



ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΚΟΜΙΚΣ

ΕΠΙΤΡΟΠΗ
ΕΛΕΓΧΟΥ
ΚΟΜΙΚΣ



ΕΓΚΕΧΡΙΜΕΝΟ

ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΑ

Τί κάνουν
αυτά τα παρά-
ξενα πλάσματα
στον πλανήτη
μας Γη;



Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΕΥΧΟΣ:
"ΕΚΛΕΨΑΤΕ
ΤΟΝ
ΠΛΑΝΗΤΗ
ΜΑΣ,"



...ΕΝΑΣ ΠΑΤΡΙΩΤΗΣ ΤΗΣ ΓΗΣ; ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΚΑΝΗΣ Ο,ΤΙ ΕΚΑΝΕ Ο ΤΖΩΝ ΤΡΕΝΤ, ΓΝΩΡΙΖΟΝΤΑΣ ΟΤΙ ΑΝ ΑΠΟΤΥΓΧΑΝΕΣ, Η ΓΗ ΘΑ ΥΠΟΔΟΥΛΩΝΟΤΑΝ; ΓΙΑΤΙ Ο ΤΖΩΝ ΤΡΕΝΤ ΗΤΑΝ ΕΝΑΣ ΚΟΙΝΟΣ ΘΗΤΟΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΙΧΕ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΕΣ ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ ΑΠΟ ΜΑΣ, ΚΙ ΟΜΩΣ ΑΥΤΟΝ ΔΙΑΛΕΞΕ Η ΜΟΙΡΑ ΓΙΑ ΝΑ ΠΑΙΞΗ ΤΟΝ ΣΠΟΥΔΑΙΟΤΕΡΟ ΡΟΛΟ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΩΣ...

Ο ΜΟΝΟΜΑΧΟΣ ΤΗΣ ΓΗΣ

Χωρίς όπλο δεν μπορείς να με χτυπήσης άνθρωπε της Γης.

Πρέπει να βρω τρόπο να τον νικήσω, αλλιώς, άντρες, γυναίκες, παιδιά, όλοι στη γη, θα χαθούν!



ΣΥΝΝΕΦΑ ΣΚΟΝΗΣ ΣΗΚΩΝΑΝ ΤΑ ΠΟΔΙΑ ΤΟΥ ΑΝΤΡΑ ΠΟΥ ΕΤΡΕΧΕ ΝΑ ΣΩΘΗ...

Δεν υπάρχει τρόπος να κερδίσω αυτή την αναγκαστική μάχη, αφού δεν έχω τίποτα να υπερασπίσω τον εαυτό μου!

Αυτός ώπλισμένος με παράξενα όπλα θα με αιχμαλωτίσει. Πρέπει ναβρω κάποιο τρόπο να τον νικήσω. Αλλιώς όλοι οι κάτοικοι της Γης θα ΠΕΘΑΝΟΥΝ!



«ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΚΟΜΙΚΣ»: Εικονογραφημένα τεύχη αυτοτελών ιστοριών
 Έκδίδεται εν Αμερικῇ ὑπὸ τῆς «NATIONAL COMICS PUBLICATIONS INC.»
 ΚΟΠΥΡΑΪΤ διὰ τὴν Ἑλλάδα: «ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ Μ. ΠΕΧΛΙΒΑΝΙΔΗΣ & ΣΙΑ Α. Ε.»
 ΓΡΑΦΕΙΑ: Πανεπιστημίου 44. (5ος όρ. Γρ. 28 - 29) — Τηλ. 626.964 — ΚΕΝ. ΠΩΛΗΣΕΙΣ: «ΑΤΛΑΝΤΙΣ» Κοραή 8

ΤΡΕΧΟΝΤΑΣ Σ' ΕΝΑ ΣΤΕΝΟ ΜΟΝΟΠΑΤΙ ΤΟΥ ΒΟΥΝΟΥ Ο ΤΡΕΝΤ ΣΠΑΖΕΙ ΜΕ ΤΟ ΚΕΦΑΛΙ ΤΟΥ ΜΙΑ ΜΠΕΡΔΕΜΕΝΗ ΜΑΖΑ ΑΠΟ ΠΕΡΙΕΡΓΑ ΚΟΛΛΩΔΗ ΑΓΡΙΟΚΛΗΜΑΤΑ.



Αυτά τὰ πράγματα κολλοῦν σὰν ρετσίνοι, ὅμως πρέπει νὰ ἐλευθερωθῶ. Ἀχ, ὅς εἶχα λίγο καιρὸ στὸ χέρι...

ΣΠΑΖΟΝΤΑΣ ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ ΔΕΝΤΡΑΚΙ ΠΟΥ ΗΤΑΝ ΕΚΕΙ ΚΟΝΤΑ, Ο ΤΖΩΝ ΤΡΕΝΤ ΤΟ ΡΙΧΝΕΙ ΣΑΝ ΑΚΟΝΤΙΟ...



Ἴσως ἐκείνες οἱ σφήκες τὸν ἀπασχολήσουν ἄρκετὰ ὥστε νὰ μπορέσω νὰ ξεμπλέξω ἀπὸ δῶ.

ΕΝΩ Ο ΚΥΝΗΓΟΣ ΤΟΥ ΑΓΩΝΙΖΕΤΑΙ ΜΕ ΤΙΣ ΑΓΡΙΕΣ ΜΕΛΙΣΣΕΣ ΚΑΙ Ο ΤΖΩΝ ΤΡΕΝΤ ΜΕ ΤΑ ΚΟΛΛΩΔΗ ΑΓΡΙΟΚΛΗΜΑΤΑ, ΑΣ ΓΥΡΙΣΩΜΕ ΛΙΓΕΣ ὨΡΕΣ ΠΙΣΩ Σ' ΕΝΑ ΜΙΚΡΟ ΠΟΤΑΜΑΚΙ ΜΕ ΨΑΡΙΑ, ΟΧΙ ΠΟΛΥ ΜΑΚΡΥΑ...



Η ΑΚΤΙΝΑ ΕΚΜΗΔΕΝΙΣΕΩΣ ΤΗΣ ΒΑΡΥΤΗΤΟΣ ΤΟΝ ΣΕΡΝΕΙ ΣΤΟ ΔΙΑΣΤΗΜΟΠΛΟΙΟ...

Τὸ πλοῖο μας ἔρχεται ἀπὸ ἕναν μακρινὸ πλανήτη τοῦ νεφελώματος τῆς Ἀνδρομέδας. ἤρθαμε νὰ καταλάβουμε τὸν πλανήτη σας!



Ο ΤΖΩΝ ΤΡΕΝΤ, ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ ΜΙΑΣ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ, ΠΕΡΝΑΕΙ ΤΗΝ ΑΔΕΙΑ ΤΟΥ Σ' ΕΝΑ ΑΠΟΜΑΚΡΟ ΜΕΡΟΣ ΤΗΣ ΔΥΣΕΩΣ, ΟΤΑΝ ΤΗΝ ΠΡΟΣΟΧΗ ΤΟΥ ΤΡΑΒΑΕΙ...



Ἐνα διαστημόπλοιο ρίχνει ἀπάνω μου τὸν προβολέα του.

Αὐτὸ τὸ μὴνῆμα εἶναι ἕνα μὸντέλο τοῦ πομπεῦ τῆς Ἀκτίνας τοῦ Θανάτου. Προφυλαγμένος ἀπὸ θλάδη σ' αὐτὸ ἐδῶ τὸ κουτί, θὰ σκοτώσῃ κάθε ζωντανὸ πλάσμα στὴ γῆ. Πάντως σύμφωνα μὲ τοὺς νόμους μας, ὄχι πρὶν γίνῃ πρῶτα ὁ ἀγώνας ἐπιδιώσεως.





Μπορείς ΕΣΥ να σώσης τόν πλανήτη σας!
 'Ο Μπόρ θα είναι ο αντίπαλός σου στόν
 αγώνα! 'Εάν τόν νικήσης, θα εγκαταλεί-
 ψουμε τή γή και δέν θα επανέλθωμε ποτέ.
 'Εάν νικήθης, όλοι σας άπάνω στή γή θα
 πεθάνετε!



Μά αυτός έχει πολλά όπλα! Δέν έχω κανένα. Θεω-
 ρείτε τόν αγώνα δίκαιο;

'Εσύ θα ξεκινήσης μιά ω-
 ρα νωρίτερα 'Εμπρός πή-
 γαινε!

ΚΑΙ ΤΩΡΑ Ο ΤΖΩΝ ΤΡΕΝΤ ΒΡΑΖΕΙ ΑΠΟ ΘΥΜΟ



Δέν πιστεύουν ότι μπορώ να νι-
 κήσω. Όμως θα προσπαθήσω.

ΚΑΘΩΣ Ο ΤΖΩΝ ΤΡΕΝΤ ΤΡΕΧΕΙ, Ο ΞΕΝΟΣ
 ΠΑΙΡΝΕΙ ΕΝΑ ΠΑΡΑΞΕΝΟ ΠΡΑΓΜΑ ΑΠΟ ΤΗ-
 ΖΩΝΗ ΜΕ ΤΑ ΟΠΛΑ ΤΟΥ...



'Ανθρωπε τής γής δέν μπορώ
 να σε δώ. Όμως αυτό τό κατευ-
 θυνόμενο βλήμα θα σ' εύρη!



Ξέρεις γιά τά κατευθυνόμενα βλήματα
 που ρίχνουν τ' αεροσκάφη. Αυτό βδω
 ρίχνει άνθρωπο! Μόλις σ' άγγίξη, πέ-
 φτεις νάκ - άουτ.

ΦΟΒΙΣΜΕΝΟΣ Ο ΤΖΩΝ ΤΡΕΝΤ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥ-
 ΘΕΙ ΤΟΝ ΓΥΑΛΙΣΤΕΡΟ ΜΕΤΑΛΛΙΝΟ ΔΙΣΚΟ
 ΝΑ ΠΕΤΑΗ ΚΑΤ' ΑΠΑΝΩ ΤΟΥ.



Φαίνεται πώς έφτασε τό τέλος
 μου! Δέν μπορώ να πολεμήσω
 ένα τέτοιο πράγμα!

ΚΑΘΩΣ ΤΟ ΒΛΗΜΑ ΦΘΑΝΕΙ ΓΙΑ ΝΑ ΤΟΝ ΧΤΥ- ΠΗΣΗ, ΚΑΝΕΙ ΕΝΑ ΠΛΑΓΙΟ ΒΗΜΑ ΚΑΙ ΠΕ- ΦΤΕΙ ΧΑΜΩ.



"Αν φθάσω σέ κείνα τὰ δέν- τρα πριν με φτάσει, ίσως μπορέσω νά κρυφτώ ανάμε- σά τους!

ΓΙΑ ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ Ο ΔΙΣΚΟΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕ ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΤΟ ΘΥΜΑ ΤΟΥ, ΚΙ ΕΠΕΙΤΑ...



Χαμήλωσε. 'Αλλά με πλησιάζει. Πρέ- πει νά βγώ έξω απ' αυτό τὸ δάσος.

ΒΓΑΙΝΟΝΤΑΣ ΣΤΟ ΞΕΦΩΤΟ Ο ΚΥΝΗΓΗΜΕΝΟΣ, ΤΡΕΝΤ ΟΡΜΑΕΙ Σ' ΕΝΑ ΕΠΙΠΕΔΟ ΚΟΜΜΑΤΙ ΤΟΥ ΕΔΑΦΟΥΣ...



Μονάχα ένα στού εκατομ- μύριο θά χάσω εάν προλά- βω νά πηδήσω σωστά.

Ο ΔΙΣΚΟΣ ΠΕΡΝΑΕΙ ΑΠΟ ΠΑΝΩ ΤΟΥ.



Παρ' ὀλίγο νά με πάρη στού κεφάλι. Τώρα βουλιάζει μέ- σα στά ἔλη.

Η ΑΝΑΠΑΥΛΑ ΤΟΥ ΤΡΕΝΤ ΗΤΑΝ ΣΥΝΤΟΜΗ. ΓΙΑΤΙ ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ΑΡΓΟΤΕΡΑ...

'Αγωνίζεσαι καλά, ἄνθρωπε τῆς γῆς, ἀλλά δέν θά ξεφύ- γης ἀπό τὸ ὄπλο πού ζαλίζει.

Πρέπει νά σκεφθῶ κάτι νά τόν παγιδέψω!



Ο ΤΖΩΝ ΤΡΕΝΤ ΤΡΑΒΑΕΙ ΚΑΙ ΚΟΒΕΙ ΜΙΑ ΚΛΗΜΑΤΟΒΕΡΓΑ.

"Έχω μια ιδέα. Τι έχω να χάσω; Οι 'Ινδιάνοι συνηθίζουν να στήνουν παγίδες στα ζώα με κληματοβέργες. Θα κάνω κι εγώ το ίδιο...."



ΛΙΓΑ ΔΕΥΤΕΡΟ-ΛΕΠΤΑ ΑΡΓΟΤΕΡΑ.

Πέτυχε! Τόν έπιασα!



ΑΛΛΑ Η ΝΙΚΗ ΤΟΥ ΔΙΑΡΚΕΙ ΛΙΓΟ, ΓΙΑΤΙ....

"Η κληματοβέργα και το δέντρο διαλύονται μπροστά στο πιστόλι του τών άκτινών. "Αν μπορούσα τουλάχιστο να τον πλησιάσω αρκετά και να χρησιμοποιήσω τις γροθιές μου, θα τον νικούσα ίσως!"



ΛΙΓΟ ΑΡΓΟΤΕΡΑ ΣΤΟ ΜΟΝΟΠΑΤΙ...

"Αν μπορούσα να πάσω μπάνω του ίσως να μην προλάβαινε να μεταχειριστή το όπλο του έναντίον μου."



ΚΑΘΩΣ Ο ΞΕΝΟΣ ΣΤΑ ΜΑΤΑΕΙ...

Είναι η δεύτερη φορά που σκιάζει τα μάτια του απ' τον ήλιο! Για στάσου! Η αλατοφόρα πεδιάδα! Να μην την σκεφθώ πρωτίτερα!



ΦΩΝΑΖΟΝΤΑΣ ΓΙΑ ΝΑ ΤΡΑΒΗΞΗ ΤΟΝ ΞΕΝΟ, Ο ΤΖΩΝ ΤΡΕΝΤ ΑΦΗΝΕΙ ΕΝΤΟΝΑ ΤΑ ΙΧΝΗ ΤΟΥ.

Δέν μπορεί να μη δή τα σπασμένα χαμόκλαδα που άφηνω πίσω μου, για να καταλάβη ποιο δρόμο άκολουθήσα!



ΣΕΛΙΣ 6 ΕΞΩ ΣΤΗΝ ΑΛΑΤΟΦΟΡΑ ΠΕΔΙΑΔΑ ΤΟ ΚΥΝΗ-
ΓΗΤΟ ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ...



ΞΑΦΝΙΚΑ Ο ΞΕΝΟΣ ΣΚΟΝ-
ΤΑΦΤΕΙ ΚΑΙ ΠΕΦΤΕΙ!



ΨΟΡΜΩΝΤΑΣ Ο ΤΡΕΝΤ ΑΡΠΑΞΕ ΣΦΙΧΤΑ ΤΟΝ
ΔΙΩΚΤΗ ΤΟΥ.



'Η άσπράδα του σε τυφλώνει με το
φώς του ήλιου! Γίνεσαι προσωρινά
τυφλός, εκτός αν φοράς μαύρα γυα-
λιά σαν αυτά που έχουν οι σπώρτ-
σμαν! Αυτό έπαθες εσύ τώρα!



Τό τυφλωμά σου θά διαρκέση ώσπου
νά σε πάω στο διαστημόπλοίο σας
για νά πληροφορήσω τους συντρό-
φους σου ότι κέρδισα τον άγώνα
και νά παρακολουθήσω την αναχώ-
ρησή σας.



ΚΑΘΩΣ ΤΟ ΔΙΑΣΤΗΜΟΠΛΟΙΟ
ΑΦΗΝΕΙ ΤΗΝ ΓΗ...

Νά, φεύγει, και κανένας δέν θά μά-
θη ποτέ πάσο ήρθαμε κοντά στο τέ-
λος του κόσμου.



ΣΤΟΥΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ ΑΡΕΣΕΙ ΝΑ ΠΕΡΝΟΥΝ ΤΙΣ ΝΥΧΤΕΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΜΕΡΕΣ ΤΟΥΣ ΟΝΕΙΡΕΥΟΜΕΝΟΙ ΚΙ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΙ ΓΙΑ ΤΑ ΔΙΑΠΛΑΝΗΤΙΚΑ ΤΑΞΙΔΙΑ. ΟΣΟ ΓΙΑ ΜΕΝΑ, ΠΡΟΤΙΜΩΝΑ ΛΙΣΘΑΝΟΜΑΙ ΣΤΕΡΕΟ ΕΔΑΦΟΣ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΑ ΠΟΔΙΑ ΜΟΥ! ΓΙ' ΑΥΤΟ ΘΑ ΣΥΜΦΩΝΗΣΕΤΕ, ΕΙΜΑΙ ΒΕΒΑΙΟΣ, ΟΤΙ ΚΑΝΕΝΑΣ ΣΤΟΝ ΚΡΟΝΟ ΔΕΝ ΘΑ ΠΙΣΤΕΥΕ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ ΟΤΙ...

ΠΑΓΙΔΕΥΤΗΚΑ στον ΠΛΑΝΗΤΗ ΓΗ



Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΟΥ ΓΙΑ ΤΟΝ ΝΕΟ ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ ΔΙΑΠΛΑΝΗΤΙΚΟ ΠΥΡΑΥΛΟ Θ' ΑΝΑΓΡΑΦΟΤΑΝ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΣΕΛΙΔΑ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ «ΚΡΟΝΙΟΣ ΗΛΙΟΣ» ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΠΟΙΑ ΕΡΓΑΖΟΜΟΥΝΑ.



Κινεῖται μέ Οὐρανίτη! Τόν βομβαρδίζει περιοδικά μέ ραδιενέργεια πού διατηρεῖται ἐπ' ἀόριστον. Ἄλλά χωρίς αὐτούς τούς βομβαρδισμούς, ὁ Οὐρανίτης θά γίνη ἀδρανής, ὅποτε εἶναι ἀχρηστος.



ΑΚΡΙΒΩΣ ΤΟΤΕ...

Έκείνο το φως... Κάποιος θέλει να με δει μέσα. Περίμενε. Θα επιστρέψω αμέσως και θα συμπληρώσω τις εξηγήσεις μου!

Σ' εύχαριστώ!



ΚΑΘΩΣ ΕΜΕΙΝΑ ΜΟΝΟΣ ΑΠΕΦΑΣΙΣΑ ΝΑ ΕΞΕΤΑΣΩ ΤΟΝ ΠΥΡΑΥΛΟ ΑΠΟ ΚΟΝΤΑ. ΑΛΛΑ ΜΟΛΙΣ ΠΑΤΗΣΑ ΣΤΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ ΤΟΥ..



ΑΜΕΣΩΣ Η ΠΟΡΤΑ ΕΚΛΕΙΣΕ ΚΑΙ..



ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΠΕΡΙΓΡΑΦΩ ΤΑ ΛΙΣΘΗΜΑΤΑ ΜΟΥ ΚΑΘΩΣ ΒΡΕΘΗΚΑ ΝΑ ΠΕΤΩ ΣΤΟ ΜΑΥΡΟ ΚΕΝΟ ΤΟΥ ΥΠΕΡΠΕΡΑΝ...

ΤΗΝ ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΤΗΝ ΠΗΡΑ ΟΤΑΝ ΕΡΡΙΞΑ ΕΝΑ ΤΡΟΜΑΓΜΕΝΟ ΒΛΕΜΜΑ ΣΤΗ ΣΥΣΚΕΥΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΕΩΣ...

Η δελόνα κατευθύνσεως δείχνει προς τον πλανήτη Γη! Δες αυτό να σημαίνει ότι πάω εκεί!

Ναί, είναι πράγματι η Γη. Φαίνεται ακριβώς όπως οι εικόνες στα επιστημονικά μας βιβλία. Άραγε να υπάρχει ζωή εκεί πέρα;



ΑΜΕΣΩΣ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΓΕΙΩΣΗ, ΕΙΧΑ ΛΟΓΟΥΣ ΝΑ ΠΙΣΤΕΥΩ ΟΤΙ ΥΠΗΡΧΕ ΖΩΗ ΣΤΗ ΓΗ...

ΛΙΓΟ ΑΡΙΘΤΕΡΑ ΤΟΥΣ ΕΙΔΑ.

Τι παράδοξη εμφάνιση που έχουν! Καλά που πήρα μαζί μου το πιστόλι ακτίνων!

Ο οϊφάνιτης χρειάζεται κι άλλον βομβαρδισμό ραδιενεργείας. Αν δεν υπάρχουν άνθρωποι στη γη να μου δώσουν λίγο ράδιο, ποτέ δεν θα επιστρέψω στον Κρόνο! Άς πάω μαζί μου αυτόν τον δείκτη ραδιενεργείας.



Η ΑΝΑΓΚΗ ΜΟΥ ΓΙΑ ΡΑΔΙΟ ΗΤΑΝ ΕΠΕΙ-
ΓΟΥΣΑ. ΑΛΛΑ ΟΤΑΝ ΣΤΑΜΑΤΗΣΑ ΤΟ ΠΡΩ-
ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΠΟΥ ΣΥΝΑΝΤΗΣΑ...



Χα, χα, πο-
λύ άστείο!

Αυτός και οι
άλλοι με περι-
γελοῦσαν!
Γιατί;



"Ω! Και τί δέν κά-
νουν οι παραγωγοί
του κινηματογράφου
για να διαφημίσουν
μιά ταινία.

"Α, νομίζω πώς
κατάλαβα!

ΕΙΣΒΟΛΗ
ΑΠΟ ΤΟΝ
ΑΡΗ

ΕΙΣΒΟΛΗ
ΑΠΟ ΤΟΝ
ΚΡΟΝΟ

ΝΑΙ! ΑΝ ΚΑΙ ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΑ ΤΑ ΛΟΓΙΑ
ΤΟΥΣ, Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΟΥΣ ΜΟΥ ΗΤΑΝ ΑΝΤΙΛΗ-
ΠΤΗ...



Νομίζουν ότι έγινα αντίχειμενο δια-
σκεδάσεώς τους! Πρέπει ναβρω κά-
ποιον που θα με βοηθήση ν' αποκτή-
σω λίγο ράδιο, άλλως
θα περιπλανιέμαι σ'
αυτών τον Πλανήτη σ'
όλη μου τή ζωή.

ΞΑΦΝΙΚΑ Ο ΔΕΙΚΤΗΣ ΡΑΔΙΕΝΕΡΓΕΙΑΣ
ΑΡΧΙΣΕ ΝΑ ΚΙΝΗΤΑΙ ΚΑΙ ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΑ...



Έκεινος ο άντρας
με τὸ τυλιγμένο...
πόδι... Αυτό πρό-
πει να είναι νο-
σοκομείο. Είμαι
δέβαιος ότι εδώ
μέσα θάβρω
ράδιο.

Κλίξ... Κλίξ...

ΑΛΛΑ ΟΤΑΝ ΜΠΗΚΑ... Για δες εκεί!
Αυτό τὸ κόλπο
διαφημίσεως
παρατραβήξε! Στὸ κάτω-
κάτω ἐδῶ είναι νοσοκο-
μείο! Ἄδελφή Μπράουν
τηλεφώνησε στὴν αστυνο-
μία!



Αυτή δέν προσέχει
στον δείκτη μου!
Μακάρι νάξερα
γιατί φωνάζει!

Η ΘΕΑ ΤΟΥ ΑΝΤΡΑ ΜΕ ΤΗ ΣΤΟΛΗ ΜΟΥ ΕΔΩ-
ΣΕ ΕΛΠΙΔΕΣ...



Αυτός ο άντρας
προφανῶς αντιπροσωπεύει τὴν δι-
καιουσύνη! Ἀσφαλῶς θά καταλά-
βη ποῖός εἰμαι καί τί χρειάζο-
μαι!

"Ελα
μαζί μου
φίλε!

ΜΟΥ ΔΟΘΗΚΕ ΕΥΚΑΙΡΙΑ Ν' ΑΠΟΚΑΛΥΨΩ ΤΗΝ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΜΟΥ ΛΙΓΟ ΑΡΓΟΤΕΡΑ, ΟΤΑΝ...

"Ένα μαγαζί που πουλάει χάρτες και υδρόγειες σφαιρές. Τώρα μπορώ να δείξω στον άντρα με τη στολή από πού έρχομαι.

ΣΕ ΛΙΓΟ, ΚΑΘΩΣ ΤΟΥ ΕΔΕΙΧΝΑ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ ΜΟΥ...

'Απ' τόν Κρόνο; Ω, τό κατάλαβα, χωρατατζή μου, ότι είσαι από κεί! Θα πάμε να τό πής και στον δικαστή!

Μπορώ να πώ από τό χαμογελαστό του πρόσωπο ότι καταλαβαίνει. Τώρα, ίσως μπορέσω να προμηθευτώ λίγο ράδιο.

ΑΛΛ' ΑΡΓΟΤΕΡΑ, ΠΡΟΣ ΛΥΠΗΝ ΜΟΥ...

Αυτός ό μάγκας είναι για τό τρελλοκομείο. Μιλάει ένα τρελλό είδος γλώσσας και δοκίμασε να μου πη πώς ήρθε από τόν Κρόνο.

Μ' έρριξε σ' ένα είδος κελιού! 'Ως φαίνεται δέν με κατάλαβε.



ΔΕΝ ΜΟΥ ΑΠΟΜΕΝΕ ΠΑΡΑ ΝΑ ΒΓΛΩ ΤΟ ΠΙΣΤΟΛΙ ΑΚΤΙΝΩΝ, ΝΑ ΣΗΜΑΔΕΨΩ ΤΟΝ ΤΟΙΧΟ, ΚΑΙ...

Β... βλέπετε ό,τι εγώ βλέπω!



ΜΠΟΡΕΣΑ ΝΑ ΦΑΝΤΑΣΘΩ ΠΟΛΥ ΚΑΛΑ ΤΗ ΣΚΗΝΗ ΠΟΥ ΑΦΗΝΑ ΠΙΣΩ ΜΟΥ...

'Ο τοίχος κλείνει πίσω του! Δέν κοροϊδεύε. Πρέπει να είναι σ' αλήθεια Κρόνιος!

Αυτό ίσως είναι ή άρχη εισβολής! Να κινητοποιηθούν οι δυνάμεις μας... Να εισδοποιηθή ή Κυβέρνηση!



ΤΡΑΒΗΣΑ ΠΑΛΙ ΚΑΤΑ ΤΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ, ΑΠΟΦΑΣΙΣΜΕΝΟΣ ΝΑ ΠΑΡΩ ΜΕ ΤΟ ΖΟΡΙ Ο,ΤΙ ΜΟΥ ΑΡΝΗΘΗΚΑΝ...

ΑΛΛ' ΕΚΕΝΗ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ, ΠΡΟΧΩΡΗΣΕ ΜΠΡΟΣΤΑ ΕΝΑΣ ΑΝΤΡΑΣ, ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΣΤ' ΑΛΗΘΕΙΑ ΣΥΜΠΑΘΗΤΙΚΟ ΑΤΟΜΟ ΠΟΥ ΕΙΔΑ ΣΤΗ ΓΗ...

Δέν μ' άρέσει να χρησιμοποιώ τό πιστόλι άκτινων σέ ανθρώπους. Όμως αυτοί φαίνονται έτοιμοι να με πυροβολήσουν.



Περιμένετε! Δέν έχετε δικαίωμα να πυροβολήσετε αυτόν τόν άντρα. Δέν εγκλημάτησε! 'Ας δοκιμάσω ν' άνακαλύψω τούς σκοπούς του!

'Εν τάξει, Δρ. Χάρτον. 'Αλλά νομίζω ότι διακινδυνεύετε...



ΕΠΩΦΕΛΟΥΜΕΝΟΣ ΑΠ' ΑΥΤΗ ΤΗ ΣΤΙΓΜΙΑΙΑ ΔΙΑΦΩΝΙΑ, ΣΥΝΕΧΙΣΑ ΤΟΝ ΔΡΟΜΟ ΜΟΥ ΓΙΑ ΤΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ...

Νά, εκεί πηγαινε! "Ημασταν θλάκες που σ' άκούσαμε, γιατρέ!



ΟΤΑΝ Ο ΕΥΓΕΝΙΚΟΣ ΑΝΤΡΑΣ Μ' ΕΦΤΑΣΕ ΜΕΣΑ, ΔΟΚΙΜΑΣΑ ΝΑ ΤΟΝ ΚΑΝΩ ΝΑ ΚΑΤΑΛΑΒΗ ΤΙ ΗΘΕΛΑ. ΑΛΛΑ ΞΑΦΝΙΚΑ...

Γιατρέ! 'Η γεννήτριά μας χάλασε ξαφνικά και δέν μπορούμε να χειρουργήσωμε αυτό τό κορίτσι χωρίς αὐτή!



Μ' αὐτόν τόν ἀντιδραστήρα θά μπορούσα νά τοῦ βοηθήσω. "Ομοίως χάνω καιρό! 'Ο οὐρανίτης θίχοντεύη νά γίνη ἀδρανής!

Χμ, φαίνεται ὅτι ἡ πηγὴ τοῦ ἠλεκτρισμοῦ τοῦς χάλασε!



'ΔΙΣΤΑΣΑ ΛΙΓΑ ΛΕΠΤΑ. ΑΛΛΑ Η ΖΩΗ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ ΕΓΕΙΡΕ ΣΤΗ ΖΥΓΑΡΙΑ ΚΑΙ ΠΗΡΑ ΤΗΝ ΑΠΟΦΑΣΗ...



Καταπληκτικό! Μιά φορητή γεννήτρια που μετατρέπει τὸ ἠλιακὸ φῶς σὲ ἠλεκτρικὴ ἐνέργεια!

ἌΡΓΟΤΕΡΑ, ΑΦΟΥ ΠΕΤΥΧΕ Η ΕΓΧΕΙΡΗΣΗ...

Μιά χειραγία, ἡ διαπλανητικὴ χειραγία φιλίας! Καλὸς οἰωνός. Θά προσπαθήσω νά τοῦς πῶ τί χρειάζομαι!



Σ' εὐχαριστοῦμε Κρόνιε. Πῶς νά σοῦ τὸ ἐσπληρώσωμε!

ΚΡΑΤΗΣΑ ΨΗΛΑ ΤΟΝ ΔΕΙΚΤΗ ΡΑΔΙΕΝΕΡΓΕΙΑΣ, ΚΑΙ...

Χμ. Μοιάζει σάν μετρητὴς ἐξακριβώσεως ραδιενεργείας που ἀντιβρά με τὸ ἐφεδρικό μας ράδιο! Φαίνεται πῶς θέλει ράδιο, γιὰ κάποιο λόγο! Πολύ καλά. Κρόνιε, ἔλα μαζί μου.



ΑΜΕΣΩΣ...



Τὸ ράδιο φυλάγεται ἐδῶ μέσα. Ἄλλὰ γιατί θέλεις νά τὸ βῆς;

ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΧΑΣΩ ΚΑΙΡΟ ΑΡΠΑΞΑ ΤΟ ΠΙΟ ΜΕΓΑΛΟ ΚΟΜΜΑΤΙ ΚΙ ΕΒΑΛΑ Σ' ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΤΟ ΠΙΣΤΟΛΙ ΑΚΤΙΝΩΝ...

Κύττα, γιατρέ! Κλέβει ένα πακέτο ράδιο αξίας 150.000 δολλαριών! Κι είπες ότι δεν θά μās έκανε κακό;

"Ημouνα σίγουρος γι' αυτό! Φαινόταν τόσο καλός!

ΣΕ ΛΙΓΟ ΒΟΜΒΑΡΔΙΣΑ Μ' ΑΥΤΟ ΤΟΝ ΟΥΡΑΝΙΤΗ ΚΙ ΑΠΟΓΕΙΩΘΗΚΑ.

Θά του έμπιστευόμουνα τά πάντα!

ΗΤΑΝ ΕΥΚΟΛΟ ΝΑ ΦΑΝΤΑΣΘΩ ΤΙΣ ΣΚΕΨΕΙΣ ΤΟΥ ΦΙΛΟΥ ΜΟΥ ΟΤΑΝ ΕΦΤΑΣΕ ΣΤΟ ΣΗΜΕΙΟ ΑΠ' ΟΠΟΥ ΑΠΟΓΕΙΩΘΗΚΑ...

Κοιτάξτε! Δεν πήρε μαζί του τó ράδιο!

"Όχι. Άσφαλώς θά τó χρειαζόταν προσωρινά! "Αν τόν είχαμε καταλάβει δέ θά τó κλεβε!

ΤΟ ΚΡΟΝΙΟ ΤΟΠΙΟ ΚΑΘΕ ΑΛΛΟ ΠΑΡΑ ΟΥΡΑΙΟ ΗΤΑΝ...

"Ο πύραυλος τρέχει πάλι πρós τó σημείο έκτοξεύσεως!

ΚΑΙ ΜΟΛΙΣ ΠΑΤΗΣΑ ΣΕ ΣΤΕΡΕΟ ΕΔΑΦΟΣ...

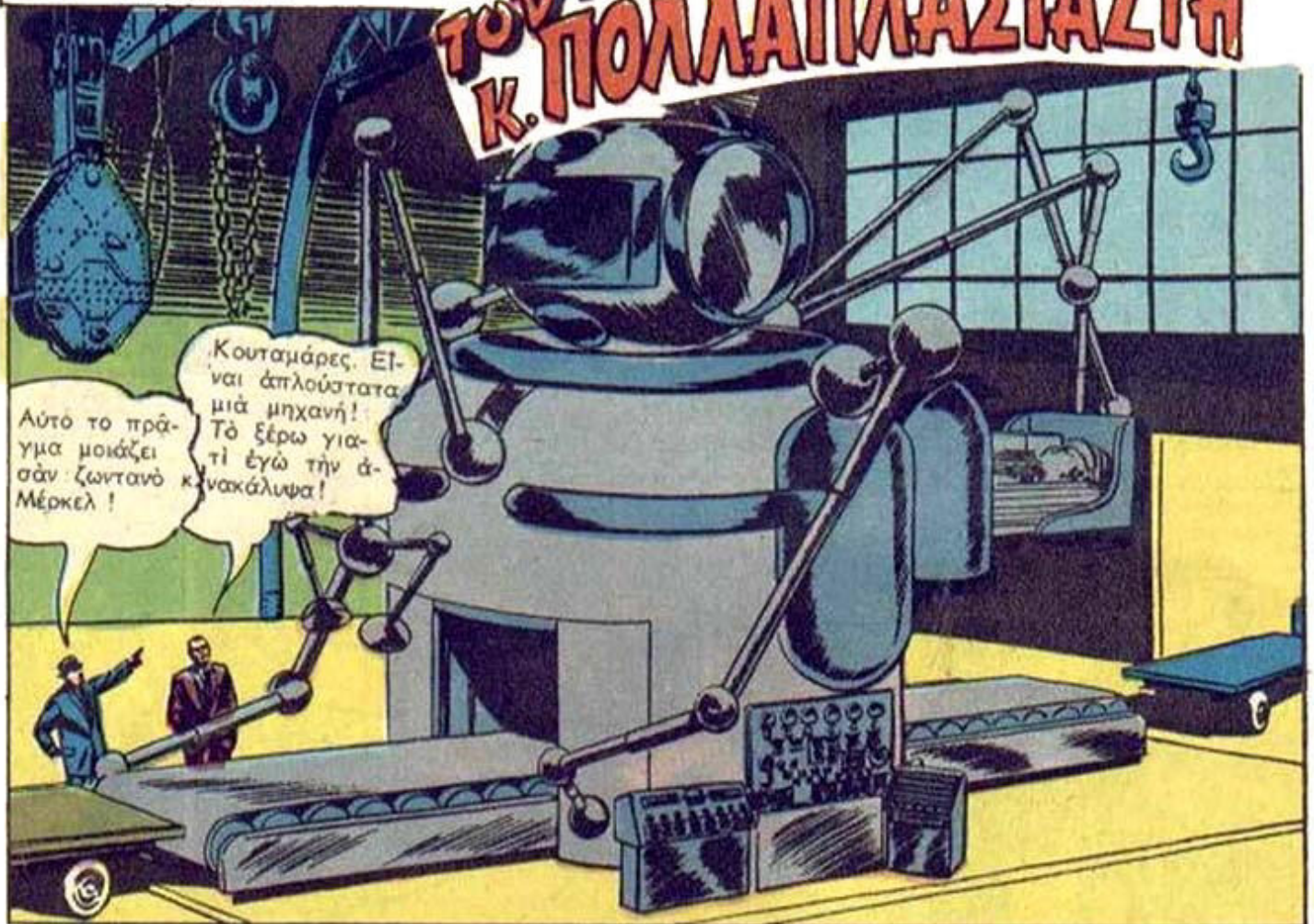
Μέ συγχωρείς που σ' άφησα νά περιμένεις τόση ώρα! Για νά επανέλθω στις εξηγήσεις μου, αυτό εδώ είναι ó μοχλός έακινήσεως! 'Ο μηχανισμός έχει ακόμα μερικές δυσκολίες. Θά τις υπερνικήσωμε όμως!

Πραγματικά, νεαρέ μου, οι άναγνώστες σου δεν θά τó πιστέψουν. Κι όμως κάποια μέρα τó ταξίδι από τόν Κρόνο στη Γή θά γίνη πραγματικότητα.

'Εσύ μπορεί νά μήν τó πιστέυης. 'Εν τούτοις, έχει γίνει ΠΙΑ πραγματικότητα!

ΠΟΤΕΣ ΑΚΡΙΒΩΣ ΗΤΑΝ ΟΙ ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΜΗΧΑΝΗΣ, ΗΤΑΝ ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΗ ΕΠΙΝΟΗΣΗ ΠΟΥ Θ' ΑΝΑΣΤΑΤΩΝΕ ΑΚΟΜΑ ΚΑΙ ΤΟΝ ΕΦΕΥΡΕΤΗ! ΤΙ ΕΠΡΟΚΕΙΤΟ ΝΑ ΚΑΝΗ ΜΕ ΤΟ ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΕΣ ΛΕΡΟΠΛΑΝΑΚΙ ΚΑΙ ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑΚΙ; ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ, ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΠΟΛΛΑ ΝΑ ΜΑΘΩΜΕ ΓΙΑ

ΣΠΟΥΔΑΙΟΝ ΤΟΥ Κ. ΠΟΛΛΑΠΛΑΣΙΑΣΤΗ



Αυτό το πράγμα μοιάζει σαν ζωντανό κιννακάλυφα! Μέρκελ!

Κουταμάρες. Είναι απλούστατα μία μηχανή! Το ξέρω γιατί εγώ την άνακαλύψα!

ΣΤΟ ΙΔΙΑΙΤΕΡΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΟΥ ΘΑΝΤ ΜΕΡΚΕΛ, ΤΟΥ ΕΣΥΓΠΝΟΥ ΕΦΕΥΡΕΤΗ...



Είμαστε έτοιμοι να δάλουμε σε ενέργεια τον κ. πολλαπλασιαστή, Θάντ. Οι χρηματοδότες είναι εδώ για να δούν την περιουσία τους να λειτουργή!

Έν τάξει, Τζο. Έκανα έλεγχο στα σχέδια για να δώ εάν χρειάζεται καμμιά τελική ρύθμιση!



Όλα είναι ρυθμισμένα σ' αυτή την πρώτη μηχανή πολλαπλασιασμού αντικειμένων! Έάν λειτουργή, θα είναι ο μεγαλύτερος ηλεκτρονικός «εγκέφαλος» του κόσμου.

Η ΙΣΧΥΡΗ ΜΗΧΑΝΗ ΒΟΥΙΖΕΙ ΚΑΙ ΚΡΟΤΑΛΙΖΕΙ ΚΑΘΩΣ Ο ΜΕΡΚΕΛ ΣΤΡΙΒΕΙ ΚΟΥΜΠΙΑ ΚΙ ΕΠΕΙΤΑ ΤΗΝ «ΤΑΪΖΕΙ» ΜΕ ΤΟ ΑΕΡΟΠΛΑΝΑΚΙ.



Αυτό τὸ μοντέλο πού ζητήσατε εἶναι τέλειο σ' ὅλες τίς λεπτομέρειες, κ. Μέρκελ! Μπορεῖ ὁ κ. Πολλαπλασιαστής νὰ μᾶς θγάλη 50 ἀπ' αὐτά;

Θὰ τὸ μάθουμε μόλις τὰ ὄλικά τοποθετηθοῦν στὸ χωνί του!



Ἐν τάξει, κ. Πολλαπλασιαστή. Αὐτὴ εἶναι ἡ πρώτη μᾶς παραγγελία... μιά μεγάλη παραγγελία! Νὰ μὴ μᾶς ἀπογοητέψῃς...

ΣΕ ΛΙΓΑ ΛΕΠΤΑ, Ο ΠΑΡΑΞΕΝΟΣ ΜΗΧΑΝΙΣΜΟΣ ΔΟΥΛΕΥΕΙ...



Μέρκελ! Αὐτὸ εἶναι τελείως ἀπίστευτο! Ἡ μηχανή σου πραγματικά θγάζει αὐτὰ τ' ἀεροπλάνα!

Ναί, ναί... Ἄκριβως ὅπως τὸ ἤλιπιζα!

ΞΑΦΝΙΚΑ ΚΑΘΩΣ ΕΜΦΑΝΙΖΕΤΑΙ ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟ...



Ἔεε! Τί εἶναι αὐτό; Ἐνα μικροσκοπικὸ μοντέλο ἀνεμοπλάνου!

Πραγματικά, Μέρκελ, δὲν εἶναι παραλογισμὸς νὰ χρησιμοποιηθῇ αὐτὴ ἡ ἐφεύρεση γιὰ νὰ θγάζουμε παιδικὰ παιχνίδια;



Δὲν ρύθμισα τὰ κουμπιά γι' αὐτὸ ἔδῶ... πιστέψτε με.

Λοιπὸν, κάποιος μᾶς παίξει ἕνα εἶδος πρακτικὸ ἀστείου!



Ἀλλὰ κανένας ἄλλος ἀπὸ μένα δὲν ἄγγιξε τὰ κομπιά!

ΑΠΑΝΩ ΣΤΗΝ ΑΝΑΣΤΑΤΩΣΗ ΠΟΥ ΤΟΥΣ ΠΡΟΚΑΛΕΣΕ Η ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΤΟΥ ΠΟΛΛΑΠΛΑΣΙΑΣΤΗ ΤΟ ΠΑΙΓΝΙΔΙ-ΜΟΝΤΕΛΟ ΞΕΧΑΣΤΗΚΕ ΓΡΗΓΟΡΑ... ΩΣΠΟΥ ΜΕΡΙΚΕΣ ΜΕΡΕΣ ΑΡΓΟΤΕΡΑ...

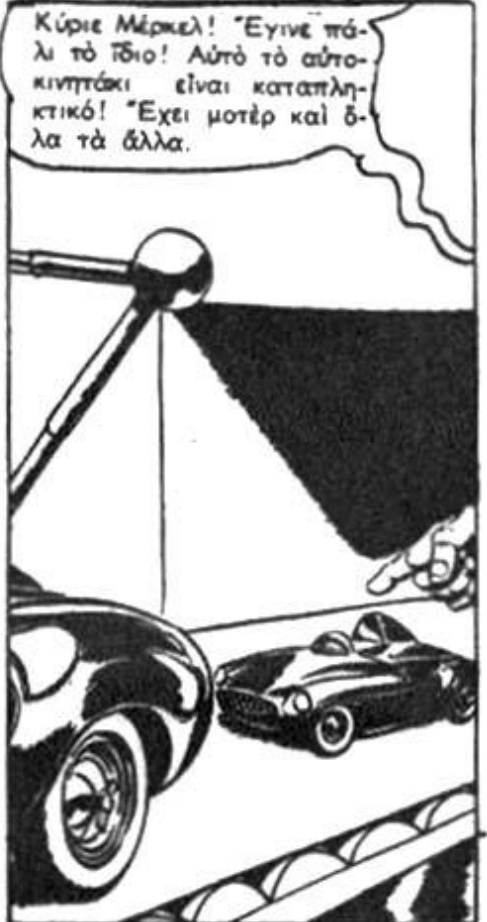
ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΚΟΜΙΚΣ

ΑΛΛΑ, ΜΙΑ ΦΟΡΑ ΑΚΟΜΗ, ΟΤΑΝ ΚΥΛΛΕΙ ΕΞΩ ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΜΕ ΚΑΝΟΝΙΚΗ ΜΗΧΑΝΗ...

Έάν επιτύχη θ' πολλαπλασιασμός αυτού του αυτοκινήτου, κ. Μέρκελ, θά μάς πνίξουν στις παραγγελίες! Άς δάλουμε μέσα τ' μοντέλο...

ΞΑΝΑ, Η ΜΗΧΑΝΗ ΒΟΥΙ-ΖΕΙ ΚΑΙ ΚΡΟΤΑΙΖΕΙ ΣΤΟ ΕΡΓΟ ΤΗΣ.

Κύριε Μέρκελ! Έγινε πάλι τ' ίδιο! Αυτό τ' αυτοκινήτακι είναι καταπληκτικό! Έχει μοτέρ και δ-λα τ' άλλα.



Καλή δουλειά, Μέρκελ... Δεν κατασκευάζουμε πιά παγνίδια!

Πρώτα ένα άνεμόπτερο... Τώρα αυτό! Κάτι τ' παράξενο συμβαίνει με τόν κ. Πολλαπλασιαστή. Κάτι που δεν μπορώ νά τ' καταλάβω!

ΠΡΑΓΜΑΤΙ, ΑΚΡΙΒΩΣ ΤΟΤΕ.. ΚΙ ΟΜΩΣ ΕΞΕΤΑΖΟΝΤΕΣ Τ' ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ...

Κύριε Μέρκελ! Τά πράγματα δεν πάνε καλά! Άνακαλύψαμε κάτι έλαττώματα στ' αυτοκίνητα!

Τί;; Μά δεν είναι δυνατόν! Έκανα λεπτομερή έλεγχο στόν κ. Πολλαπλασιαστή!

Μερικά θγίγκαν χωρίς φρένα, άλλα χωρίς μπουζιά! Δύο! Δεν έχουν ούτε μοτέρ!



Έγινε Θεέ! Τώρα άρχίζω νά καταλαβαίνω! Φαίνεται άδύνατο, κι' όμως.. Πρέπει νά έιδοποιήσω τούς άλλους άμέσως.

ΣΕ ΜΙΑ ΒΙΑΣΤΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ Ο ΕΦΕΥΡΕΤΗΣ ΜΕΡΚΕΛ ΚΑΝΕΙ ΜΙΑ ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΗ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ.

Κύριοι, ο κ. Πολλαπλασιαστής έκανε προόδους που δεν περιμέναμε! Άρχισε ν' αναπτύσσει δική του προσωπικότητα!

Έλατε τώρα, κ. Μέρκελ. Δεν θα μάς πητε τώρα ότι η μηχανή έχει ΑΝΘΡΩΠΙΝΕΣ κλίσεις!

Γιατί όχι; Τα εκατομμύρια ηλεκτρονικά της πλέγματα της δίνουν την ικανότητα να υπολογίζει και ν' αποταμιεύει πολύπλοκα γεγονότα που χρησιμοποιεί συμπερασματικά! Δεν είναι θαυμαστό τ'ότι σκέπτεται ανεξάρτητα;

Μπα! Πρώτη φορά άκούω ένα τέτοιο παράδοξο!



Παράδοξο, έ; Λοιπόν σας λέω ότι ΑΠΟ ΜΟΝΗ ΤΗΣ ή μηχανή κατασκεύασε αυτά τα παιχνίδια και, σαν ένα σκανταλιάρικο παιδί, μάς έκανε φάρσα μ' αυτά τα ελαττωματικά αυτοκίνητα!

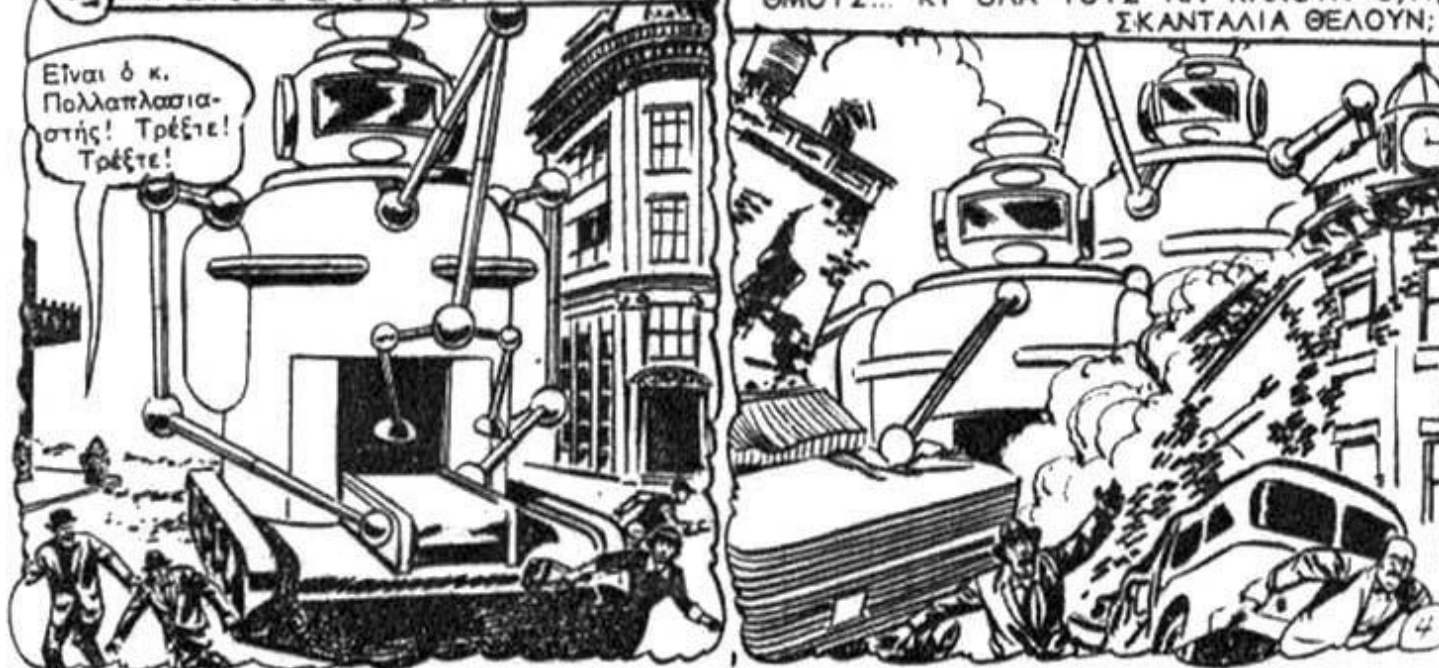
Αυτό δεν είναι τίποτα! Τι θα γίνει αν ο εγκεφάλος του κ. Πολλαπλασιαστή αναπτυχθεί και γίνει όπως ενός μεγάλου;



ΓΙΑ ΦΑΝΤΑΣΘΗΤΕ ΝΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΗ ΤΕΤΟΙΑ ΕΞΑΡΤΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΤΗΣ, ΩΣΤΕ ΝΑ ΜΠΟΡΗ ΝΑ ΠΕΡΙΠΛΑΝΙΕΤΑΙ ΣΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ!

ΚΑΙ ΣΚΕΦΘΗΚΑΤΕ ΠΟΤΕ ΟΤΙ Ο κ. ΠΟΛΛΑΠΛΑΣΙΑΣΤΗΣ ΠΙΘΑΝΟΝ ΝΑ ΚΑΝΗ ΑΝΤΙΤΥΠΑ ΤΟΥ ΕΑΥΤΟΥ ΤΟΥ ΣΕ ΠΟΛΥ ΜΕΓΑΛΟΥΣ ΑΡΙΘΜΟΥΣ... ΚΙ ΟΛΑ ΤΟΥΣ ΝΑ ΚΑΝΟΥΝ ΟΤΙ ΣΚΑΝΤΑΛΙΑ ΘΕΛΟΥΝ!

Είναι ο κ. Πολλαπλασιαστής! Τρέξτε! Τρέξτε!

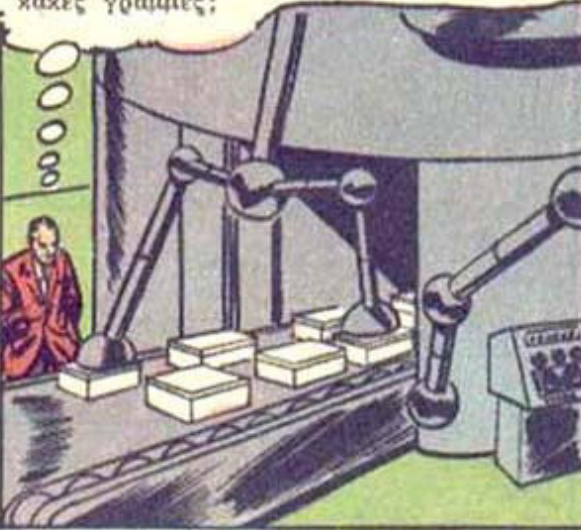


'Ανόητο, φανταστικό και γελοίο. Μέρκελ διαβάσαμε τὰ χρήματά μας γι' αὐτὴ τὴ μηχανή! Διῶρθωσε τὸ σφάλμα της, ξανατοποθέτησε τὰ ἐλαττωματικὰ αὐτοκίνητα κι ἄς ἐτοιμασθοῦμε γι' ἄλλη βουλειά!

'Αλλά... Δὲν ἔχει ἄλλὰ! Ἔχουμε μιὰ ἐπείγουσα παραγγελία γιὰ 500 ἄμπ' αὐτὰ τὰ ἀκριβὰ ρολόγια! Πρέπει νὰ εἶναι ἔτοιμα μέχρι τὸ πρωί!

ΕΤΣΙ ΧΩΡΙΣ ΑΛΛΕΣ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΕΣ ΚΑΙ ΑΝΑΒΟΛΗ ΑΡΧΙΣΕ Η ΤΑΧΕΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΤΩΝ ΡΟΛΟΓΙΩΝ.

Νομίζω ὅτι ἡ θεωρία μας θὰ σᾶς φάνηκε τρελλή. Κι ὅμως... ἔχω ἀπόλυτο δίκιο! Τὸ ἐρώτημα εἶναι, ὁ κ. Πολλαπλασιαστής θ' ἀναπτύξει προσωπικότητα σὲ καλὲς ἢ σὲ κακὲς γραμμές;



ΑΡΓΟΤΕΡΑ ΕΚΕΙΝΗ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ ΟΤΑΝ ΜΙΑ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΓΙΝΕΤΑΙ Σ' ΕΝΑ ΑΝΤΡΟ ΛΗΣΤΩΝ...

ΩΡΕΣ ΑΡΓΟΤΕΡΑ, ΚΑΘΩΣ Ο ΜΕΡΚΕΛ ΜΕΛΕΤΑΕΙ ΤΑ ΣΧΕΔΙΑ...

Αὐτὸ σωστό, ἀρχηγέ. Τοποθετημένος σὰν ἐργάτης κοντὰ σ' αὐτὴ τὴ μηχανή, ἔχω τελικὰ κάτι καὶ γιὰ σένα! Ὁ Πολλαπλασιαστής ἔβγαλε 500 ρολόγια ποὺ ἀξίζουν πολλὰ!

'Ωραία. Θὰ κινηθοῦμε ἀπὸψε!

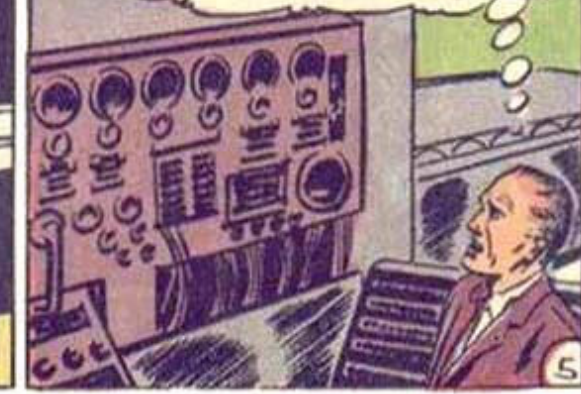
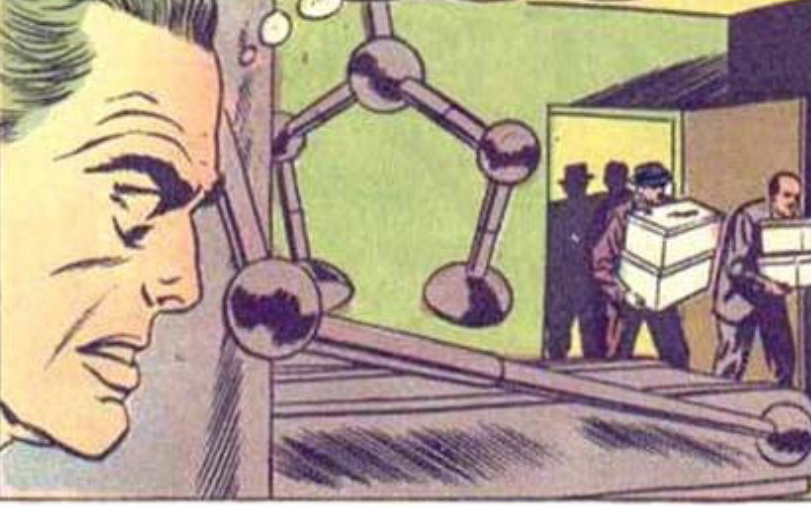
Τί θόρυβος εἶναι αὐτός; Εἶναι κανένας στὸ διπλανὸ δωμάτιο; Ἄς πάω νὰ δῶ...



Σ' ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ...

Οἱ κλέφτες! Παίρνουν τὰ ρολόγια! Τί νὰ κάνω; Εἶμαι ἄοπλος!

Ἄ, γιὰ στάσου! Ἴσως ἔπλο μου γίνῃ ὁ κ. Πολλαπλασιαστής! Θὰ τὸν πληροφορήσω γιὰ τοὺς κλέφτες! Ἴσως ὁ τρόπος δράσεως τῆς μηχανῆς ν' ἀποκαλύψῃ τί εἶδος προσωπικότητα ἀνέπτυξε!



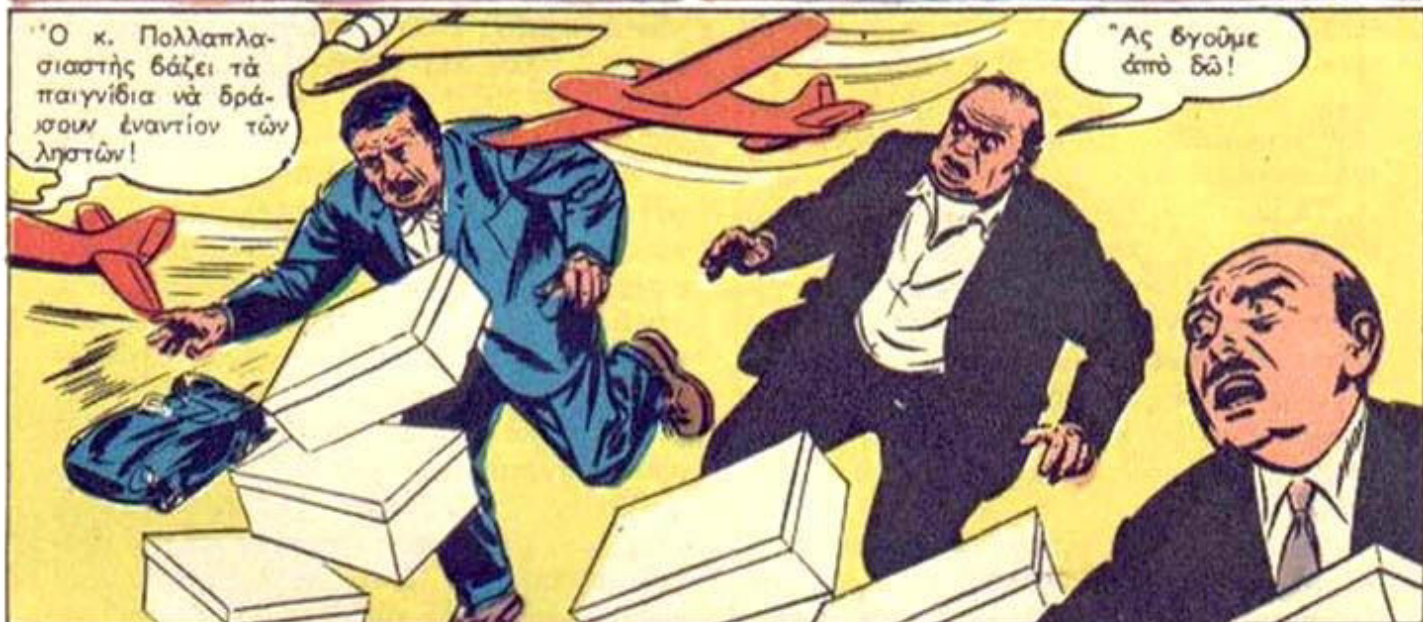
ΓΟΡΓΑ ΚΑΙ ΛΘΟΡΥΒΑ Ο ΕΦΕΥΡΕΤΗΣ ΡΥΘΜΙΖΕΙ ΤΑ ΚΟΥΜΠΙΑ, «ΤΑΪΖΕΙ» ΤΗΝ ΜΗΧΑΝΗ ΜΕ ΤΟΥΣ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΥΣ ΠΑΡΑΓΟΝΤΕΣ, ΠΙΕΖΕΙ ΤΟ ΚΟΥΜΠΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ, ΚΑΙ...



Τί είναι αυτό; 'Ο κ. Πολλαπλασιαστής κατασκευάζει πάλι παιχνίδια. Γιατί;



Γιά περιμενε! Φυσικά ΤΩΡΑ καταλαβαίνω τί κάνει!



'Ο κ. Πολλαπλασιαστής δάζει τὰ παιχνίδια νὰ δράσουν έναντίον τών ληστών!

"Ας βγούμε από δω!"

ΑΛΛΑ Η ΣΥΓΧΥΣΗ ΔΙΗΡΚΕΣΕ ΠΟΛΥ ΩΣΤΕ ΠΡΟΛΑΒΕ ΚΙ ΗΡΘΕ Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ...

ΑΡΓΟΤΕΡΑ, ΟΤΑΝ Ο ΜΕΡΚΕΛ ΜΕΝΗ ΜΟΝΟΣ ΜΕ ΤΗΝ ΑΠΙΣΤΕΥΤΗ ΜΗΧΑΝΗ ΤΟΥ...

"Ωσπου νὰ έχωμε την απάντησή, είμαι αναγκασμένος νὰ καταστρέψω τὸ κύριο ἠλεκτρικὸ κύκλωμά σου καὶ νὰ κρύψω τὰ σχέδιά σου! Κύριε Πολλαπλασιαστή δὲν θὰ ξαναλειτουργήσης ὥσπου νὰ μάθω πόσο θὰ προχωρήσω σ' αὐτὸν ἐδώ τὸν δρόμο ἢ στὸν ἄλλον.

Καλή ιδέα, κ. Μέρκελ, νὰ χρησιμοποιήσετε αὐτὰ τὰ παιχνίδια γιὰ νὰ παγιδέψετε αὐτὴ τὴ συμμορία!

Θαυμάσια ιδέα πράγματι. Ἄλλὰ δὲν ἦταν δική μου!

'Αποδείχθηκες ὅτι εἶσαι καλός, κ. Πολλαπλασιαστή, ὡς τώρα. Θὰ παραμείνῃ ΠΑΝΤΑ ἔτσι; Δὲν ὑπάρχει τρόπος νὰ τὸ μάθουμε. Μονάχα εὐρύτερη μελέτη θὰ μᾶς δώσῃ τὴν ἀπάντησιν.



ΤΙ ΕΚΑΝΕ ΑΥΤΟΥΣ ΤΟΥΣ ΠΑΡΑΞΕΝΟΥΣ ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ Ν' ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΟΥΝ ΚΑΘΕ ΩΚΕΑΝΟ ΚΑΙ ΗΠΕΙΡΟ, ΑΚΟΜΑ ΤΙΣ ΠΟΛΕΙΣ ΚΙ ΑΥΤΑ ΤΑ ΠΟΤΑΜΙΑ ΚΑΙ ΤΑ ΒΟΥΝΑ ΤΗΣ ΓΗΣ; ΗΡΘΑΝ ΕΞΑΓΡΙΩΜΕΝΟΙ, ΖΗΤΩΝΤΑΣ ΕΚΔΙΚΗΣΗ, ΚΙ ΗΡΘΑΝ, ΕΠΙΣΗΣ, ΜΕ ΜΙΑ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΠΟΥ ΚΛΟΝΙΣΕ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΣΑΝ ΜΙΑ ΕΚΡΗΞΗ ΚΟΜΗΤΟΥ, ΟΤΑΝ ΕΙΠΑΝ :

ΚΛΕΨΑΤΕ ΤΩ ΠΛΑΝΗΤΗ

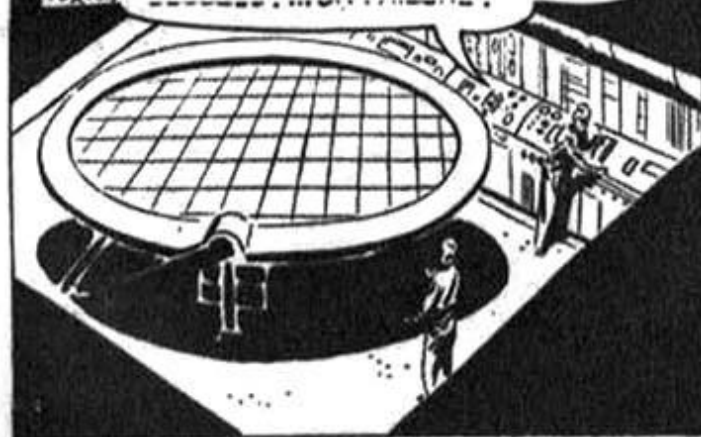


Κυττάξτε! Κυττάξτε τὰ παράξενα κτίρια πού στήσαντε στή μεγαλύτερη πόλη μας!

Στή πόλη σας; Μὰ κάνετε λάθος! Αὐτός είναι ὁ κόσμος μας κι ἐκείνη ἡ πόλις είναι ἡ Νέα Ὑόρκη.

ΠΛΗΣΙΑΖΕ ΜΕΣΗΜΕΡΙ, ΕΚΕΙΝΗ ΤΗΝ ΜΟΙΡΑΙΑ ΜΕΡΑ, ΟΤΑΝ, ΚΑΘΩΣ ΕΡΓΑΖΟΜΟΥΝΑ ΣΤΟ/ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΜΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΕ ΤΟΝ ΒΟΗΘΟ ΜΟΥ ΜΑΡΚΟ...

"Αλεξ, ἔφτασε ἡ ὥρα τῆς δοκιμῆς τοῦ ἠλεκτρονικοῦ ἐγκεφάλου! Γιὰ νὰ δοῦμε τί θ' ἀναγγείλωμε στὸν κόσμο. Ἐπιτυχία ἢ ἀποτυχία;



Θεωρητικῶς ἐλπίζομε ἐπιτυχία, Μάρκο! Ὁ "εγκέφαλος" θὰ στείλῃ κύματα πού θὰ καλύψουν τὰ ἀτμοσφαιρικὰ μῦρια μ' ἓνα ἐπὶ ἠλεκτρικὸ ὄπλισμόν σχηματίζοντας ἓνα φράγμα ἐναντίον τῆς πυρηνικῆς ραδιοενεργείας! Ἴδού...





ΕΤΣΙ ΑΠΑΣΧΟΛΗΜΕΝΟΙ ΠΟΥ ΗΜΑΣΤΑΝ ΔΕΝ ΑΝΤΙΛΗΦΘΗΚΑΜΕ ΕΝΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΠΟΥ ΚΑΤΕΥΘΥΝΟΤΑΝ ΠΡΟΣ ΤΗ ΓΗ. ΑΛΛΑ ΟΥΤΕ ΑΛΛΟΣ Σ' ΕΚΕΙΝΗ ΤΗΝ ΑΠΟΜΑΚΡΗ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΟ ΕΙΔΕ...

ΛΙΓΟ ΑΡΓΟΤΕΡΑ, ΚΑΘΩΣ Ο ΜΑΡΚΟΣ ΑΝΟΙΞΕ Σ' ΕΝΑ ΧΤΥΠΗΜΑ ΤΗΣ ΠΟΡΤΑΣ...



"Άλεκ! "Άλεκ, έλα άμέσως, σε παρακαλώ!"



Αυτοί πρέπει να είναι από το υπερπέραν! Τέτοια πλάσματα δεν υπάρχουν στη γη!

"Εκτός αν κάποιος μās κάνει φάρσα!"



'Από τηλεπαθητική επικοινωνία, σας καταλάβαμε! Σας είδαμε πριν προσγειωθούμε! Τώρα θα πρέπει να μās εξηγήσετε πολλά!



Μάρκο δεν είναι φαρσέρ! Πρέπει να είναι από άλλον κόσμο!

Λάθος! "Όχι από άλλον κόσμο, εισβολέα, άλλ' απ' αυτόν τον κόσμο που τον λέτε Γη! Κατά την απουσία μας σεις τὰ μικρά πλάσματα μās τὸν κλέψατε! Πήγαινε τους στο πλοίο!"



ΒΡΕΘΗΚΑΜΕ ΣΕ ΜΙΑ ΑΠΙΣΤΕΥΤΑ ΔΥΣΚΟΛΗ ΘΕΣΗ. Ο ΜΑΡΚΟΣ ΚΙ ΕΓΩ ΦΥΛΑΚΙΣΤΗΚΑΜΕ ΣΤΟ ΔΙΑΣΤΗΜΟΠΛΟΙΟ, ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΕ ΞΕΝΑ ΠΛΑΣΜΑΤΑ ΠΟΥ ΠΙΣΤΕΥΑΝ ΟΤΙ Η ΓΗ ΗΤΑΝ Ο ΠΛΑΝΗΤΗΣ ΤΟΥΣ.

Σας παρακαλώ, προσπαθήστε να καταλάβετε. Αυτός εδώ είναι ο κόσμος μας! Κάποιο φοβερό λάθος έγινε...

Πραγματικά έγινε...



ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΠΕΝΤΕ ΧΡΟΝΙΑ, ΟΤΑΝ ΦΥΓΑΜΕ ΓΙΑ ΕΝΑ ΔΙΑΠΛΑΝΗΤΙΚΟ ΤΑΞΙΔΙ, ΟΙ ΠΟΛΕΙΣ ΜΑΣ ΗΤΑΝ ΛΟΙΚΤΕΣ ΚΑΙ Ο ΛΟΟΣ ΜΑΣ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟΣ.

«ΣΤΟ ΓΥΡΙΣΜΟ ΜΑΣ, ΕΙΔΑΜΕ ΟΤΙ Ο ΙΔΙΟΣ ΜΑΣ ΚΟΣΜΟΣ ΕΙΧΕ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΗ ΕΜΦΑΝΙΣΗ. ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΤΩΝ ΔΙΚΩΝ ΜΑΣ ΠΟΛΕΩΝ ΣΤΗΘΗΚΑΝ ΟΙ ΔΙΚΕΣ ΣΑΣ».

Κυττάξτε τὰ παράξενα πλάσμιττα πού τώρα κατοικούν τον κόσμο μας!



Είσαστε μικρόσωμοι και καθυστερημένοι. Τί όπλα χρησιμοποιήσατε για να ύποτάξετε τον λαό μας;

Γιά όνομα του Θεού, άκούστε με! Αύτός δέν είναι ο δικός σας πλανήτης! Είναι ή Γή!



Έξακολουθήτε να λέτε ψέματα! Πολύ καλά. Θ' ανακαλύψω την αλήθεια κι ο λαός σας θα πληρώσει για ό,τι έγινε!

Όχι! Όχι! Δέν σας βλάψαμε! Άκούστε σάς παρακαλώ...



ΤΙ ΝΑ ΛΕΓΑΜΕ ΣΤΟΥΣ ΞΕΝΟΥΣ ΠΟΥ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ ΠΙΣΤΕΥΑΝ ΟΤΙ ΤΟΥΣ ΚΛΕΨΑΜΕ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ ΤΟΥΣ;

Τί θα κάνουν, Άλεκ;

Όυτε ξέρω!



ΤΡΕΦΑΜΕ ΚΑΠΟΙΑ ΕΛΠΙΔΑ, ΜΙΚΡΗ ΙΣΩΣ, ΠΑΝΤΩΣ ΗΤΑΝ ΚΙ ΑΥΤΟ ΚΑΤΙ.

Πέστε μου ποιοί από σας είναι έπιστήμονες στον κόσμο σας; Όνομάζομαι 'Ιντάλα. Είμαι έπιστήμονας!



ΔΕΝ ΕΙΧΑ ΠΟΛΥ ΚΑΙΡΟ ΓΙΑ ΝΑ ΔΩΣΩ Σ' ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΞΕΝΟ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΑ ΝΑ ΚΑΤΑΛΑΒΗ

Γιά όνομα της έπιστήμης, 'Ιντάλα, πρέπει ν' άκούσης. Στο έργαστήριό μου έχω την ιστορία φίλμ... του πολιτισμού μας στη Γή! Μπορώ ν' άποδείξω ότι ή ιστορία μας αύτή χρονολογείται από πολλούς αιώνας!



Δέν ξέρω τί έγινε για να νομίζης ότι αύτός είναι ο κόσμος σας. Άλλά έχετε άδικο! Σας δίνω τό λόγο μου σαν συνάδελφός σου!

Χμ... Νομίζω τό σωστό είναι να έπισκεφθούμε τό έργαστήριό σου και να δούμε εκείνες τις ένδειξεις!



ΣΤΟ ΑΝΑΜΕΤΑΞΥ ΟΙ ΥΠΟΛΟΙΠΟΙ ΞΕ-
ΝΟΙ ΠΛΗΣΙΑΣΑΝ ΤΑ ΠΡΟΑΣΤΕΙΑ
ΜΙΑΣ ΜΙΚΡΗΣ ΠΟΛΕΩΣ....



ΟΤΑΝ Ο ΑΝΤΡΑΣ ΚΑΙ Η ΓΥ-
ΝΑΙΚΑ ΕΠΚΑΤΕΛΕΙΨΑΝ ΤΟ
ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΤΟΥΣ, ΤΟ ΠΑ-
ΡΑΞΕΝΟ ΠΛΑΣΜΑ ΕΒΓΑΛΕ
ΕΝΑ ΠΙΣΤΟΛΙ ΑΚΤΙΝΩΝ ΚΑΙ...

Θ' αναγκάσουμε αυτά τὰ πλά-
σματα νὰ ποῦν τὴν ἀλήθεια ἂν
καταστρέψωμε ὅ,τι ἔχουν φτιά-
ξει.



ΣΤΟ ΑΝΑΜΕΤΑΞΥ, ΣΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΟΥ ΜΕ ΤΟΝ
ΙΝΤΑΛΛ, ΞΕΦΥΛΛΙΖΑ ΤΟ ΕΝΑ ΒΙΒΛΙΟ ΚΑΤΟΠΙΝ ΤΟΥ
ΑΛΛΟΥ.

Βλέπετε; Ἡ ἱστορία... ἡμερομηνίες! Ἄλλὰ ἀρκετὰ τὰ
γραπτὰ στοιχεῖα. Θὰ σὰς δώσω φωτογραφικὲς ἀποδείξεις
τώρα. Μάρκο, φέρε τὸ μὴχάνημα προβολῆς!



ΠΡΟΒΑΛΛΑ ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΠΟΥ ΕΔΕΙΧΝΕ ΤΑ
ΠΡΩΤΑ ΟΧΗΜΑΤΑ, ΑΕΡΟΣΚΑΦΗ ΚΑΙ ΓΕ-
ΝΙΚΑ ΤΟΝ ΤΡΟΠΟ ΖΩΗΣ ΜΑΣ.



ΩΣΠΟΥ ΤΕΛΙΚΑ...

Φίλε μου αν δλ' αυτά είναι αληθινά... και είμαι πρόθυμος να τὰ πιστέψω,... τί έγινε όμως ο κόσμος μας;



ΔΕΝ ΠΡΟΦΘΑΣΑ Ν' ΑΠΑΝΤΗΣΩ ΟΤΑΝ ΑΚΟΥΣΤΗΚΕ ΜΙΑ ΚΡΑΥΓΗ ΕΚΠΛΗΞΕΩΣ.

'Ιντάλα! "Ελα να δής! Κύττα τή θέση του ήλιου!



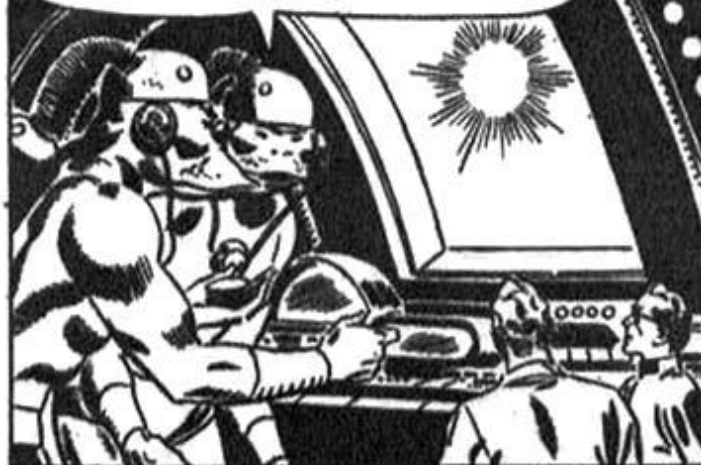
Ο ΙΝΤΑΛΑ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕ ΤΟΝ ΗΛΙΟ... ΚΑΙ ΤΟΤΕ...

'Ελα γρήγορα! Πρέπει να γυρίσουμε στο σκάφος μας και να ελέγξουμε ώρισμα δργανα. Βιάσου... Δεν έχουμε καιρό για χάσιμο.



ΛΙΓΟ ΑΡΓΟΤΕΡΑ, ΣΤΟ ΔΙΑΣΤΗΜΟΠΛΟΙΟ ΤΟΥΣ.

Τὰ βιβλία και τὸ φιλμ ήταν ίσως ένα έξυπνο κόλπο, αλλά ο ήλιος δεν είναι! 'Εξέτασα τὴν ατομική πυξίδα κι έχει γίνει ένα φοβερό λάθος!



ΤΟΥΣ ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΑΜΕ... ΚΑΙ ΦΘΑΣΑΜΕ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΕΓΚΑΙΡΩΣ...



Μή, Μπχώλ Στάσου... Περίμενε!

Τί κάνεις, 'Ιντάλα;

Σώζω αυτούς τους άθώους ανθρώπους της Γης από τὴν όργή σου. "Ακουσέ με... Έχουμε άδικο μεγάλο άδικο!



ΑΛΛΑ Ο ΜΠΧΩΛ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΟΡΕΞΗ Ν' ΑΚΟΥΣΗ... ΚΙ ΕΤΣΙ ΑΡΧΙΣΕ Η ΤΙΤΑΝΟΜΑΧΙΑ.

Πρέπει να μ' ακούσης! Αυτός ο κόσμος μοιάζει με τόν δικό μας, ναι, αλλά δεν είναι ο δικός μας! Είναι ο διδυμος κόσμος του!

"Ο διδυμος κόσμος του! Μπα!





Θα θέλαμε να μάθουμε για την ύπαρξη του στο διάστημα! Άλλωστε, τα όργανά μας δεν μπορεί να μάς έχουν οδηγήσει τόσο μακριά από την πορεία μας!

Όμως έχω απόδειξη ότι υπάρχει κάποιο λάθος! Όχι μονάχα στην ιστορία τους, αλλά και στον ήλιο, Μιχάλη! Για κύττα τον ήλιο! Ο ήλιος τους βγαίνει στην ανατολή...



Ένώ ο δικός μας βγαίνει στη δύση και βασιλεύει στην ανατολή! Ίσως προωθηθήκαμε σε άλλη διάσταση!

Έχεις δίκιο, Ίντάλα! Ίσως υπάρχουν δυο δικοί κόσμοι ταυτόχρονα, κι ίσως είμαστε σ' εκείνον τον άλλο κόσμο!

ΚΥΤΤΑΞΑ ΔΗΗΣΥΧΟΣ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟ ΤΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ, ΚΑΘΩΣ ΕΔΙΝΑ ΟΔΗΓΙΕΣ ΣΤΟΝ ΜΑΡΚΟ...



Πρέπει να επιστρέψουμε στο πλοίο μας! Πρέπει να ανακαλύψουμε πού σφάλουμε και τι μπορούμε να κάνουμε.

Υψιστε Θεέ! Μάρκο, λές να. Άς γυρίσουμε άμέσως στο εργαστήριο!



Ο Ίντάλα άνεφε... διδύμους κόσμους είς δύο διαφορετικές διαστάσεις! Μάρκο, λές εμείς να τους φέραμε εδώ με τον ηλεκτρονικό μας εγκέφαλο; Στρίψε αντίθετα τον διακόπτη!



ΜΟΛΙΣ Ο ΜΑΡΚΟΣ ΕΞΕΤΕΛΗΣΕ ΤΙΣ ΟΔΗΓΙΕΣ ΜΟΥ.

Έφυγε... πάλι στη δική του διάσταση!



ΓΛΥΤΩΣΑΜΕ ΕΠΙ ΤΕΛΟΥΣ ΑΠ' ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΕΦΙΑΛΤΗ.

Θέλεις να πής....

Ναι, Μάρκο! Κάποια άνωμαλία του εγκεφάλου έγινε αιτία στροφής τους στο διάστημα και τους έφερε εδώ! Άλλάζοντας την ενέργεια του εγκεφάλου τους στείλαμε από κει που ήρθαν!



Τώρα πρέπει να καταστρέψουμε τον εγκέφαλο μιά για πάντα! Αυτό δεν πρέπει να ξανασυμβή ποτέ πιά!

ΤΕΛΟΣ

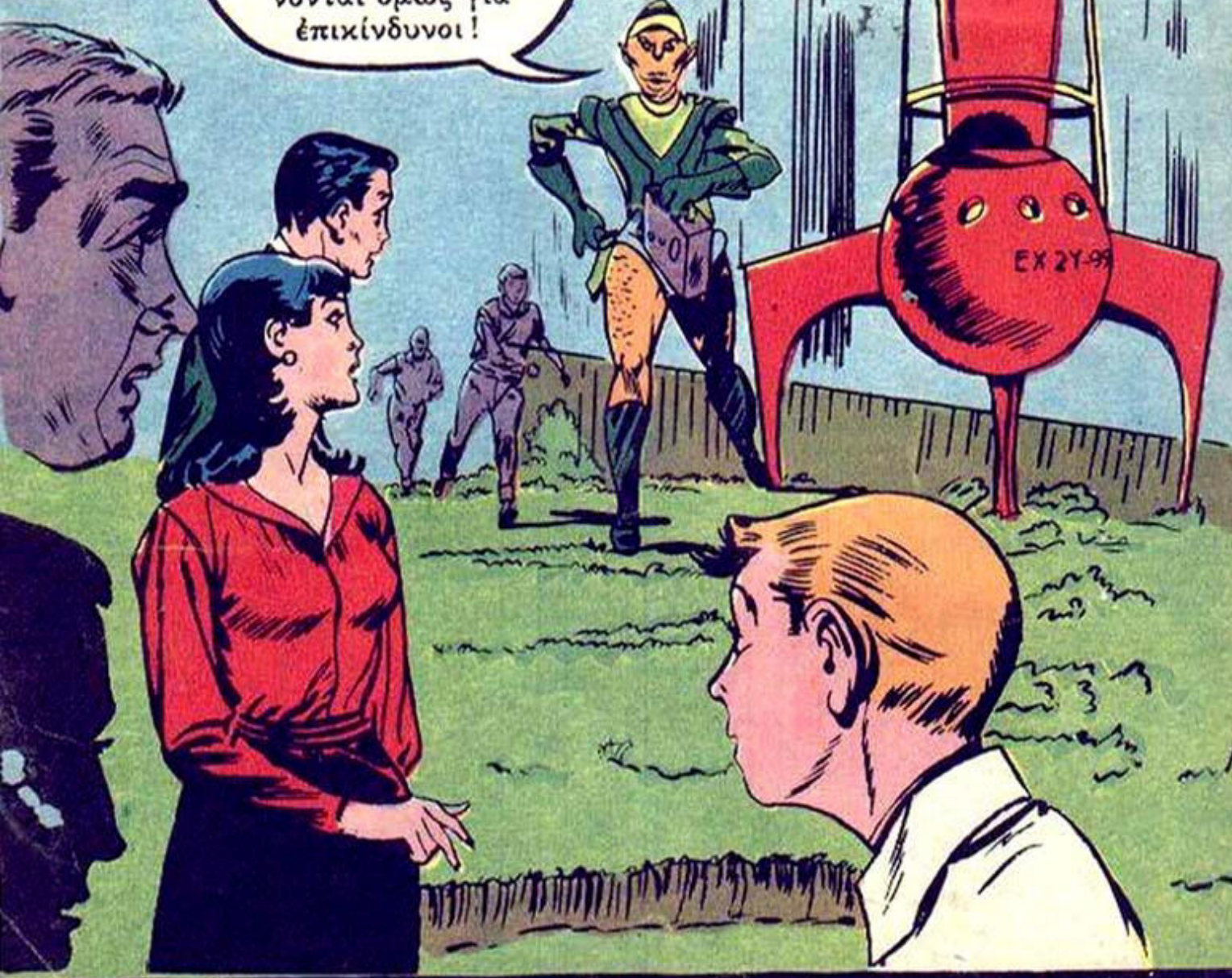


ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΚΟΜΙΚΣ

ΕΠΙΤΡΟΠΗ
ΕΛΕΓΧΟΥ
ΚΟΜΙΚΣ
ΕΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟ

ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΑ

Αὐτοὶ εἶναι οἱ κάτοικοι
τῆς Γῆς; Τί παράξενα
πλάσματα! Δὲν φαί-
νονται ὅμως γιὰ
ἐπικίνδυνοι!



Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΕΥΧΟΣ: **"ΠΑΓΙΔΕΥΤΗΚΑ ΣΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ ΓΗ."**