματικά έναντιόν των επίδρομέων.

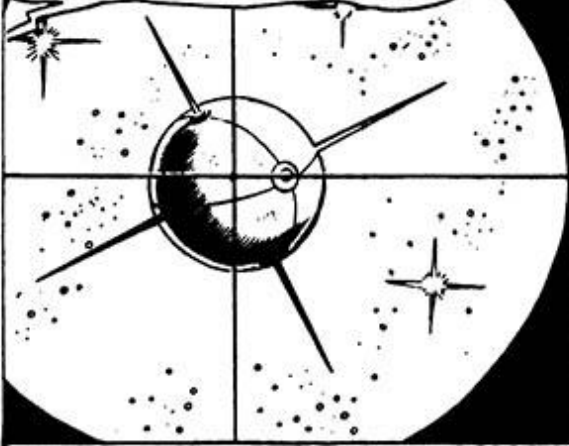


Κύριε Διοικητά, τὰ Ραντάρ συνέλαβαν κάτι παράξενα αντικείμενα που τριγυρίζουν στη Γή.



ΚΙ ΟΤΑΝ ΤΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΤΗ-
ΛΕΣΚΟΠΙΑ ΣΥΛΛΑΜΒΑΝΟΥΝ ΤΙΣ
ΕΙΚΟΝΕΣ ΤΩΝ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ...

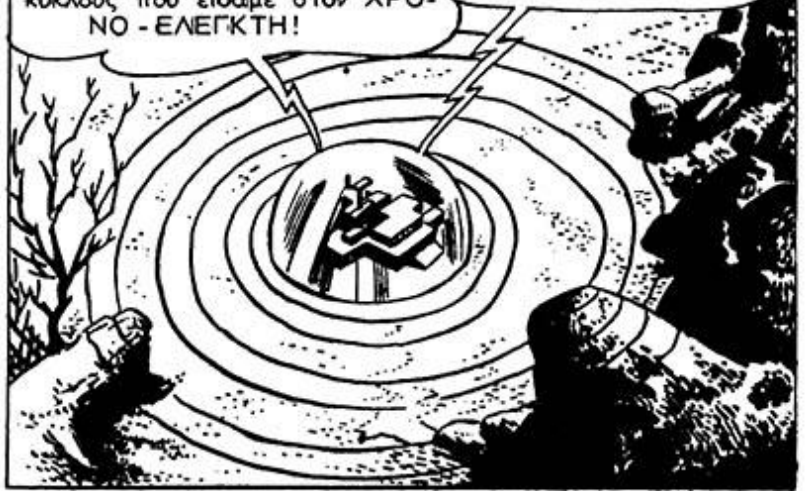
Είναι τὰ διαστημόπλοια - δορυφό-
ροι πού είχαν έπιτεθή την Γή-
χωρίς την άτομοβόμβα στα 2150..



ΚΑΙ ΤΗΝ ΣΤΙΓΜΗ ΠΑΝΩ ΣΤΗ ΓΗ...

Κύριε Διοικητά, ή Γή είναι σκε-
πασμένη με τούς ίδιους κόκκινους
κύκλους πού είδαμε στον ΧΡΟ-
ΝΟ - ΕΛΕΓΚΤΗ!

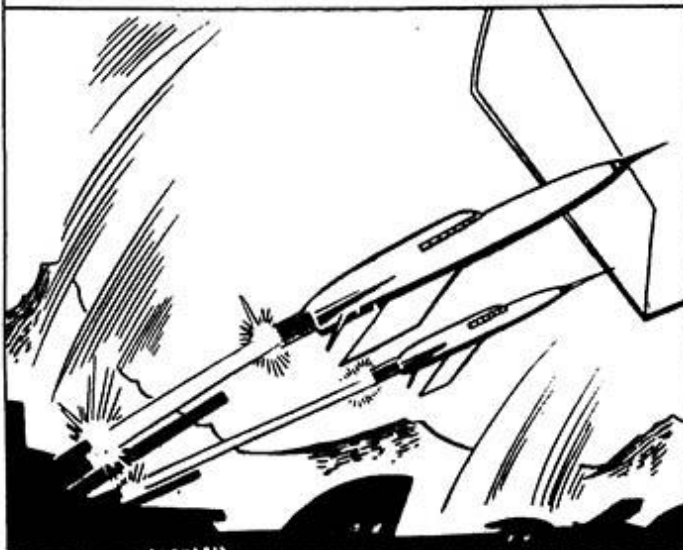
Είναι μαγνητικές περιφέ-
ρειες για να έλκύουν τις
όβιδες των έπιδρομέων.



ΟΙ ΜΑΓΝΗΤΙΚΟΙ ΚΥΚΛΟΙ ΕΙΧΑΝ ΚΑΛΥΨΕΙ ΤΗΝ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ ΟΛΩΝ ΤΗΝ ΗΠΕΙΡΩΝ...



Η ΕΠΙΘΕΣΗ ΑΡΧΙΖΕΙ. ΤΑ ΔΙΑΣΤΗΜΟΠΛΟΙΑ ΜΕ
ΤΙΣ ΠΥΡΗΝΙΚΕΣ ΒΟΜΒΕΣ ΑΠΟΓΕΙΩΝΟΝΤΑΙ...

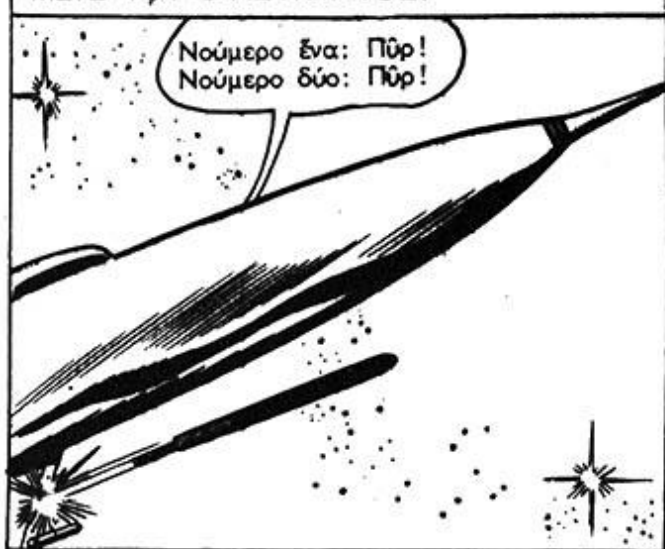


ΚΑΙ ΠΑΝΩ ΣΤΟ ΠΛΟΙΟ ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΗ...

"Αν άποτύχουμε, οι σφαίρες
των έχθρών θα εξαφανίσουν
κάθε ζωή από την Γή



ΓΙΑ ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ Η ΓΗ ΚΑΝΕΙ ΠΟΛΕΜΟ ΜΕ ΕΠΙΔΡΟΜΕΙΣ ΤΟΥ ΔΙΑΣΤΗΜΑΤΟΣ.



Νούμερο ένα: Πύρ!
Νούμερο δύο: Πύρ!



Οι άτομικές βόμβες δέν εκρήγνυνται!

Οι έχθροί έχουν κάποιο τρόπο νά τις εξουδετερώνουν!

ΠΑΝΙΚΟΣ ΓΕΜΙΖΕΙ ΤΙΣ ΨΥΧΕΣ ΤΩΝ ΥΠΕΡΑΣΠΙΣΤΩΝ ΤΗΣ ΓΗΣ.



Και τώρα τί γίνεται

Θά δοκιμάσουμε τὰ κανόνια παλιού τύπου. Πρέπει νά εξαντλήσουμε κάθε μέσον μας!

ΟΜΩΣ ΟΛΕΣ ΟΙ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΕΣ ΑΠΟΤΥΓΧΑΝΟΥΝ. ΟΙ ΟΒΙΔΕΣ ΔΕΝ ΣΚΑΖΟΥΝ!



Κανένα εκρηκτικό όπλο τής Γής δέν μπορεί νά μάς δλάσει!

Σέ μιά ώρα οι μαγνητικοί κύκλοι τών στόχων μας θά είναι έτοιμοι. 'Η Γή είναι δική μας! Ζήτω!

ΜΑ ΞΑΦΝΟΥ ΟΙ ΕΠΙΔΡΟΜΕΙΣ ΑΚΟΥΝΕ ΤΗΝ ΨΥΧΗ, ΣΤΑΘΕΡΗ ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΗ ΤΩΝ ΧΑΡΝΤΛΥ...



Σας διατάζω νά εγκαταλείψετε άμέσως τήν Γή και τó 'Ηλιακό Σύστημα. 'Αλλιώς θά πεθάνετε άμέσως!

Χά-χά! Μιά άπελπισμένη μπλόφα! 'Αλλοθ αυτά!

Τώρα, πού σέ λιγότερο άπό μιά ώρα θά εξαπολύσουμε τις όβιδες μας, μάς ζητά νά ύποχωρήσουμε...



*Ολα τὰ όπλα τους είναι άχρηστα τί μπορούν νά μάς κάνουν;



ΜΑ ΠΑΝΩ ΣΤΟ ΠΛΟΙΟ ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΗ...

Μπορεί να αποτύχαμε με τὰ σύγχρονα δπλα! Όμως υπάρχουν κι άλλα... Θα χρησιμοποιήσουμε ΒΕΛΗ!



ΚΑΙ ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ΕΝΑ ΓΙΓΑΝΤΙΟ ΑΕΡΟΩΘΟΥΜΕΝΟ ΒΕΛΟΣ ΕΚΤΟΞΕΥΕΤΑΙ...



ΤΡΥΠΗΣΕ ΤΟ ΤΟΙΧΩΜΑ ΤΟΥ ΔΟΡΥΦΟΡΟΥ. Ο ΑΕΡΑΣ ΦΕΥΓΕΙ ΣΤΟ ΚΕΝΟ. ΧΑΘΗΚΑΜΕ!

"Ωχ!

"Αχ!

ΦΣΣΣΣΣΣ!



ΚΑΙ ΠΡΙΝ ΠΡΟΛΑΒΟΥΝ ΝΑ ΚΑΝΟΥΝ ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ... ΚΙ ΑΛΛΑ ΤΕΤΟΙΑ ΒΕΛΗ ΧΤΥΠΟΥΝ ΤΟΝ ΔΟΡΥΦΟΡΟ...

Γήινοι... σταθήτε! Συμφωνούμε με τούς δρους σας!

Πολύ καλά! Περισυλλέξατε τούς ναυαγούς τού κατστραμμένου δορυφόρου και φύγετε!



ΚΑΙ ΑΦΟΥ ΟΙ ΕΠΙΔΡΟΜΕΙΣ ΕΧΟΥΝ ΠΙΑ ΑΠΟΜΑΚΡΥΝΘΗ...

Φεύγουν και δέν πρόκειται να ξαναγυρίσουν! 'Η Γή κέρδισε στην πρώτη αναμέτρησή της με έχθρους από τὸ διάστημα!

Και χωρίς την άτομική βόμβα!



'Η πείρα μὰς δίδαξε πὸς δέν πρόκειται νὰ ἐπιζήσουμε ἀν συνεχίσουμε νὰ πολεμάμε ἀναμεταξύ μας! "Ας ενώσουμε τὶς δυνάμεις μας κι ἀν χρειασθῆ νὰ πολεμήσουμε ἀς χτυπηθούμε με τούς ἐπιδρομείς ἀπὸ τούς ἄλλους ἠπλανῆτες!

ΤΕΛΟΣ!

ΣΙΜΑΛΑ ^{από} ΦΕΠΤΑΡΙ!

Ο ΤΖΩΝΝΥ ΜΠΑΤΣΕΛΟΡ ΚΟΙΤΑΖΟΝΤΑΣ ΠΡΟΣ ΤΟ ΦΕΓΓΑΡΙ... ΕΙΔΕ ΚΑΠΟΙΟΝ ΝΑ ΤΟΥ ΚΟΥΝΑ ΤΟ ΧΕΡΙ. Ο ΤΖΩΝΝΥ ΑΝΤΑΠΕΔΩΣΕ ΤΟ ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟ. ΚΙ ΕΤΣΙ ΑΡΧΙΣΕ ΜΙΑ ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΗ ΠΑΝΤΟΜΙΜΑ ΠΟΥ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΗΣ ΘΑ ΗΤΑΝ ΖΩΗ Ή ΘΑΝΑΤΟΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΗ ΤΗΣ.

Θά μπορέση, άραγε, να καταλάβη ό γήινος τί κάνω στην πραγματικότητα!



ΕΝΑ ΒΡΑΔΥ Ο ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΗΣ ΑΣΤΡΟΝΟΜΟΣ (ΤΖΩΝΝΥ ΜΠΑΤΣΕΛΟΡ ΤΑΚΤΟΠΟΙΕΙ ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΤΟΥ ΤΗΛΕΣΚΟΠΙΟ...

Κανένα τηλεσκόπιο στη Γή δεν είναι τόσο ισχυρό πού να μπορή να διακρίνη άνθρωπο σε τόση απόσταση!... Κι όμως βλέπω κάποιον να μου κουνά το χέρι!

Θά του ανταποδώσω τó χαιρετισμό! Περίεργο! Άπαντά. Νομίζω πώς προσπαθεί να επικοινωνήση νοερά μαζί μου!

Είναι πολύ καθαρή νύχτα. Μπορεί να διακρίνω τους κρατήρες της Σελήνης...





ΝΑΙ, ΓΗ·Ι·ΝΕ. ΣΟΥ ΣΤΕΛΝΩ ΤΗΛΕΠΑΘΗΤΙΚΑ ΜΗΝΥΜΑΤΑ. ΕΡΧΟΜΑΙ ΑΠΟ ΕΝΑ ΜΑΚΡΙΝΟ ΑΣΤΡΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ. ΜΑ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΛΙΓΕΣ ΜΕΡΕΣ... ΚΑΘΩΣ ΠΕΡΝΟΥΣΑ ΚΟΝΤΑ ΑΠΟ ΤΟ ΗΛΙΑΚΟ ΣΑΣ ΣΥΣΤΗΜΑ...

'Ο άτομικός κινητήρας μου χάλασε. Πρέπει να προσγειωθώ σ' αυτόν τόν δορυφόρο μπροστά μου!



ΜΑ ΤΟ ΦΕΓΓΑΡΙ ΣΑΣ ΕΙΝΑΙ ΝΕΚΡΟ... ΧΩΡΙΣ ΑΕΡΑ...

Χωρίς αέρα και καύσιμα είμαι καταδικασμένος... έσπός αν καταφέρω να επικοινωνήσω με τούς κατοίκους του πλανήτη που είναι κοντά. Με την τηλεπάθεια βλέπω πώς οι άνθρωποι εκεί δεν έφθασαν ακόμα στο σημείο να ταξιδεύουν στο διάστημα.

ΕΨΑΞΑ ΤΗΝ ΓΗ ΜΕ ΤΗΝ ΤΗΛΕΠΑΘΕΙΑ ΚΑΙ ΒΡΗΚΑ ΠΩΣ ΕΣΥ ΕΧΕΙΣ ΤΟ ΙΔΙΟ ΜΥΑΛΟ ΜΕ ΤΟ ΔΙΚΟ ΜΟΥ. ΕΙΧΑ ΠΙΑ ΕΞΑΝΤΛΗΘΗ ΟΤΑΝ ΣΕ ΑΝΑΚΑΛΥΨΑ...

Πρέπει να επικοινωνήσω με τόν γήινο τώρα που βλέπει στο τηλεσκόπιο. Άλλοιώς θα νομίστη πώς τὸ τηλεπαθητικό μήνυμα είναι γέννημα τῆς φαντασίας του!

ΜΑ Η ΤΗΛΕΠΑΘΗΤΙΚΗ ΦΩΝΗ ΟΛΟ ΚΑΙ ΑΔΥΝΑΤΙΖΕΙ...

Χρειάζεται πολλή ενέργεια για να στέλνω «φωνητικά μηνύματα» σε απόσταση 240.000 μιλίων. Είναι εύκολότερα τὰ «οπτικά». Θα σου δείξω πώς θα με σώσης!

ΓΕΜΑΤΟΣ ΣΥΓΚΙΝΗΣΗ Ο ΤΖΟΝΝΥ ΦΩΝΑΖΕΙ ΕΝΑΝ ΓΕΙΤΟΝΑ ΤΟΥ...

"Εντ, έλα γρήγορα! "Ενας άνθρωπος από τῆ σελήνη επικοινωνεί μαζί μου!

Τί; Ερχομαι άμέσως!



Ο ΕΝΤ ΜΑΙΗΤΑΓΚ ΕΙΝΑΙ ΕΠΑΓ-
ΓΕΛΜΑΤΙΑΣ ΑΣΤΡΟΝΟΜΟΣ ΚΙ' Ο-
ΤΑΝ ΑΚΟΥΗ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ...

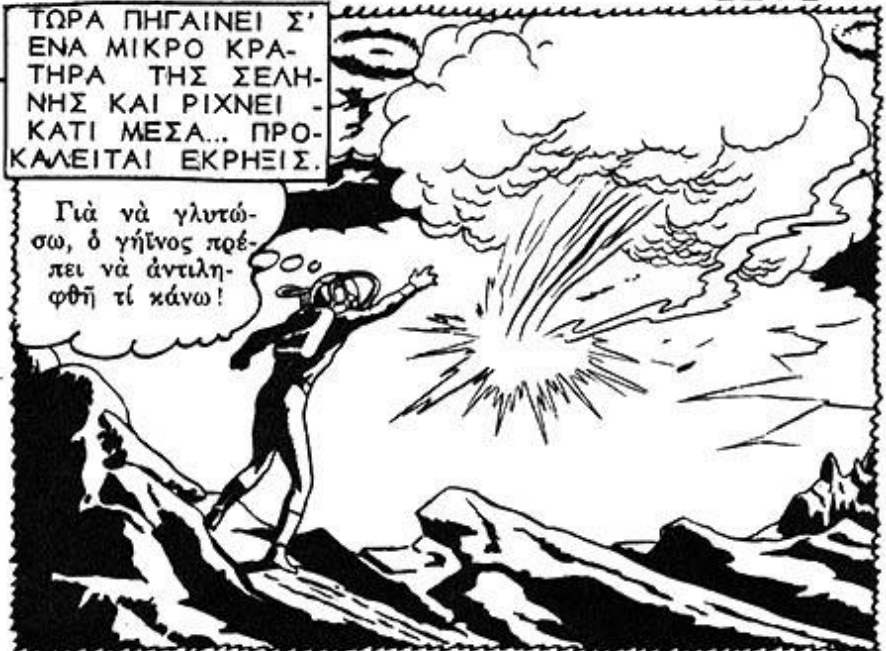


Κάλεσα τὸ ἀστερο-
σκοπεῖο Πάλομαρ..
"Ἄν μὲ κοροΐδεψες
θὰ γελοιοποιηθῶ.

"Ὁχι... ὄχι.
Νά... ἔχω μιὰ
εἰκόνα τοῦ!

ΤΩΡΑ ΠΗΓΑΙΝΕΙ Σ'
ΕΝΑ ΜΙΚΡΟ ΚΡΑ-
ΤΗΡΑ ΤΗΣ ΣΕΛΗ-
ΝΗΣ ΚΑΙ ΡΙΧΝΕΙ
ΚΑΤΙ ΜΕΣΑ... ΠΡΟ-
ΚΑΛΕΙΤΑΙ ΕΚΡΗΞΙΣ.

Γιὰ νὰ γλυτώ-
σω, ὁ γήινος πρέ-
πει νὰ ἀντιλη-
φθῆ τί κάνω!



ΤΩΡΑ ΠΑΙΡ-
ΝΕΙ ΛΙΓΗ
ΣΚΟΝΗ ΑΠΟ
ΤΟΝ ΚΡΑ-
ΤΗΡΑ ΚΑΙ
ΤΗΝ ΚΡΑ-
ΤΑ ΣΤΙΣ
ΧΟΥΦΤΕΣ
ΤΟΥ...

Πρότει νὰ τοῦ
δώσω νὰ κατα-
λάβῃ πὼς θὰ μὲ
σώσῃ.



Μιὰ ἐκρηξή σὲ κρα-
τήρα; Σκόνη τοῦ
φεγγαριοῦ; Τί προ-
σπαθεῖ νὰ μάς πῆ;

Δὲν ξέρω. Πρέπει ὅμως νὰ
τὸ βροῦμε... Μιὰ στιγ-
μῆ!



ΚΑΙ ΤΩΡΑ
ΓΟΝΑΤΙΖΕΙ
ΚΑΙ ΣΩΓΡΑ-
ΦΙΖΕΙ ΕΝΑ
ΠΑΡΑΞΕΝΟ
ΣΧΕΔΙΟ ΣΤΟ
ΕΔΑΦΟΣ...

Θὰ ἀναγνωρίσῃ, ἄ-
ραγε, τὸ σύμβολο;



ΡΙΧΝΕΙ ΤΗ ΣΚΟΝΗ ΠΑΝΩ ΣΤΟ ΣΧΕΔΙΟ...
ΤΩΡΑ ΤΟ ΑΝΑΚΑΤΕΥΕΙ.





Νά πάρη ή όργη! Δέν καταλαβαίνω καθόλου τί θέλει να πη.

"Εντ, πρέπει να λύσουμε αυτό το γρίφο, είναι ζήτημα ζωής και θανάτου.



ΚΑΤΙ ΣΚΕΦΘΗΚΑ: ΜΕΡΙΚΟΙ ΑΣΤΡΟΝΟΜΟΙ ΠΙΣΤΕΥΟΥΝ ΟΤΙ ΟΙ ΚΡΑΤΗΡΕΣ ΤΗΣ ΣΕΛΗΝΗΣ ΕΓΙΝΑΝ ΗΦΑΙΣΤΕΙΑ. ΊΣΩΣ Η ΣΚΟΝΗ ΠΟΥ ΜΕΤΕΦΕΡΕ ΝΑ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΛΑΒΑ!



Τό χημικό σύμβολο πού ζωγράφισε ο άγνωστος σημαίνει φωσφόρος! Δηλαδή μιάς ειπε να ανακατώσωμε λάβα και φωσφόρο!

Σωστά! Τά ανακάτεψε μαζί και τὰ πίαζε. Πρέπει να τὰ ενώσωμε με ύψηλή πίεση. Άλλά γιατί;

ΜΑ ΔΕΝ ΕΡΓΑΖΟΝΤΑΙ ΜΟΝΟΙ Ο ΤΖΩΝΝΥ ΜΕ ΤΟΝ ΕΝΤ. ΜΕ ΤΗΝ ΔΗΜΟΣΙΟΤΗΤΑ ΠΟΥ ΠΗΡΕ Η ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ, ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ ΚΑΙ ΤΗΝ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΟΤΙ ΟΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ ΑΣΧΟΛΟΥΝΤΑΙ ΜΕ ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΑΥΤΟ.

Μπορούμε να κάνουμε ένα διαστημόπλοιο. Άλλά ποιό θα είναι τó καύσιμο πού θα χρησιμοποιήσουμε;



ΣΤΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΕΝΩΝΟΥΝ ΛΑΒΑ ΚΑΙ ΦΩΣΦΟΡΟ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΥΨΗΛΗ ΠΙΕΣΗ...



Λοιπόν... ο φωσφόρος με την λάβα κάνουν ένα θαυμάσιο καύσιμο για ρουκέτες!

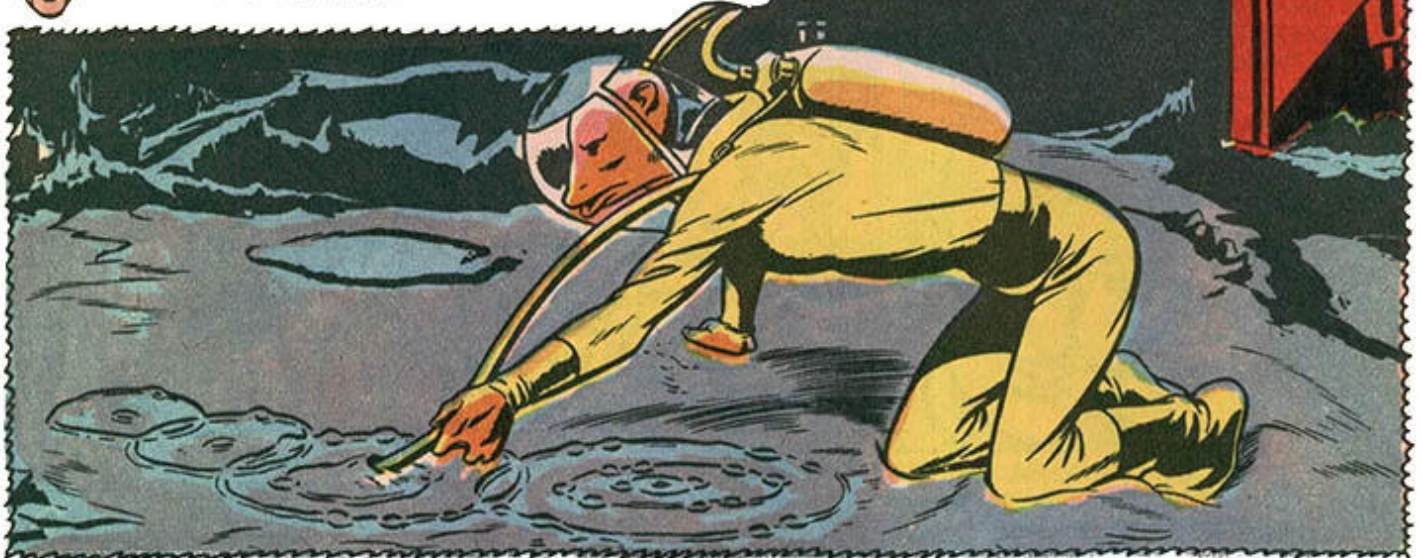
ΊΣ' ΕΝΑ ΑΣΤΡΟΝΟΜΙΚΟ ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΡΙΟ Ο ΊΜΠΑΤΣΕΛΟΡ ΠΑΙΡΝΕΙ ΚΙ ΑΛΛΟ ΜΗΝΥΜΑ!



'Ο άγνωστος κάνει κι άλλα σύμβολα στο έδαφος.



ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΝΑΠΝΕΥΣΤΙΚΗ ΤΟΥ ΣΥΣΚΕΥΗ ΒΓΑΖΕΙ ΕΝΑ ΣΩΛΗΝΑ ΚΑΙ ΤΟΝ ΤΡΥΠΩΝΕΙ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΣΧΗΜΑ.



ΤΑ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΜΥΑΛΑ ΠΡΟΣΠΑΘΟΥΝ ΝΑ ΑΝΑΛΥΣΟΥΝ ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΜΗΝΥΜΑ ΤΟΥ ΑΓΝΩΣΤΟΥ...

Ο πρώτος και ο δεύτερος κύκλος σημαίνουν υδρογόνο, ο τρίτος οξυγόνο. Δηλαδή H_2O , άρα νερό.



Ο τελευταίος σημαίνει άργον. Δηλαδή H_2O_A . Άρα άργον — ύδωρ. Αυτό θα παρασκευάσωμε!

Με τὸ νὰ τρυπῶνῃ τὴν σωλήνα τῆς ἀναπνευστικῆς συσκευῆς του ἐκεῖ θέλει νὰ πῆ ὅτι αὐτὸ τοῦ χρειάζεται γιὰ νὰ ἀναπνεύσῃ... ὅπως ἡμεῖς χρειαζόμαστε οξυγόνο.



ΚΙ ΕΝΩ ΕΤΟΙΜΑΖΕΤΑΙ ΤΟ ΠΛΗΡΩΜΑ ΤΟΥ ΠΥΡΑΥΛΟΥ ΜΕ ΕΠΙ ΚΕΦΑΛΗΣ ΤΟΝ ΤΖΩΝΝΥ...



Βλέπω τὸν ἄγνωστο νά... ὄχι! Περὶεργο, μάς κάνει νόημα καί...



Π...ΠΕΦΤΕΙ ΚΑΤΩ...ΕΧΑΣΕ ΤΙΣ ΑΙΣΘΗΣΕΙΣ ΤΟΥ. ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ ΑΡΓΗΣΑΜΕ ΠΟΛΥ.



ΚΙ ΕΝΩ ΑΝΕΒΑΙΝΟΥΝ ΣΤΟ ΔΙΑΣΤΗΜΟΠΛΟΙΟ...



Τί συμβαίνει; Γιατί στάθηκες Τζώννυ; Έντ... τώρα μόλις κατάλαβα ὅτι...

Ο ΑΓΝΩΣΤΟΣ ΔΕΝ ΛΙΠΟΘΥΜΗΣΕ! ΑΦΟΥ ΜΟΥ ΕΣΤΕΛΕΝΕ ΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΕΧΕΙ ΤΙΣ ΑΙΣΘΗΣΕΙΣ ΤΟΥ. ΣΥΝΕΠΩΣ ΠΡΟΣΠΑΘΟΥΣΕ ΝΑ ΜΑΣ ΠΗΚΑΤΙ!



Δηλαδή μάς έλεγε ότι πρέπει να αναισθητοποιήσουμε το πλήρωμα.

Σωστά. Ξέρει πώς ή εκτόξευση στο διάστημα είναι μεγάλη δοκιμασία για το ανθρώπινο μυαλό.



ΕΤΟΙΜΑΣΘΗΚΑΝ ΓΡΗΓΟΡΑ ΕΙΔΙΚΟΙ ΘΑΛΑΜΟΙ ΚΑΙ ΑΦΟΥ ΜΠΗΚΕ ΜΕΣΑ ΤΟ ΠΛΗΡΩΜΑ ΚΑΙ ΑΝΑΙΣΘΗΤΟΠΟΙΗΘΗΚΕ ΠΡΟΣΩΡΙΝΑ...

ΔΥΟ ΩΡΕΣ ΤΑΞΙΔΙ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΚΕΝΟ. ΚΑΙ ΤΟΤΕ ΤΑ ΑΥΤΟΜΑΤΑ ΟΡΓΑΝΑ ΞΥΠΝΗΣΑΝ ΤΟ ΠΛΗΡΩΜΑ.



Φτάσαμε κι' όλας!

Δέν θα γλυτώναμε άν δέν ξυπνούσαμε έγκαιρώς!



ΟΙ ΠΡΩΤΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΠΑΤΟΥΝ ΣΤΗΝ ΣΕΛΗΝΗ ΚΑΙ Ο ΑΓΝΩΣΤΟΣ ΓΛΥΤΩΝΕΙ ΤΟΝ ΘΑΝΑΤΟ.

Θά σας γυρίσω στη Γή σας και θα επιστρέψω στον δικό μου κόσμο. Έλπίζω κάποια μέρα να μάς επισκεφθήτε!

Σίγουρα! Τώρα που μάς αποκάλυψες τα μυστικά των διαπλανητικών ταξιδιών θα είναι εύκολο!

Σας εύχαριστώ, Γήνιοι! Λίγο ακόμα και θα πέθαινα!



ΤΕΛΟΣ 6

ΤΖΩΝ ΤΖΩΝΣ

Ο ΤΙΜΩΡΟΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΡΗ



Η ΖΩΗ ΤΟΥ ΚΥΒΕΡΝΗΤΗ ΚΙΝΔΥΝΕΥΕΙ. ΚΑΙ ΜΟΝΟ Ο ΤΖΩΝ ΤΖΩΝΣ, Ο ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ ΑΠ' ΤΟΝ ΑΡΗ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΞΟΥΔΕΤΕΡΩΣΗ ΤΟΥΣ ΣΥΝΩΜΟΤΕΣ. ΜΑ ΓΙΑ ΝΑ ΤΟ ΚΑΤΟΡΘΩΣΗ ΕΓΙΝΕ...

ΣΤΟΧΟΣ ΤΩΝ ΔΟΛΟΦΟΝΩΝ

ΕΙΝΑΙ ΜΕΣΑΝΥΧΤΑ... Ο ΑΓΝΩΣΤΟΣ ΠΟΥ ΚΡΥΒΟΤΑΝ ΣΤΗΝ ΑΥΛΗ ΤΟΥ ΚΥΒΕΡΝΗΤΗ, ΣΗΜΑΔΕΥΕΙ ΚΑΛΑ ΚΑΙ...



ΤΟΤΕ...

Είναι απ' τη συμμορία του Κάρλσον. Νομίζουν ότι θα φοβηθώ και θα δώσω χάρη στον άρχηγό τους.

Πώ! πώ!

ΣΕ ΛΙΓΟ, ΦΘΑΝΕΙ Ο ΤΖΩΝ ΤΖΩΝΣ, ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ ΑΠ' ΤΟΝ ΑΡΗ, ΜΑΖΙ ΜΕ ΑΛΛΟΥΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΥΣ...



Οι συμμορίτες του Κάρλσον, θα θελήσουν να πραγματοποιήσουν την απειλή τους. Θα μείνετε εδώ κι οι άνδρες μου θα σάς φυλάνε.

Όχι, κ. Αστυνόμει! Ο Κάρλσον θα εκτελεσθή άποψε κι εγώ θα συνεχίσω να έκτελώ τὰ καθήκοντά μου.



Δέν θ' αφήσουμε τούς γκάγκστερς να πιστεύουν ότι πραγματικά τούς φοβόμαστε.

Πρέπει να σκεφτήτε τή ζωή σας, κ. Κυβερνήτα.

Χμμ...



Ο ΤΖΩΝ, ΓΛΥΣΤΡΑΕΙ Σ' ΕΝΑ ΔΙΠΛΑΝΟ ΔΩΜΑΤΙΟ ΚΑΙ ΜΕ ΤΙΣ ΥΠΕΡΦΥΣΙΚΕΣ ΤΟΥ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΑΛΛΑΖΕΙ ΜΟΡΦΗ...

Πρέπει να γίνω ο σωσίας του κυβερνήτη...



ΣΕ ΛΙΓΟ, ΟΤΑΝ Ο ΤΖΩΝ ΒΗΚΕ...

Πώς;

Μα αυτός, είναι ο σωσίας μου!

Ναι!... Με τὸ μακιγιάζ κατάρθωσα να γίνω ακριβώς ὁμοιος με σάς.



Θα πάρω τή θέση σας κι έτσι οι συμμορίτες θα δούν ότι δέν τούς φοβάστε.

Καταλαβαίνω! Με τὸν τρόπο αὐτόν, θα μπορέσετε εὐκολώτερα να τούς συλλάβετε. Δέχομαι τὴν πρότασή σας.

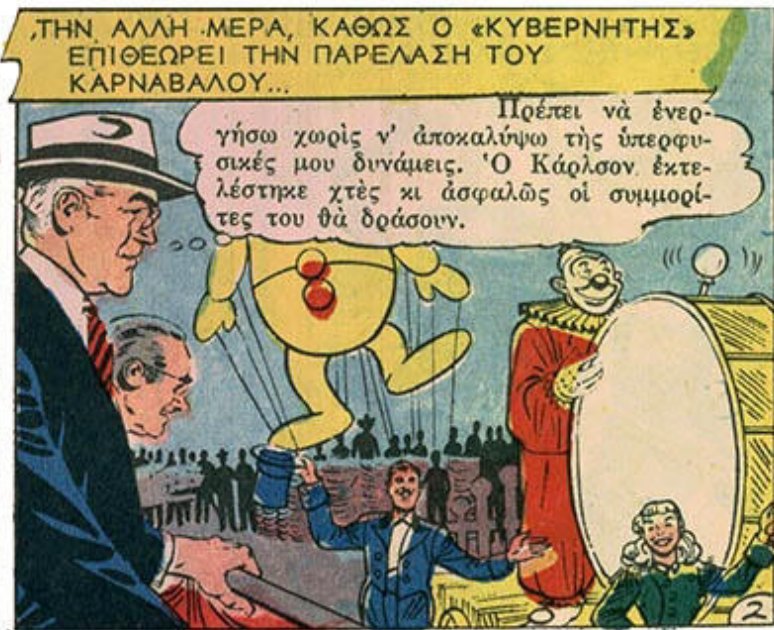


ΣΕ ΛΙΓΗ ΩΡΑ, ΣΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ...

Κοίτατε τὶς φωτογραφίες τῶν μελῶν τῆς συμμορίας. Καλὸ θάνατὸ να τούς γνωρίσης.



ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΟΥ ΚΥΒΕΡΝΗΤΗ. 10 Π.Μ. ΘΑ ΕΠΙΘΕΩΡῆ ΤΗΝ ΠΑΡΕΛΑΣΗ ΤΟΥ ΚΑΡΝΑΒΑΛΟΥ. 1 Μ.Μ. ΥΠΟΔΟΧΗ ΞΕΝΟΥ ΣΤΟ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ. 3 Μ.Μ. ΘΕΜΕΛΙΟΣ ΛΙΘΟΣ ΟΡΦΑΝΟΤΡΟΦΕΙΟΥ.



ΤΗΝ ΑΛΛΗ ΜΕΡΑ, ΚΑΘΩΣ Ο «ΚΥΒΕΡΝΗΤΗΣ» ΕΠΙΘΕΩΡΕΙ ΤΗΝ ΠΑΡΕΛΑΣΗ ΤΟΥ ΚΑΡΝΑΒΑΛΟΥ...

Πρέπει να ενεργήσω χωρίς ν' ἀποκαλύψω τῆς ὑπερφυσικῆς μου δυνάμεις. Ὁ Κάρλσον εκτελέστηκε χτές κι ἀσφαλῶς οἱ συμμορίτες του θὰ δράσουν.

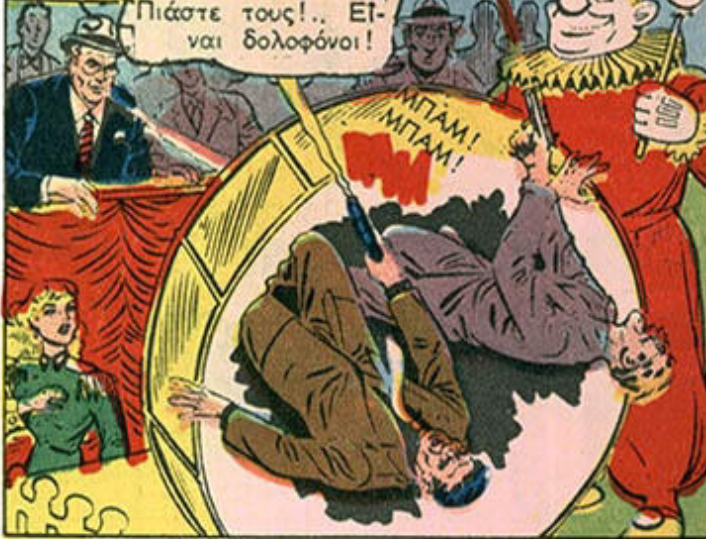
ΞΑΦΝΙΚΑ, ΚΑΘΩΣ ΠΕΡΝΟΥΣΑΝ ΤΑ ΑΡΜΑΤΑ, Ο ΤΖΩΝΣ ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΕΡΦΥΣΙΚΗ ΤΟΥ ΟΡΑΣΗ ΕΙΔΕ...



Ο ΝΤΕΚΤΙΒ ΠΟΥ ΕΙΧΕ ΕΡΘΕΙ ΑΠΟ ΤΟ ΔΙΑΣΤΗΜΑ, ΠΗΡΕ ΤΟΤΕ ΒΑΘΕΙΑ ΕΙΣΠΝΟΗ...



ΞΑΦΝΙΚΑ, ΕΝΑ ΔΥΝΑΤΟ ΑΛΛΑ ΑΟΡΑΤΟ ΦΥΣΗΜΑ ΒΗΚΕ ΑΠ' ΤΟ ΣΤΟΜΑ ΤΟΥ ΤΖΩΝΣ



ΟΙ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΙ ΣΥΝΕΛΑΒΑΝ ΤΟΥΣ ΔΟΛΟΦΟΝΟΥΣ...



'Ετσι φαίνεται!.. Πάντως, έσωθηκες, Τζώνς. Μένουν ακόμα τρεις συμμορίτες. Άλλά, ας συνεχίσουμε το πρόγραμμα του κ. Κυβερνήτη.



ΣΤΗ 1 μ.μ. ΣΤΟ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ...



ΚΑΘΩΣ ΟΙ ΛΙΜΟΥΖΙΝΕΣ ΞΕΚΙΝΟΥΣΑΝ ΑΠ' ΤΟ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ...



Χμμ... Γιατί, άραγε, τὸ αεροπλάνο αὐτὸ πετᾶει τόσο χαμηλά;

ΞΑΦΝΙΚΑ, Η ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΗΡΘΕ ΜΕ ΜΙΑ ΡΙΠΗ ΑΥΤΟΜΑΤΟΥ ΟΠΛΟΥ...



Δὲν τὸν πέτυχε!.. Θὰ κάνω πάλι μανούβρα...

ΜΠΑΜ!
ΜΠΑΜ!
ΜΠΑΜ!

ΕΝΩ ΤΟ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟ ΤΗΣ ΣΥΜΜΟΡΙΑΣ ΠΛΗΣΙΑΖΕ ΚΑΙ ΠΑΛΙ...



Πρέπει νὰ τοὺς ἐξουδετερώσω χωρὶς νὰ φανερώσω τὴν ὑπερφυσικὴ μου δύναμη.

Ο ΠΟΛΙΣΜΑΝ ΠΥΡΟΒΟΛΟΥΣΕ...



Αὐτὴ τὴ φορά, δύσκολα θὰ τὴ γλυτώσει ὁ Κυβερνήτης.

Χμμ.. Αὐτὸ τὸ σύννεφο ἦρθε πάνω στὴν ὥρα!

ΜΠΑΜ!
ΜΠΑΜ!

ΤΟΤΕ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΤΟΥ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ ΕΣΤΕΙΛΑΝ ΣΤΟ ΣΥΝΝΕΦΟ ΕΝΑΝ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟ ΣΠΙΝΘΗΡΑ...



Πρέπει νὰ προκαλέσω κεραυνό... Καὶ μὲ τὸν κεραυνὸ νὰ χτυπήσω τ' αεροπλάνο.

ΣΕ ΔΥΟ ΔΕΥΤΕΡΟΛΕΠΤΑ ΑΚΟΥΣΤΗΚΕ ΜΙΑ ΒΡΟΝΤΗ ΚΑΙ...



Γιὰ φαντάσου!.. Ὁ κεραυνὸς διέλυσε τὸ αεροπλάνο τοὺς!

ΟΙ ΣΥΜΜΟΡΙΤΕΣ ΣΥΝΕΛΗΦΘΗΣΑΝ... ΚΑΙ ΤΟΤΕ...

‘Ακόμα δυο μέλη τής συμμορίας του Κάρλσον έπεσαν στα χέρια μας. ‘Ομολογώ ότι είσαι πολύ τυχερός, Τζών.

‘Ετσι φαίνεται, κ. ‘Α-στυνόμε. Και τώρα, δε μένει παρά ένα ακόμα μέλος τής συμμορίας.



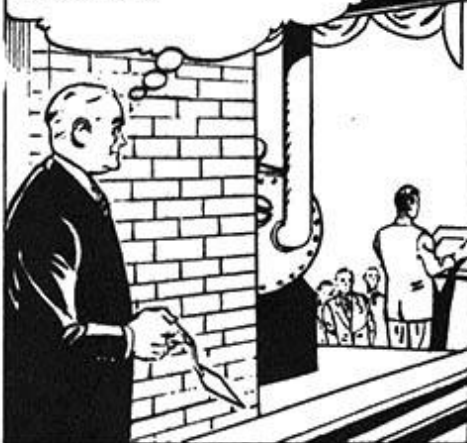
ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΣΤΙΓΜΗ, Ο ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΤΗΣ ΣΥΜΜΟΡΙΑΣ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΟΥΣΕ ΤΙΣ ΚΙΝΗΣΕΙΣ ΤΟΥ «ΚΥΒΕΡΝΗΤΗ»...

Μέχρι τώρα γλύτωσε, αλλά νάσαι βέβαιος ότι ή συμμορία του Κάρλσον θα πάρη όπωσδήποτε την εκδίκησή της.



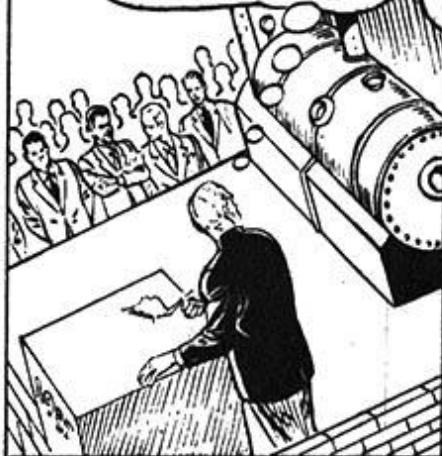
ΣΤΙΣ 3 μ.μ. ο «ΚΥΒΕΡΝΗΤΗΣ» ΘΑ ΕΒΑΖΕ ΤΟΝ ΘΕΜΕΛΙΟ ΛΙΘΟ ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ...

Είμαι βέβαιος ότι ή συμμορία δέν πρόκειται νά τολμήση τίποτα πιά.



ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΕΚΕΙΝΗ ΣΤΙΓΜΗ Ο ΤΖΟΝΣ ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΕΡΦΥΣΙΚΗ ΑΚΟΗ ΤΟΥ, ΑΚΟΥΣΕ ΕΝΑ ΠΑΡΑΞΕΝΟ ΗΧΟ...

Κάποιος είναι άπ' την άλλη μεριά του τοίχου.



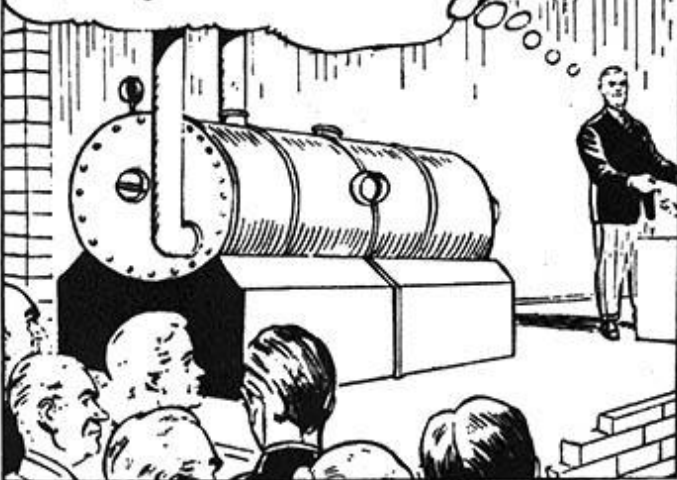
ΚΑΙ ΤΟΤΕ ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΕΡΦΥΣΙΚΗ ΟΡΑΣΗ ΤΟΥ ΕΙΔΕ...

Αυτή τή φορά ο Κυβερνήτης δέν τή γλυτώνει. Θα τινάχτη στον άέρα!

Είναι ο Ρήγκαν, ο τελευταίος τής συμμορίας. Τοποθετεί μία βόμβα...

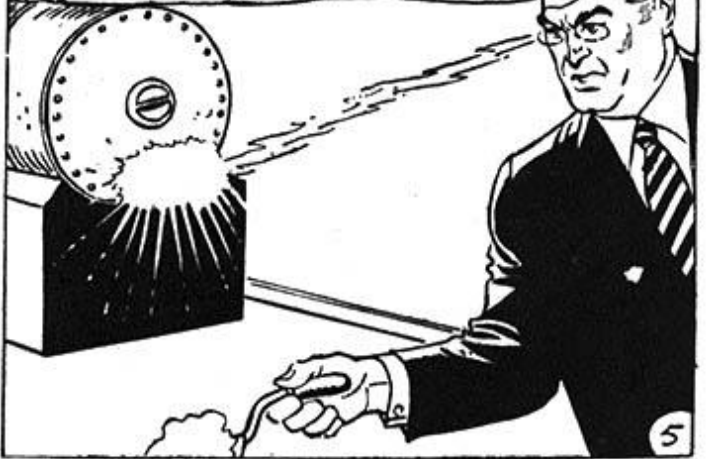


‘Αν περάσω τόν τοίχο για νά τόν έμποδίσω θα καταλάβουν ποιός είμαι. ‘Αν πάλι τόν αφήσω, με τήν έκρηξη θα σκοτωθούν άθώοι άνθρωποι.



ΞΑΦΝΙΚΑ, ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΤΟΥ ΕΒΓΛΑΝ ΜΙΑ ΠΑΡΑΞΕΝΗ ΛΑΜΨΗ...

‘Η άτμομηχανή αυτή είναι ό,τι μου χρειάζεται. ‘Αλλά πρέπει νά βιαστώ...



ΚΙ ΕΝΩ, Η ΑΤΟΜΙΚΗ ΔΥΝΑΜΗ ΕΚΑΝΕ ΤΟ ΚΑΖΑΝΙ ΤΗΣ ΑΤΜΟΜΗΧΑΝΗΣ ΝΑ ΒΡΑΖΗ...



ΚΑΘΩΣ Ο ΡΗΓΚΑΝ ΓΥΡΙΣΕ ΝΑ ΦΥΓΗ, ΑΦΟΥ ΕΙΧΕ ΑΝΑΨΕΙ ΤΟ ΦΥΤΙΛΙ...



Σ' ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ, ΟΤΑΝ ΟΙ ΑΤΜΟΙ ΔΙΑΛΥΘΗΚΑΝ...



ΟΤΑΝ Η ΤΕΛΕΤΗ ΤΕΛΕΙΩΣΕ...



ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΚΥΒΕΡΝΗΤΗ...



ΤΕΛΟΣ

ΤΟ ΝΕΚΤΑΡ ΤΟΥ ΔΙΑΣΤΗΜΑΤΟΣ!

ΜΕ ΣΥΓΧΩΡΕΙΤΕ... ΑΛΛΑ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΑΔΥΝΑΤΟ ΝΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΩ ΤΟ ΦΑΪ. ΕΙΜΑΙ Ο ΦΙΛΟΣ ΣΑΣ Ο ΚΑΜΠΥ. ΕΓΩ ΠΟΥ ΕΧΩ ΤΟ «ΤΑΞΙ ΤΟΥ ΔΙΑΣΤΗΜΑΤΟΣ». ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΠΑΡΑΞΗΝΗ! ΧΜ, Η ΟΡΕΞΗ ΜΟΥ ΜΕ ΚΑΝΕΙ ΥΠΟΧΕΙΡΙΟ ΔΥΟ ΚΑΚΟΠΟΙΩΝ... ΑΛΛΑ ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ... ΧΜ! ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΑΚΑΤΑΝΟΗΤΗ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ!

Φέρε κι άλλο πιάτο, κοπέλλα μου. Γρήγορα κι' άλλο πιάτο!

Αυτή η δρεξή του Κάμπυ για το «Νεκταρ του διαστήματος» θά μάς έξυπηρέτηση περίφημα. Χά, χά, χά!

ΔΙΑΣΤΗΜΟΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΝ, ΤΡΟΦΗ ΑΠΟ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΠΛΑΝΗΤΕΣ.

ΜΙΑ ΜΕΡΑ ΚΑΘΩΣ ΓΥΡΙΖΑ ΜΕ ΤΟ ΤΑΞΙ ΜΟΥ ΣΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ ΤΗΣ ΓΗΣ...

Ταξί! Εί, διαστημοταξί! Οί δουλειές δέν πάνε καλά τελευταία! Νά ένας τελάτης!

ΜΑ... ΞΑΦΝΙΚΑ... ΑΠΟ ΤΟ ΑΝΟΙΧΤΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟ...

Μιμμ! Τί ύπεροχη μυρουδιά! Τρέχουν τά σάλια μου!

ΚΑΙ ΞΕΧΝΩΝΤΑΣ, ΣΤΗ ΣΤΙΓΜΗ, ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΤΡΕΧΩ.....



"Εί... ταξί. Βιάζομαι!"

'Η μυρουδιά έρχεται απ' αυτό το εστιατόριο. Δ... δεν μπορώ ν' αντισταθώ. Πρέπει να φάω απ' αυτό το φαγητό.

ΤΡΕΧΩ ΜΕΣΑ ΣΑΝ ΚΙ ΕΚΕΙΝΟΝ ΠΟΥ ΒΡΗΚΕ ΕΝΑ ΧΡΥΣΟ ΚΡΑΤΗΡΑ ΓΕΜΑΤΟ ΔΙΑΜΑΝΤΙΑ.



Γρήγορα. Δώστε μου απ' αυτό που μυρίζει έτσι ωραία.

Είναι ένα νέο φαγητό. Τò λένε «ΝΕΚΤΑΡ ΤΟΥ ΔΙΑΣΤΗΜΑΤΟΣ». Σας άρεσει;



"Αν μ' άρεσει θα πουλούσα όλα τα κανάλια του Άρη για να το φάω. Φέρε κι' άλλο... κι' άλλο!"

ΕΤΟΙΜΑΖΟΜΑΙ ΝΑ ΠΑΡΑΓΓΕΙΛΩ ΚΑΙ ΤΕΤΑΡΤΟ ΠΙΑΤΟ. ΜΑ ΣΤΑΜΑΤΩ ΓΙΑΤΙ....



Δέν έχω άλλα χρήματα. Πρέπει να βρω καμιά κούρσα για να ξαναφάω απ' αυτό το υπέροχο φαί.

ΕΥΤΥΧΩΣ ΒΡΙΣΚΩ ΜΕΡΙΚΕΣ ΚΑΛΕΣ ΚΟΥΡΣΕΣ. ΚΑΙ ΤΟΤΕ, ΦΤΑΝΟΝΤΑΣ ΣΤΟΝ ΑΡΗ ΒΛΕΠΩ ΚΑΤΙ ΚΑΙ....



Χμμμ. Δεν με χτυπά ή μυρουδιά. Άλλά και μόνο που διάβασα τò όνομα νέκταρ με ξανάπιασε αυτή ή λαχτάρα.

ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΣΚΕΦΘΩ ΤΙΠΟΤΑ, ΠΑΡΑΤΩ ΤΟ ΤΑΞΙ ΚΑΙ ΤΡΕΧΩ ΣΑΝ ΔΙΕΥΘΥΝΟΜΕΝΟ ΒΛΗΜΑ....



Σωφέρ! Γιατί στάθηκες; Βιάζομαι να πάω στον Κρόνο!

Πάρτε άλλο ταξί, κύριε! Έγώ θα μείνω εδώ. Πρέπει να φάω Νέκταρ!

ΟΤΑΝ ΒΓΑΙΝΩ ΕΙΜΑΙ ΧΟΡΤΑΣΜΕΝΟΣ ΜΑ ΚΑΙ ΣΤΕΝΑΧΩΡΗΜΕΝΟΣ!



ΜΟΝΟ ΕΝΑΣ ΤΡΟΠΟΣ ΥΠΑΡΧΕΙ ΝΑ ΓΛΥΤΩΣΩ. ΟΤΑΝ ΠΕΡΝΩ ΑΠΟ ΚΑΠΟΥ ΠΟΥ ΔΙΑΦΗΜΙΖΟΥΝ ΑΥΤΟ ΤΟ ΦΑΪ ΘΑ...



ΕΞΥΠΝΟΣ; ΧΑ-ΧΑ! ΣΑΝ ΤΟΝ ΚΟΚΚΟΡΑ ΤΟΥ ΠΛΟΥΤΩΝΑ ΠΟΥ ΤΟ ΜΥΑΛΟ ΤΟΥ ΕΙΝΑΙ ΣΑΝ ΤΗ ΦΑΚΗ... ΝΑ ΤΙ ΕΠΑΘΑ...



Στραβώθηκες βρέ; Με τράκαρες ασκηση! Κλειστά τὰ χεῖρες τὰ μάτια σου; Βλάκα! Και πού νὰ ἔξερε πὼς πραγματικά...

ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΑΝΑΦΕΡΩ ΤΟ ΑΤΥΧΗΜΑ ΣΤΗΝ ΙΠΠΥ. (*)



* ΣΗΜ.: Ἔτσι λέγεται ἡ διαπλανητικὴ ἀστυνομία τοῦ μέλλοντος.

ΥΣΤΕΡΑ ΑΠ' ΤΟ ΑΤΥΧΗΜΑ ΤΡΕΧΩ Σ' ΕΝΑ ΥΠΑΙΘΡΙΟ ΣΙΝΕΜΑ ΤΟΥ ΔΙΑΣΤΗΜΑΤΟΣ ΝΑ ΗΡΕΜΗΣΩ.



ΑΛΛΑ ΣΤΟ ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ... ΜΙΑ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ!





ΤΡΕΧΩ ΑΣΥΓΚΡΑΤΗΤΟΣ ΚΑΙ ΓΕΜΙΖΩ ΤΟ ΣΤΟΜΑΧΙ ΜΟΥ ΣΑΝΤΟΥΪΤΣ... ΑΔΙΑΖΟΝΤΑΣ ΤΟ ΠΟΡΤΟΦΟΛΙ ΜΟΥ.

Αυτό δεν μπορεί να συνεχισθῆ. Θα κατανήσω στο πτωχοκομείο του Πλούτωνα. Πρέπει να πάω στο γιατρό. Ίσως νά μου δόση χανένα γιατρικό!



"Η ΔΙΑΓΝΩΣΗ ΜΕ ΚΑΝΕΙ Ν' ΑΡΡΩΣΤΗΣΩ ΠΙΟ ΠΟΛΥ.

Είναι σπάνια ἡ περίπτωση σου. Αυτό τὸ φαγητὸ σέ τραβά ὅπως τραβά τὴν μέλισσα τὸ μέλι. Μόνο με τὸν καιρὸ θὰ γιαιτρευθῆς. Σέ συμβουλεύω νὰ τὸ ἀποφεύγῃς ὅσο μπορεῖς.

Δηλαδή δεν πρέπει οὔτε νὰ τὸ μυρίζω, οὔτε νὰ τὸ βλέπω, οὔτε νὰ τ' ἀκούω!



ΑΔΥΝΑΤΟ ΘΑ ΠΗΤΕ! ΓΙΑ ΜΕΝΑ ΟΧΙ. ΤΟ ΜΥΑΛΟ ΜΟΥ ΠΕΡΝΕΙ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΣΤΡΟΦΕΣ ΣΑΝ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΣ ΕΓΚΕΦΑΛΟΣ ΚΑΙ ΤΕΛΟΣ ΒΡΙΣΚΕΙ ΤΟ ΠΩΣ.

Φορώντας αὐτὴ τὴν περικεφαλαία οὔτε θὰ μυρίζω, οὔτε θ' ἀκούω, οὔτε θὰ διαβάζω τίποτα. Μ' ἕνα φορητὸ ραντάρ θὰ ὀδηγοῦμαι μιά χαρά. Τώρα εἶμαι ἐν τάξει. Χάχα-χά!



"ΕΜ, ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ; ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΙ ΑΛΛΗ ΑΙΣΘΗΣΗ. Η ΑΦΗ. ΣΕ ΛΙΓΟ...

Πάρτε, κύριε. Δοκιμάστε τὸ ὠραίο τούτο γλύκισμα!

Μὰ τὸν πλανήτη Δία! Τί εἶναι αὐτὴ ἡ ἀνατριχίλα; Αὐτὸ.. αὐτὸ ποὺ ἄγγιξα ἔχει ἄρωμα ἀπὸ διαστημονέκταρ.



ΚΑΙ ΠΑΛΙ ΤΑ ΙΔΙΑ! ΕΒΓΑΛΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΚΕΦΑΛΑΙΑ ΚΙ ΕΠΕΣΑ ΜΕ ΤΑ ΜΟΥΤΡΑ ΣΤΑ ΓΛΥΚΙΣΜΑΤΑ ΜΕ ΤΟ ΔΙΑΣΤΗΜΟΝΕΚΤΑΡ.

Κι' ἄλλο κύριε; Μὰ αὐτὸ εἶναι τὸ ἔκτο!

Δώσε μου κι ἄλλο, κι ἄλλο!!

Μὰ τί στὴν ὀργὴ θέλουν αὐτοὶ οὐδὺν καὶ με κοιτάζουν ἔτσι;



ΛΙΓΟ ΑΡΓΟΤΕΡΑ ΠΟΥ ΔΙΣΩΛΩ...

Θὰ σὰς ἀρέσῃ πολὺ ἡ καινούργια λεμονάδα μας με τὸ ἄρωμα διαστημονέκταρ!

'Αχά! Τώρα θὰ με κάνης νὰ πῶ ἕνα γαλλόνι. Μὰ τί θέλουν αὐτοὶ οἱ δύο τύποι;

ΜΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΑΡΑΞΕΝΟ ΑΛΛΑ ΔΕΧΟΜΑΙ ΝΑ ΝΟΙΚΙΑΣΟΥΝ ΤΟ ΤΑΞΙ ΜΟΥ ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΔΥΟ ΤΥΠΟΙ.

Στους άστεροειδείς, σωφέρ!

Σε ποιόν άπ' άλλους; 'Υπάρχουν χιλιάδες. Δεν ξέρετε ποιόν θέλετε;



"Όχι. 'Αλλά έβρεις εσύ!

"Ένα όπλο; Τ... τί ζητάτε από μένα;



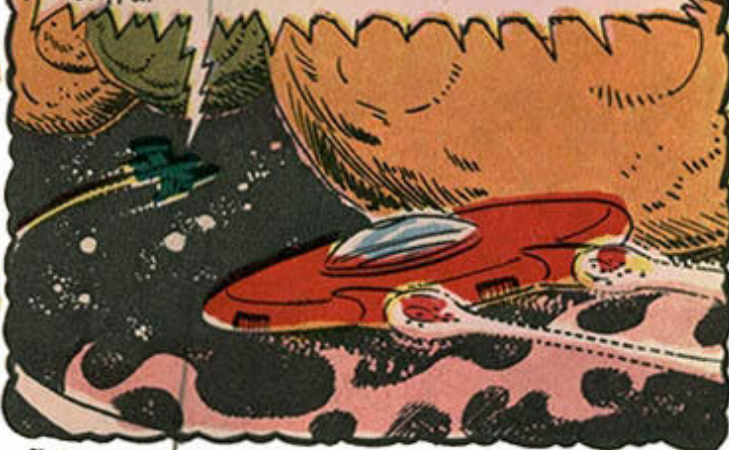
ΘΑ ΣΟΥ ΕΞΗΓΗΣΩ ΦΙΛΕ! ΑΚΟΥ: ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΕΝΑ ΜΗΝΑ Ο ΤΡΙΤΟΣ ΤΗΣ ΣΥΜΜΟΡΙΑΣ ΜΑΣ ΤΑ ΜΠΕΡΔΕΨΕ ΚΑΙ ΤΟΝ ΚΥΝΗΓΗΣΕ Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ....

Θά κρύψω τὰ κλοπιμαία στη ρίζα αυτού του δέντρου. Τό φρούτο του έχει μιά μοναδική μυρουδιά που θά βοηθήση τούς φίλους μου νά τό βρούν.



ΜΑ ΜΟΛΙΣ ΦΕΥΓΕΙ ΚΑΙ ΜΑΣ ΕΙΔΟΠΟΙΕΙ ΜΕ ΤΟΝ ΑΣΥΡΜΑΤΟ.....

Προσέχτε!... τὰ έκρυφα σ' ένα δέντρο που τό φρούτο του έχει διαστημονέκταρ. 'Ο άστεροειδής είναι... διακόπτω. Ένα σκάφος τής 'Ιππου μέ κινηγά.



Τόν συνέλαβαν πριν προλάβη νά μάς πη τό όνομα του άστρου. 'Αλλά εσύ θά τό βρης, Κάμπτυ! Βάλε με τό νου σου ένα μεγάλο πιάτο με διαστημονέκταρ.

Μ... μην αναφέρετε αυτή τη λέξη, θά με κάνετε νά τρελαθώ από την λαχτάρα.



ΜΑ ΑΥΤΟ ΗΤΑΝ ΤΟ ΠΟΝΗΡΟ ΤΟΥΣ ΣΧΕΔΙΟ.

Τί θά έλεγεσ για λίγο παγωτό με μπόλικο διαστημονέκταρ, Κάμπτυ!

Με κεντρίζουν για νά βρω τό δέντρο... αλλά που στην όργη νά τό ανακαλύψω μέσα στις χιλιάδες των άστεροειδών;



ΟΜΩΣ ΕΙΧΑ ΞΕΧΑΣΕΙ ΤΗΝ ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΗ «ΕΚΤΗ ΑΙΣΘΗΣΗ» ΠΟΥ ΕΧΕΙ Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ. ΑΥΤΗ ΜΕ ΩΔΗΓΗΣΕ ΣΑΝ ΤΟ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ ΠΟΥ ΓΥΡΙΖΕΙ ΣΤΗ ΦΩΛΙΑ ΤΟΥ.

Νάτο... 'Ο άστεροειδής και τὸ δέντρο με τὸ διαστημονέκταρ....



ΩΡΜΗΣΑ ΑΣΥΓΚΡΑΤΗΤΟΣ ΚΙ ΑΡΧΙΣΑ ΝΑ ΤΡΩΩ. ΣΤΟ ΜΕΤΑΞΥ ΟΙ ΚΑΚΟΠΟΙΟΙ ΒΡΗΚΑΝ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΓΥΡΕΥΑΝ!

Φάε με τὴν καρδιά σου, Κάμπυ. Φάε δυο θές. 'Εμείς παίρνομε τὸ «εταξί» και φεύγομε.



Γιὰ-χαρά, Κάμπυ. Ποτὲ δὲν θὰ μάθη ἡ 'Ιππυ πὼς βρήκαμε τὰ κλοπιμαία και τὸ σκάσαμε με τὸ ταξί σου! Χα-χά!

'Αστους νὰ λένε! 'Η 'Ιππυ θὰ τοὺς σβερώκωσῃ σὲ μιά ὄρα.



ΕΚΑΝΑ ΛΑΘΟΣ! ΤΟΥΣ ΣΒΕΡΚΩΣΕ ΣΕ ΜΙΣΗ ὈΡΑ. ΜΕ ΣΥΜΜΑΖΕΨΑΝ ΥΣΤΕΡΑ ΚΑΙ ΓΥΡΙΣΑΜΕ ΣΤΗ Γῆ.

'Η ἀμοιβὴ γιὰ τὴν σύλληψή τους εἶναι περισσότερη ἀπ' ὅλα τὰ χρήματα πὸ ξόδεψα γιὰ νὰ τρώω διαστημονέκταρ. Πῆρα τὴν ἐπακήρουξη γιὰτὶ ἐγὼ τοὺς παρέδωσα στὴν ἀστυνομία.



Πῶς; 'Απλούστατα! Πρὶν φτάσουμε στὸν ἀστεροειδῆ πῆσα τὸ κόκκινο κοιμῆσι κι ἀφῆσα ἀνοιχτὸ τὸν ἀσύρματο πὸ ἐνώνει τὸ ταξί με τὴν ἀστυνομία. Κάθε λέξη τῶν κακοποιῶν τὴν ἀκουγε ἡ ἀστυνομία στὴ γῆ.



ΕΤΡΕΞΑ ΣΤΟ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ ΠΕΡΙΕΡΓΟΣ ΝΑ ΔΩ ΑΝ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑ ΝΑ... ΦΑΩ ὍΛΑ ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΑ ΠΟΥ ΠῆΡΑ.

Περίεργο! 'Εχασα τὴν δρεξὴ γιὰ διαστημονέκταρ. Γιατρέφτηκα ξαφνικά.

Φέρε μου αὐτὰ με χοιρομέρι, ὅπως τὰ τρώμε πάντα στὴ γῆ. 'Αντε μπράβο!



ΤΕΛΟΣ

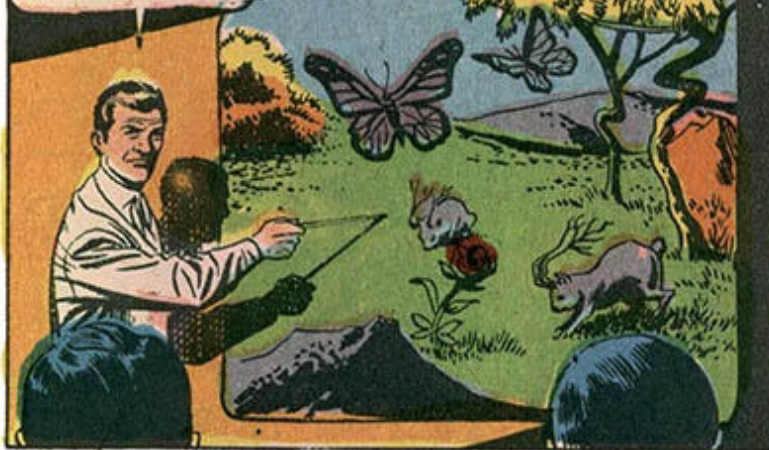


ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ ΝΑ ΔΟΥΝ ΣΥΓΧΡΟΝΩΣ ΔΥΟ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΑΠΟ ΤΗ ΓΗ ΔΥΟ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΕΣ ΣΚΗΝΕΣ ΣΤΟΝ ΙΔΙΟ ΠΛΑΝΗΤΗ; Η ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΗ ΕΞΗΓΗΣΗ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΕΤΑΙ ΟΤΑΝ ΛΥΝΕΤΑΙ ΤΟ:

ΑΙΝΙΓΜΑ ΕΝΟΣ ΠΛΑΝΗΤΗ
ΜΕ ΤΗΝ
ΔΙΠΛΗ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΑ!

ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΕΤΗΣΙΑ, ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΩΝ ΕΞΕΡΕΥΝΗΤΩΝ ΤΟΥ ΔΙΑΣΤΗΜΑΤΟΣ ΤΟ ΕΤΟΣ 2006 ΟΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΖΟΥΝ ΕΝΑ ΠΟΛΥ ΠΑΡΑΔΟΞΟ ΦΑΙΝΟΜΕΝΟ....

Κύριοι!... Η αναφορά του Γουόλτ Όρτον αναφέρει ότι ο πλανήτης 33, στην ζώνη Χ είναι ειρηνικός, όπως δείχνει η φωτεινή εικόνα...



Από την άλλη μεριά, ο Τζούντ Μπάξτερ αναφέρει ότι η ίδια περιοχή του πλανήτη είναι γεμάτη κινδύνους, όπως αυτή η φωτεινή εικόνα! Πρέπει να καλέσωμε εδώ και τους δυο για να ξεκαθαρίσουν το μυστήριο...



Ο Γουόλτ Όρτον κάνει λάθος! Είναι ένας επικίνδυνος κόσμος. Οι φωτογραφίες μου το αποδεικνύουν!

Κι εγώ πήρα φωτογραφίες, κύριοι! Και δείχνουν ότι είναι ήσυχο μέρος!



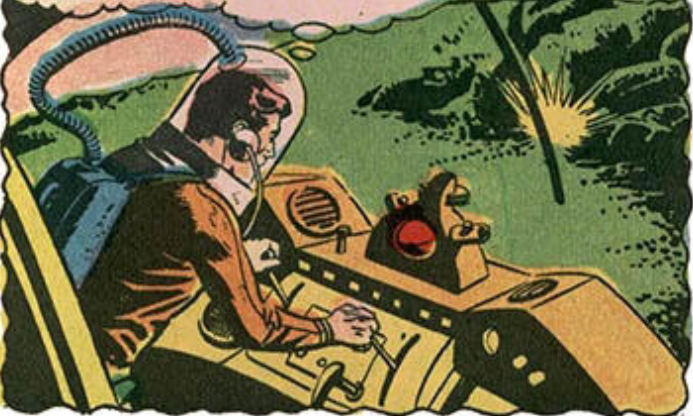
Δεν υπάρχει λόγος να μαλώνετε, κύριοι! Να μάς πητε ο καθένας την ιστορία του. Ας αρχίσει ο Όρτον!

Είμαι διαπλανητικός μεταλλειολόγος της εταιρίας Όρυχειών του Διαστήματος! Ταξίδια για να ανακαλύψω κοιτάσματα ΑΤΟΜΙΤΗ που είναι ένα σπάνιο και πολύτιμο πυρηνικό μέταλλο.



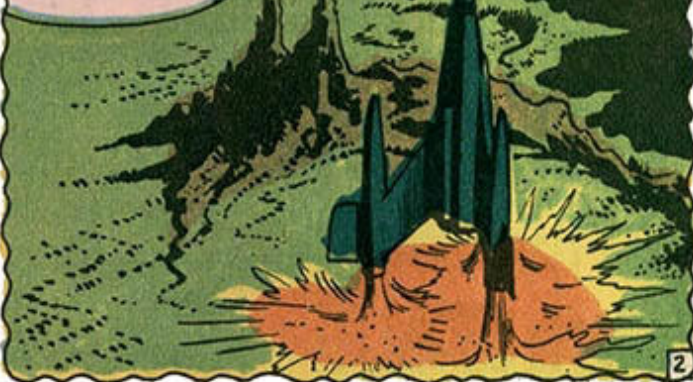
ΦΘΑΝΟΝΤΑΣ ΣΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ Χ—33 Ο ΜΕΤΡΗΤΗΣ ΜΟΥ ΓΚΑΪΓΚΕΡ ΤΡΕΛΛΑΘΗΚΕ ΚΥΡΙΟΛΕΚΤΙΚΑ...

Τεράστια αποθέματα ατομική! Θα προσγειωθώ για να συναντήσω τους Ιθαγενείς και να ριθμίσω το θέμα του εμπορίου του πολύτιμου μετάλλου!



ΚΙ ΑΦΟΥ ΕΚΑΝΑ ΤΟΝ ΚΥΚΛΟ ΤΟΥ ΠΛΑΝΗΤΗ..

Δεν υπάρχει ίχνος πολιτισμού. Ίσως, ο πλανήτης αυτός να είναι ακατάλληλος για να ζήσουν εδώ άνθρωποι.



ΑΛΛΑ ΠΡΟΣ ΜΕ-
ΓΑΛΗ ΜΟΥ ΕΚ-
ΠΛΗΞΗ....

"Όχι... όχι. Είναι ένας ευχάρι-
στος τόπος που μοιάζει πολύ με
την γη! Ούτε άγρια θηρία, ούτε
άγνωστοι κίνδυνοι!



Γι' αυτό λέγω πως
ο πλανήτης X-33
είναι ένας κόσμος
ήσυχος!

Ψάματα! "Όλα εί-
ναι ψάματα, "Όρ-
τον! Έγώ θα πώ
την πραγματική Ι-
στορία! Είμαι κι ε-
γώ μεταλλειολόγος
και δουλεύω για
λογαριασμό μου!



ΚΙ ΟΤΑΝ ΔΙΕΠΙ-
ΣΤΩΣΑ ΠΩΣ Υ-
ΠΑΡΧΕΙ ΑΤΟΜΙ-
ΤΗΣ ΣΤΟΝ Χ-33..

ΜΑ ΟΤΑΝ ΘΕ-
ΛΗΣΩ ΝΑ ΠΛΗ-
ΣΙΑΣΩ ΤΙΣ ΠΕ-
ΡΙΟΧΕΣ ΤΟΥ
ΑΤΟΜΙΤΗ!

"Ένα γιγάντιο φυτό που χρησι-
μοποιεί σαν μαστίγια τα κλαδιά
του. Θα ψάξω άλλου για άτομι-
τη!

Μεγάλα κοιτάσματα... εί-
ναι όλα δικά μου! Δεν πι-
στεύω να υπάρχουν Ιθα-
γενείς για να διεκδικούν
δικαιώματα!



ΜΑ ΟΠΟΥ ΚΙ
ΑΝ ΠΗΓΑ ΑΝ-
ΤΙΜΕΤΩΠΙΣΑ
ΜΕΓΑΛΟΥΣ
ΚΙΝΔΥΝΟΥΣ!

Μά τον άστερισμό της Παρθένου! Κάποια ύ-
περφυσική δύναμη πετά τους τεράστιους βρά-
χους επάνω μου. Πρέπει να τρυπήσω στο δια-
στημόπλοιο μου για να
γλυτώσω. Δεν πρόκειται
να ξαναγυρίσω εδώ για ό-
λους τους θησαυρούς του
διαστήματος!

"Ημouνα τυ-
χερός που έ-
φυγα ζωντα-
νός από κεί
πέρα!

Μόνο ένας τρόπος ύ-
πάρχει να λυθή το μυσ-
τήριο! Θα επιστρέψου-
τε και οι δύο σας
στον Χ-33 και θα τον
έξερευνήσετε μαζί και
συγχρόνως. Έτσι θα
διαπιστώθῃ ποιός έχει
δίκιο και ποιός άδικο!



ΚΑΙ ΕΤΣΙ... ΑΦΟΥ ΟΙ ΔΥΟ ΑΝΔΡΕΣ ΕΦΤΑΣΑΝ ΜΕ ΤΟ ΙΔΙΟ ΣΚΑΦΟΣ ΣΤΟΝ ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΗ ΠΛΑΝΗΤΗ...



Θα το δης και συ πώς είναι ένας επικίνδυνος τόπος, "Ορτον!"

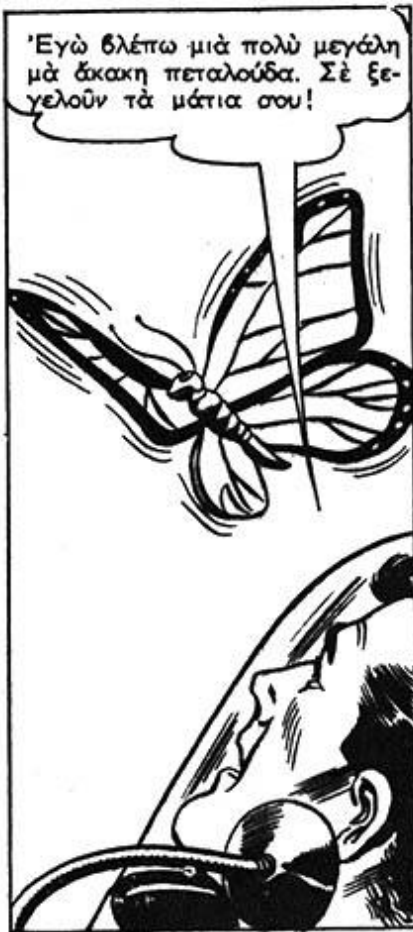
"Όχι. Είναι ήσυχο μέρος, Μπάξτερ! Δεν χρειάζεται αυτό το όπλο που κρατάς!"

ΚΑΙ ΞΑΦΝΟΥ...



Κοίτα! Είχα δίκιο! Οι ακτίνες μου θα διώξουν αυτό το φτερωτό τέρας!

Μα τί είναι αυτά που λές, Μπάξτερ;



'Εγώ βλέπω μία πολύ μεγάλη μα άκακη πεταλούδα. Σε ξεγελούν τὰ μάτια σου!

ΜΑ ΠΡΙΝ ΠΡΟΛΑΒΗ Ν' ΑΠΑΝΤΗΣΗ Ο ΜΠΑΞΤΕΡ ΑΚΟΜΑ, ΕΝΑ ΤΡΟΜΑΧΤΙΚΟ ΦΑΙΝΟΜΕΝΟ ΔΗΜΙΟΥΡΓΕΙΤΑΙ!... ΜΟΝΟ ΓΙ' ΑΥΤΟΝ!

ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΥΝ ΣΤΟ ΔΙΑΣΤΗΜΟΠΛΟΙΟ ΚΑΙ ΣΥΖΗΤΟΥΝ ΤΟ ΑΠΙΣΤΕΥΤΟ ΑΙΝΙΓΜΑ...

Ο ΓΟΥΛΤ ΟΡΤΟΝ ΕΙΧΕ ΔΙΚΙΟ! ΑΟΡΑΤΑ ΟΝΤΑ ΤΟΥΣ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΟΥΝ ΑΠΟ ΕΝΑ ΚΟΝΤΕΙΝΟ ΣΠΗΛΛΙΟ!



Να πάρη ο διάβολος! Τώρα βρέχει λιωμένη λάβα!

Μα δεν βρέχει καθόλου, Μπάξτερ!



Μα αυτό είναι άπίστευτο! Πώς γίνεται να βλέπουμε δυο διαφορετικές σκηνές την ίδια στιγμή, στο ίδιο μέρος;

Θα είναι οφθαλμαπάτες! Μόνο όντα με έπιστημονικές ικανότητες και γνώσεις θα μπορούσαν να τις δημιουργήσουν. Κι' εφ' όσον δεν είδαμε κανέναν θα είναι άορατα!



Μόλις δούμε να πλησιάζη κάποιος βάζουμε σε λειτουργία τον Κατασκευαστή Όραμάτων. Οι πνευματικές τους ακτίνες δημιουργούν δράματα σύμφωνα με τον χαρακτήρα του επισκέπτη!

Κι έτσι ο καλός γήινος είδε καλά δράματα!

Και καθώς ήταν γεμάτος ΚΑΚΕΣ ΣΚΕΨΕΙΣ, ο δεύτερος είδε έναν ΦΡΙΚΤΟ κόσμο! Είναι ο μόνος τρόπος που έχουμε να προστατεύσουμε τον πλανήτη μας από τους παλιανθρώπους!



ΕΝ ΤΩ ΜΕΤΑΞΥ Ο ΟΡΤΟΝ ΘΕΛΟΝΤΑΣ ΝΑ ΔΙΑΠΙΣΤΩΣΗ ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΕΣ ΟΙ ΥΠΟΨΙΕΣ ΤΟΥ ΨΑΧΝΕΙ ΣΥΣΤΗΜΑΤΙΚΑ ΚΑΙ ΒΡΙΣΚΕΙ ΤΗ ΣΠΗΛΙΑ.

Αυτό είναι το μηχάνημα που δημιουργεί τα δράματα. Θα το ελέγξω. Θα σκεφτώ την κοπέλλα μου που είναι στη Γη. Νάτην... την βλέπω καθαρά, σαν ζωντανή!



ΤΙ ΕΞΥΠΝΗ ΙΔΕΑ. ΣΑΝ ΤΟΝ ΧΑΜΑΙΛΕΟΝΤΑ, ΤΟ ΕΡΠΕΤΟ ΠΟΥ ΑΛΛΑΖΕΙ ΧΡΩΜΑ ΓΙΑ ΝΑ ΚΡΥΒΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΕΧΘΡΟΥΣ ΤΟΥ! Μ' ΑΥΤΟ ΤΟΝ ΤΡΟΠΟ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑΝ Ν' ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΟΥΝ ΤΟΝ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ ΣΤΡΑΤΟ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ!



Αυτός ο πλανήτης έχει ανώτερο όπλισμό από μάρς! "Ας υποχωρήσουμε!

"Εί! "Αν υπάρχει κανείς εδώ και μ' άκουση θέλω να τον δεβαιώσω ότι φεύγουμε άμέσως. Θα ενδιαφερθώ προσωπικά να μην σας πειράξη κανείς...



Δέν έχουμε κανέναν φόβο από ανθρώπους σαν κι αυτόν!

Ο ΚΑΛΟΣ ΓΗ·ΙΝΟΣ ΕΞΗΓΕΙ ΣΤΟΝ ΣΥΝΤΡΟΦΟ ΤΟΥ ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΚΑΙ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ. ΜΑ ΤΟΤΕ....

Εύχαριστώ για την ανακάλυψη, "Ορτον! Θα πάρω τη μηχανή, μαζί μου, στη Γη. Θα γίνω κύριος του κόσμου! Καλό κατεύδδιο στην κόλαση, "Ορτον!



ΚΑΙ ΚΑΘΩΣ Ο ΜΠΑΣΤΕΡ ΠΗΓΑΙΝΕΙ ΣΤΗ ΣΠΗΛΙΑ...

Τώρα ξέρω πώς οι «κίνδυνοι» που βλέπω είναι «όφθαλμαπάτες»! Αυτό το θηρίο είναι γέννημα της φαντασίας μου. Δέν μπορεί να με δλάψη!



ΠΑΙΡΝΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΚΑΤΑ- ΠΛΗΚΤΙΚΗ ΜΗΧΑΝΗ...



Με τὸ ὄργανο αὐτὸ θὰ κατακτή- σω μόνος μου τὴ γῆ. Θὰ τὴν ρυθμίσω νὰ δείχῃ πὼς ἔχω ἔ- ναν ἀκατανίκητο στόλο μαζί μου!

Δὲν ἔχοιμε τρόπο νὰ τὸν ἐμποδίσουμε νὰ μᾶς πάρῃ τὸ μὴχάνη- μα!

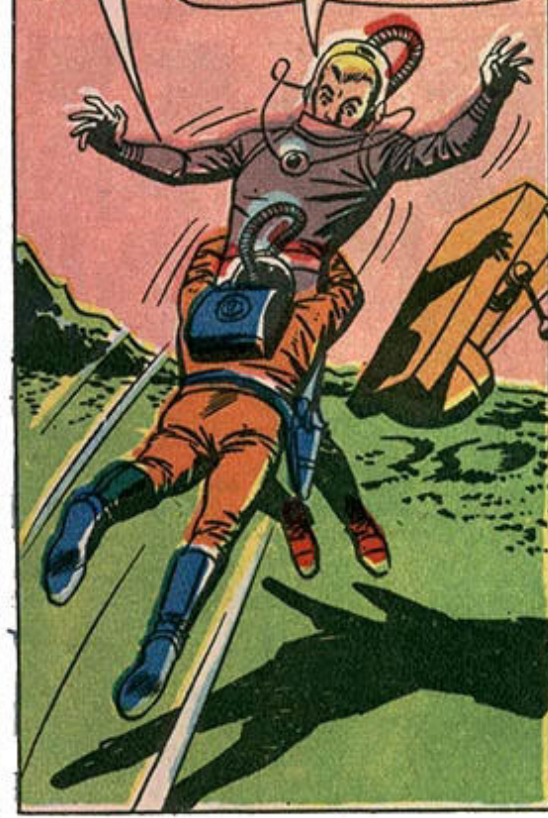
ΜΑ ΠΡΙΝ Ο ΠΑΛΙΑΝΘΡΩ- ΠΟΣ ΦΤΑΣΗ ΣΤΟ ΔΙΑ- ΣΤΗΜΟΠΛΟΙΟ....



'Εγὼ θὰ σὲ ἐμποδίσω, Μπάξτερ!

'Ο Γουόλτ "Ορ- τον! "Εμ βέ- βαια! Εἶναι κόλ- πο τῆς μὴχανῆς. Οἱ φόβοι μου γι' αὐτὸν τὸν κάνουν νὰ φαίνεται ζων- τανός! Δὲν ἔχω νὰ φοβηθῶ τίπο- τα ἀπὸ μιὰ σκιά!

Γιὰ σκέψου καλὰ, Μπάξτερ! Εἰ...εἶσαι ἀληθινός! 'Αλ- λά... ἀλλὰ πὼς γλύτωσες μέσα ἀπὸ τὸν ἄπατο κρα- τῆρα ποὺ σ' ἐσπρώξα;



ΔΕΝ ΥΠΗΡΧΕ ΚΑΝΕΝΑΣ ΚΡΑ- ΤΗΡΑΣ! ΗΤΑΝ ΚΙ ΑΥΤΟΣ ΜΙΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΟΦΘΑΛΜΑΠΑΤΕΣ ΠΟΥ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΑΝ ΤΑ ΣΑ- ΤΑΝΙΚΑ ΣΟΥ ΣΧΕΔΙΑ. ΑΠΛΟΥ- ΣΤΑΤΑ Μ' ΕΣΠΡΩΞΕΣ...



Καλὸ κατευόδιο στὴν Κό- λασσιν, "Ορτον!

Τὸν βλάκα! Νομίζει πὼς με δολοφονεῖ. Τώρα θὰ τοῦ δείξω ἐγὼ!

ΚΙ ΑΦΟΥ Ο ΟΡΤΟΝ ΒΑΖΕΙ ΤΟ ΜΗΧΑΝΗΜΑ ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥ ΚΑΙ ΔΕΝΕΙ ΓΕΡΑ ΤΟΝ ΜΠΑΞΤΕΡ!....



Θὰ δικαιοδοτήσῃς γιὰ ἀπόπειρα ἐσχάτης προδοσίας ἐναντίον τῆς Γῆς! Δὲν θὰ σ' ἀφήσουν νὰ μολύνῃς πιά τὸν κόσμον! Μπάξτερ!

Κανείς δὲν θὰ κάνει κακὸ στὸν πλανήτη Χ-33. "Όταν διηγηθῶ τὴν ἱστορία μου, τὸ συμβούλιο θὰ κρίνῃ ὅτι τὰ ἀόρατα δυνάμεις ἔχουν ἀπόλυτο δικαίωμα νὰ ἐξουσιάζουν τὸν χαμαιλέοντα πλανήτη τους!



ΠΛΑΝΗΤΗΣ Χ-33 ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ Η ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΙΣ!

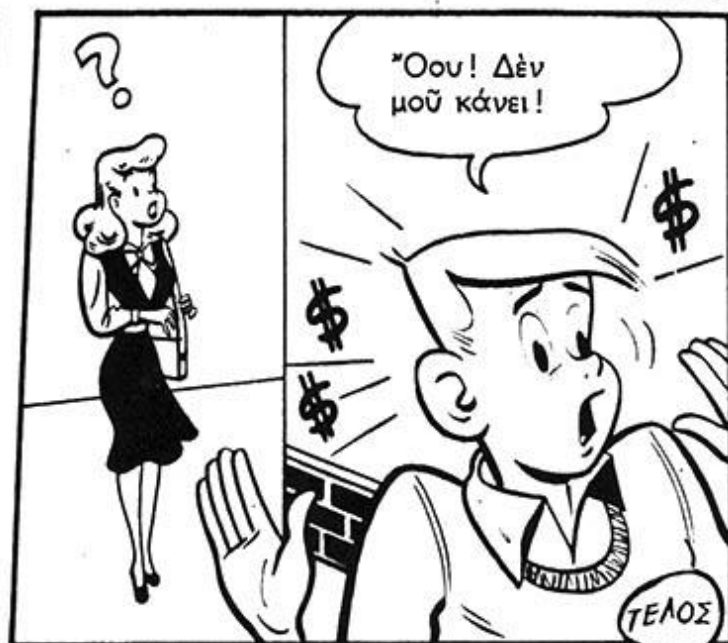
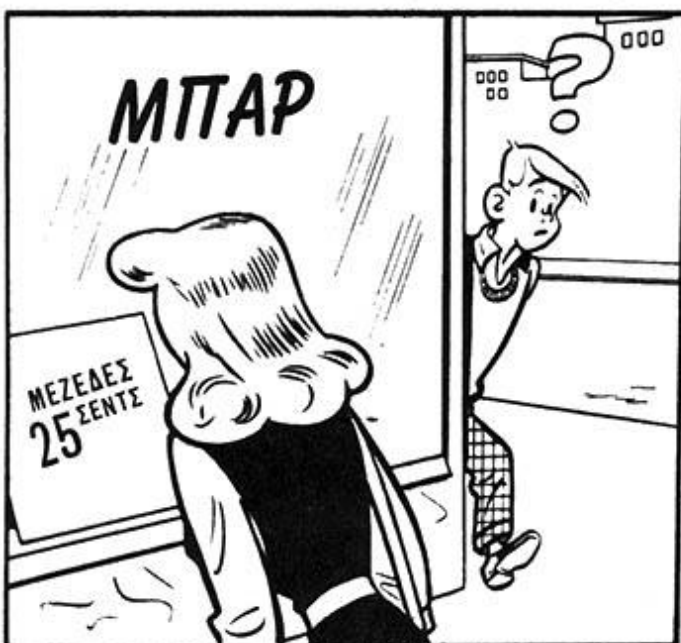
ΤΕΛΟΣ

ο ΣΠΟΥΔΑΣΜΕΝΟΣ

ΒΙΚ

Πώ - πώ!

Τί
κούκλα!



ΔΡΑΧ. 3



ΑΡΙΘ. 13

ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΚΟΜΙΚΣ

ΕΠΙΤΡΟΠΗ
ΕΛΕΓΧΟΥ
ΚΟΜΙΚΣ



ΕΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟ

ΔΙΑΠΛΑΝΗΤΙΚΑ

Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΕΥΧΟΣ:

**ΤΟ ΔΙΝΙΤΜΑ
ΈΝΟΣ ΠΛΑΝΗΤΗ!**

