

Ο ΣΕΒΑΧ Ο ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΣ

*και ο Τύραννος
του Μπαριστάν*

(Captain Seband)



Για να ελευ-
θερώσει τη Γιόνα, την
όμορφη πριγκίπισσα του
Μπαριστάν από τα νύχια
του διαβολικού Ελ Κερίμ,
που έχει σφετερσει την ε-
ξουσία του Μπαριστάν, ο
Σεβάχ μάχεται μέχρι θανά-
του με τον άτρωτο αντίπαλό
του.

© 1963 King Brothers Productions, Inc.



ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΣΕ COMICS

METRO-GOLDWYN-MAYER
Presents
A KING BROTHERS PRODUCTION
CAPTAIN SINDBAD

Starring
GUY WILLIAMS
HEIDI BRUHL
PEDRO ARMENDARIZ
ABRAHAM SOFAER
Original Story and Screenplay by
SAMUEL B. WEST and HARRY RELIS

Directed by
BYRON HASKIN

Produced by
FRANK KING and HERMAN KING
TECHNICOLOR®



The adventurous Captain Sindbad and his crew return after a long voyage and find their countrymen sorely oppressed.



The cruel tyrant holds the court magician in his power and forces him to use his magic for evil purposes against the people.



The beautiful captive princess beseeches the magician to use his sorceries to help Sindbad overthrow the evil dictator.



Sindbad and his men travel through a dangerous volcanic swamp in their attempt to free the land from the tyrant's grasp.



After fighting vicious monsters, Sindbad discovers an enormous rope which must be scaled before the dictator can be destroyed.

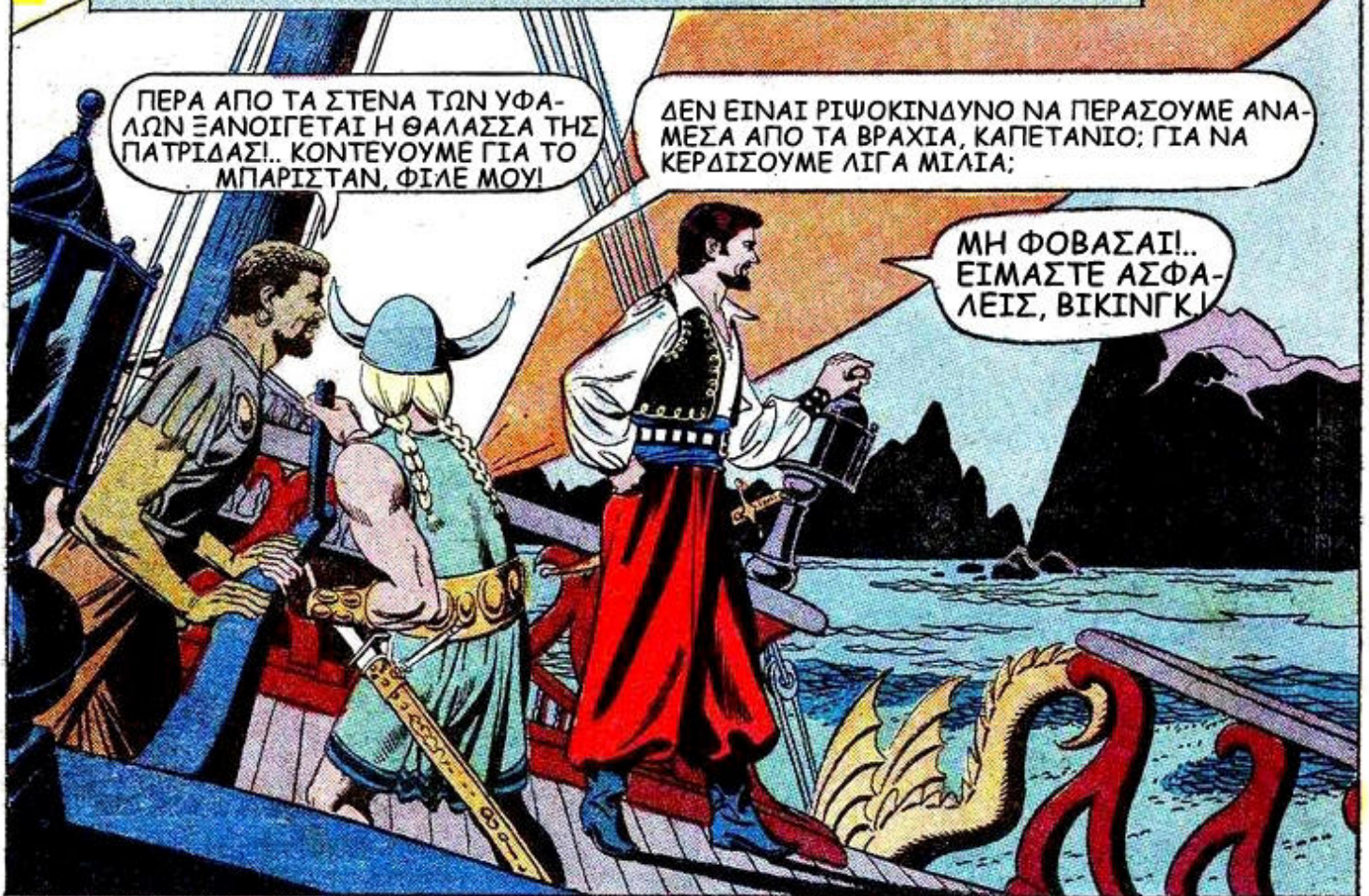
Τα ταξίδια του ΣΕΒΑΧ ΤΟΥ ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΥ

ΤΑ ΔΥΟ ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΥ ΕΙΧΕ ΟΡΙΣΕΙ Ο ΣΕΒΑΧ ΚΑΙ ΤΟ ΠΛΗΡΩΜΑ ΤΟΥ ΝΑ ΑΝΑΖΗΤΗΣΟΥΝ ΤΗΝ ΤΥΧΗ ΤΟΥΣ ΣΕ ΑΓΝΩΣΤΕΣ ΚΑΙ ΜΑΚΡΙΝΕΣ ΘΑΛΑΣΣΕΣ ΠΕΡΑΣΑΝ. ΤΩΡΑ ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΥΝ ΠΕΡΙΧΑΡΕΙΣ ΠΙΣΩ ΣΤΗΝ ΠΑΤΡΙΔΑ ΤΟΥΣ.

ΠΕΡΑ ΑΠΟ ΤΑ ΣΤΕΝΑ ΤΩΝ ΥΦΑΛΩΝ ΞΑΝΟΙΓΕΤΑΙ Η ΘΑΛΑΣΣΑ ΤΗΣ ΠΑΤΡΙΔΑΣ!.. ΚΟΝΤΕΥΟΥΜΕ ΓΙΑ ΤΟ ΜΠΑΡΙΣΤΑΝ, ΦΙΛΕ ΜΟΥ!

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΡΙΣΚΟΚΙΝΔΥΝΟ ΝΑ ΠΕΡΑΣΟΥΜΕ ΑΝΑΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΑ ΒΡΑΧΙΑ, ΚΑΠΕΤΑΝΙΟ; ΓΙΑ ΝΑ ΚΕΡΔΙΣΟΥΜΕ ΛΙΓΑ ΜΙΛΙΑ;

ΜΗ ΦΟΒΑΣΑΙ!.. ΕΙΜΑΣΤΕ ΑΣΦΑΛΕΙΣ, ΒΙΚΙΝΓΚ!



ΘΑ ΜΑΣ ΟΔΗΓΗΣΟΥΝ ΤΑ ΔΕΛΦΙΝΙΑ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΑ ΒΡΑΧΙΑ ΜΕ ΑΣΦΑΛΕΙΑ...

CAPT SINDBAD - 636

ΑΚΟΛΟΥΘΩΝΤΑΣ ΤΑ ΧΑΡΙΤΩΜΕΝΑ ΚΗΤΗ, Ο ΧΡΥΣΟΣ ΑΕΤΟΣ ΤΟΥ ΣΕΒΑΧ ΜΠΗΚΕ ΣΤΟ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟ ΠΕΡΑΣΜΑ ΤΩΝ ΒΡΥΧΟΜΕΝΩΝ ΒΡΑΧΩΝ.



ΤΟ ΔΥΝΑΤΟ ΣΚΑΡΙ ΚΛΥΔΩΝΙ-
ΖΟΤΑΝ ΑΠΟ ΤΟ ΑΝΕΛΗΤΟ
ΣΦΥΡΟΚΟΠΗΜΑ ΤΩΝ ΚΥΜΣΤΩΝ
ΣΤΑ ΠΛΕΥΡΑ ΤΟΥ.

ΘΑ ΜΑΣ
ΡΪΞΕΙ ΣΤΑ
ΒΡΑΧΙΑ, ΚΑ-
ΠΕΤΑΝΙΟ!

ΚΡΑΤΑ
ΓΕΡΑ!



ΕΝΑ ΚΥΜΑ ΕΡΧΕΤΑΙ ΜΕ ΟΡΜΗ Κ,ΑΙ ΣΚΑΕΙ
ΜΑΝΙΑΣΜΕΝΑ ΣΤΑ ΠΛΕΥΡΑ ΤΟΥ...



ΣΠΡΩΧΝΟΝΤΑΣ ΤΟ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΟ ΣΤΟΜΙΟ ΤΗΣ
ΥΔΑΤΙΝΗΣ ΠΑΓΙΔΑΣ

ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΑΜΕ!



ΣΗΜΑΤΩΡΕ,
ΕΙΝΑΙ ΩΡΑ ΝΑ
ΑΝΑΓΓΕΙΛΟΥΜΕ
ΤΗΝ ΑΦΙΞΗ
ΜΑΣ...

ΣΤΙΣ
ΠΡΟΣΤΑΓΕΣ
ΣΟΥ..



ΤΡΙΑ ΔΑΧΤΥΛΙΔΙΑ ΚΑΠΝΟΥ Υ-
ΨΩΘΗΚΑΝ ΣΤΟΝ ΟΥΡΑΝΟ



ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΡΙΟ ΣΤΑ ΤΕΙΧΗ ΤΗΣ
ΠΟΛΗΣ ΕΙΔΑΝ ΤΟ ΣΥΝΙΑΛΟ ΤΟΥ ΚΑΠΝΟΥ.



Η ΕΙΔΗΣΗ ΠΕΤΑΞΕ ΓΟΡΓΑ ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΤΗΝ
ΠΟΛΗ ΑΠΟ ΠΥΡΓΙΣΚΟ ΣΕ ΠΥΡΓΙΣΚΟ...

ΤΗΝ ΕΙΔΗΣΗ ΤΗΝ ΑΚΟΥΣΕ ΚΙ Η ΟΜΟΡΦΗ
ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΑ ΤΖΑΝΑ ΣΤΟ ΠΑΛΑΤΙ.

ΠΛΟΙΟ ΕΝ ΟΨΕΙ!..
ΔΥΟ ΜΙΛΙΑ ΝΟΤΙΟ-
ΔΥΤΙΚΑ!...

ΠΛΟΙΟ ΕΝ ΟΨΕΙ!..
ΔΥΟ ΜΙΛΙΑ ΝΟΤΙΟ-
ΔΥΤΙΚΑ!...



ΑΚΟΥΣΕΣ;
Ο ΚΑΠΕΤΑΝ
ΣΕΒΑΧ, ΓΥΡΙΣΕ
ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ!



Η ΤΖΑΝΑ ΦΤΑΝΕΙ ΤΡΕΧΟΝΤΑΣ ΣΤΑ
ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ ΤΟΥ ΠΑΤΕΡΑ ΤΗΣ..

ΟΠΟΙΟΣ ΚΙ
ΑΝ ΜΕ ΖΗΤΗ-
ΣΕΙ ΝΑ ΤΟΥ
ΠΕΙΣ, ΕΠΕΣΑ
ΝΑ ΚΟΜΗΘΩ
ΑΠΟ ΝΩΡΙΣ!
Ο, ΤΙ ΘΕΛΕΙ
Α ΑΥΡΙΟ!



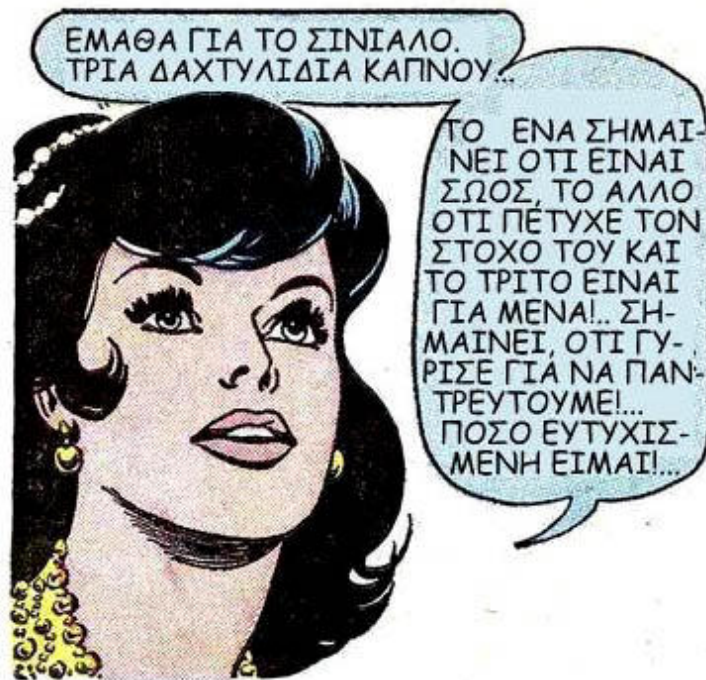
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΩ ΤΟΝ ΒΑΣΙΛΙΑ,
ΕΧΩ ΤΗΝ ΑΔΕΙΑ ΤΟΥ ΝΑ ΤΟΝ
ΒΛΕΠΩ ΟΠΟΤΕ ΘΕΛΩ!





ΠΑΤΕΡΑ, ΦΑΝΗΚΕ ΠΛΟΙΟ
ΣΤΟ ΟΡΙΖΟΝΤΑ!.. ΕΙΝΑΙ
ΤΟ "ΧΡΥΣΟ ΛΙΟΝΤΑΡΙ"

ΤΟ ΕΜΑ-
ΘΑ... ΕΣΥ,
ΠΩΣ ;



ΕΜΑΘΑ ΓΙΑ ΤΟ ΣΙΝΙΑΛΟ.
ΤΡΙΑ ΔΑΧΤΥΛΙΔΙΑ ΚΑΠΝΟΥ...

ΤΟ ΕΝΑ ΣΗΜΑΙ-
ΝΕΙ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ
ΣΩΣ, ΤΟ ΑΛΛΟ
ΟΤΙ ΠΕΤΥΧΕ ΤΟΝ
ΣΤΟΧΟ ΤΟΥ ΚΑΙ
ΤΟ ΤΡΙΤΟ ΕΙΝΑΙ
ΓΙΑ ΜΕΝΑ!.. ΣΗ-
ΜΑΙΝΕΙ, ΟΤΙ ΓΥ-
ΡΙΣΕ ΓΙΑ ΝΑ ΠΑΝ-
ΤΡΕΥΤΟΥΜΕ!...
ΠΟΣΟ ΕΥΤΥΧΙΣ-
ΜΕΝΗ ΕΙΜΑΙ!..



ΑΔΙΚΑ ΚΑΝΕΙΣ ΟΝΕΙΡΑ, ΚΟΡΗ ΜΟΥ!
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΓΡΑΦΤΟ ΣΟΥ ΝΑ ΠΑΝ-
ΤΡΕΥΤΕΙΣ ΤΟΝ ΣΕΒΑΧ... ΣΕ ΘΕΛΕΙ
ΓΙΑ ΓΥΝΑΙΚΑ ΤΟΥ Ο ΕΛ ΚΕΡΙΜ!..

ΟΧΙ!.. ΑΥΤΟ
ΔΕΝ ΘΑ ΓΙΝΕΙ
ΠΟΤΕ, ΠΑΤΕΡΑ
ΜΟΥ!..



ΚΟΙΤΑΞΕ ΕΞΩ
ΠΑΙΔΙ ΜΟΥ ΚΑΙ
ΘΑ ΚΑΤΑΛΑΒΕΙΣ
ΜΟΝΗ ΣΟΥ, ΤΙ
ΕΝΝΩ.



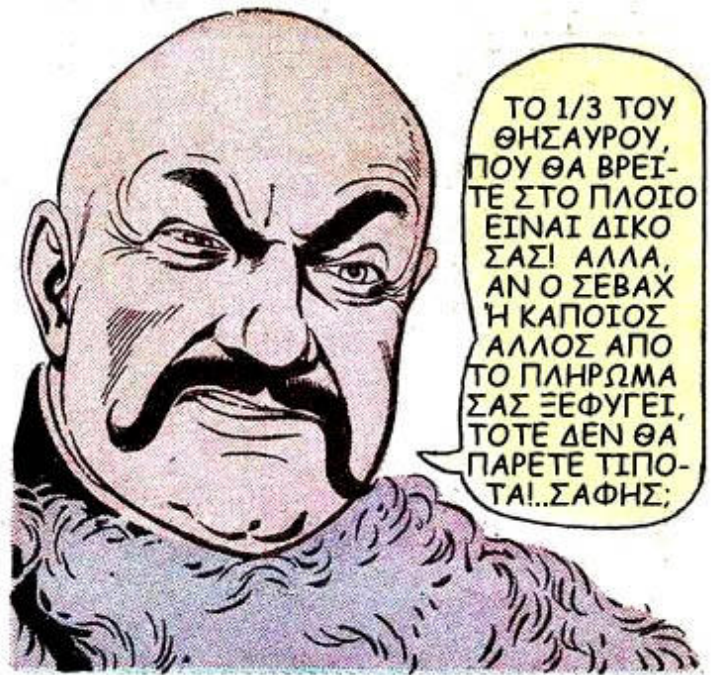
Ο ΕΛ ΚΕΡΙΜ ΕΦΕ-
ΡΕ ΤΟΝ ΣΤΡΑΤΟ
ΤΟΥ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ
ΜΟΛΙΣ ΕΜΑΘΕ Ο-
ΤΙ ΓΥΡΙΣΕ Ο
ΣΕΒΑΧ.

ΦΥΣΙΚΑ!.. ΑΦ' ΟΤΟΥ
ΠΗΡΕ ΤΗΝ ΕΞΟΥΣΙΑ
ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ ΤΗΝ ΕΠΙ-
ΣΤΡΟΦΗ ΤΟΥ ΣΕΒΑΧ
ΓΙΑ ΝΑ ΤΟΝ ΕΞΟΝ-
ΤΩΣΕΙ!..

ΚΑΤΩ, ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ, Ο ΕΛ ΚΕΡΙΜ ΔΙΝΕΙ ΤΙΣ ΔΙΑΤΑΓΕΣ ΣΤΟΝ ΣΤΡΑΤΟ.



...ΘΑ ΚΡΥΦΤΕΙΤΕ ΚΑ-
ΠΟΥ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΛΙΑ.
ΘΑ ΤΟΥΣ ΕΠΙΤΕΘΕΙΤΕ
ΑΙΦΝΙΔΙΣΤΙΚΑ, ΜΟΛΙΣ
ΜΟΛΙΣ ΠΑΘΗΣΟΥΝ ΣΤΗ
ΣΤΕΡΙΑ ΚΑΙ ΣΦΑΧΤΕ
ΤΟΥΣ ΟΛΟΥΣ!



ΤΟ 1/3 ΤΟΥ
ΘΗΣΑΥΡΟΥ,
ΠΟΥ ΘΑ ΒΡΕΙ-
ΤΕ ΣΤΟ ΠΛΟΙΟ
ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΟ
ΣΑΣ! ΑΛΛΑ,
ΑΝ Ο ΣΕΒΑΧ
Ή ΚΑΠΟΙΟΣ
ΑΛΛΟΣ ΑΠΟ
ΤΟ ΠΛΗΡΩΜΑ
ΣΑΣ ΞΕΦΥΓΕΙ,
ΤΟΤΕ ΔΕΝ ΘΑ
ΠΑΡΕΤΕ ΤΙΠΟ-
ΤΑ!..ΣΑΦΗΣ;



ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΥΠΑΡΧΕΙ
ΤΡΟΠΟΣ ΝΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗ-
ΣΩ ΤΟΝ ΣΕΒΑΧ! ΒΟΗΘΗ-
ΣΕ ΜΕ, ΣΕ ΙΚΕΤΕΥΩ!

ΤΙ ΜΠΟΡΩ
ΝΑ ΚΑΝΩ
ΚΟΡΗ ΜΟΥ;
ΤΙΠΟΤΑ!



ΑΚΟΜΑ ΚΙ ΑΝ ΑΥΤΕΣ ΟΙ ΑΛΥΣ-
ΣΙΔΕΣ ΔΕΝ ΜΕ ΚΡΑΤΟΥΣΑΝ ΔΕΣ-
ΜΙΟ, ΠΑΛΙ ΘΑ ΗΤΑΝ ΑΝΩΦΕΛΟ.
ΕΙΜΑΣΤΕ ΟΜΗΡΟΙ ΤΟΥ ΕΛ ΚΕΡΙΜ
ΟΡΙΖΕΙ ΤΙΣ ΖΩΕΣ ΜΑΣ!

ΚΑΙ Ο
ΓΚΑΓΚΟ; Ο
ΜΑΓΟΣ; ΑΥ-
ΤΟΣ ΘΑ ΜΠΟ-
ΡΟΥΣΕΙ!



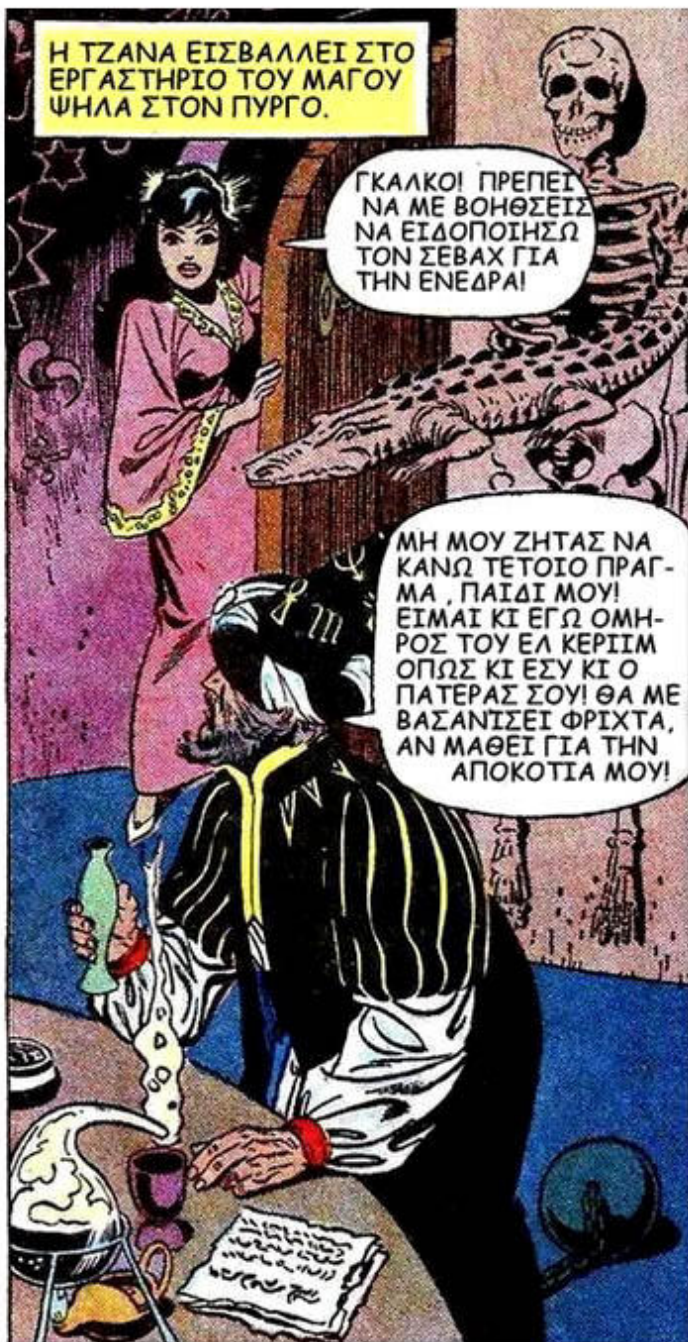
Ο ΓΚΑΛΓΚΟ ΜΕ ΠΡΟΔΩ-
ΣΕΙ!... Ο ΕΛ ΚΕΡΙΜ ΤΟΝ
ΕΧΕΙ ΕΞΑΝΑΓΚΑΣΕΙ ΝΑ
ΤΟΝ ΥΠΗΡΕΤΕΙ!..

ΕΛΠΙΖΩ
ΝΑ ΤΟΝ
ΜΕΤΑΠΕΙ-
ΣΩ!..



ΠΑΩ ΝΑ
ΤΟΝ ΒΡΩ

ΤΖΑΝΑ, ΠΟΥ ΠΑΣ;
ΘΑ ΠΡΟΔΩΣΕΙ ΚΙ
ΕΞΕΝΑ!..



Η ΤΖΑΝΑ ΕΙΣΒΑΛΛΕΙ ΣΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΤΟΥ ΜΑΓΟΥ ΨΗΛΑ ΣΤΟΝ ΠΥΡΓΟ.

ΓΚΑΛΓΚΟΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΕ ΒΟΗΘΗΣΕΙΣ ΝΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΩ ΤΟΝ ΣΕΒΑΧ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΝΕΔΡΑ!

ΜΗ ΜΟΥ ΖΗΤΑΣ ΝΑ ΚΑΝΩ ΤΕΤΟΙΟ ΠΡΑΓΜΑ, ΠΑΙΔΙ ΜΟΥ! ΕΙΜΑΙ ΚΙ ΕΓΩ ΟΜΗΡΟΣ ΤΟΥ ΕΛ ΚΕΡΙΜ ΟΠΩΣ ΚΙ ΕΣΥ ΚΙ Ο ΠΑΤΕΡΑΣ ΣΟΥ! ΘΑ ΜΕ ΒΑΣΑΝΙΣΕΙ ΦΡΙΧΤΑ, ΑΝ ΜΑΘΕΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΠΟΚΟΤΙΑ ΜΟΥ!



ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΕΣ ΝΑ ΜΕ ΚΑΝΕΙΣ ΝΑ ΠΕΤΑΞΩ... ΙΣΩΣ, ΕΤΣΙ ΘΑ ΠΡΟΛΑΒΑΙΝΑ ΝΑ ΤΟΝ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΩ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΝΕΔΡΑ ΘΑΝΑΤΟΥ ΠΟΥ ΤΟΥ ΕΤΟΙΜΑΖΕΙ Ο ΕΚ ΚΕΡΙΜ! ΠΟΙΟΣ ΘΑ ΕΔΙΝΕ ΣΗΜΑΣΙΑ Σ' ΕΝΑ ΜΙΚΡΟ ΠΟΥΛΑΚΙ ΝΑ ΠΕΤΑΞΕΙ ΣΤΟΝ ΟΥΡΑΝΟ;

ΣΕ ΙΚΕΤΕΥΩ!.. ΦΥΓΕΙ!.. ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ!



ΣΤΟ ΖΗΤΩ ΝΑ ΤΟ ΚΑΝΕΙΣ ΚΑΙ ΓΙΑ ΣΕΝΑ! ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΛΥΣΣΟ ΔΕΜΕΝΟ ΛΑΟ ΤΟΥ ΜΠΑΡΙΣΤΑΝ!... ΑΝ ΒΟΗΘΗΣΟΥΜΕ ΤΟΝ ΣΕΒΑΧ ΝΑ ΞΕΦΥΓΕΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΝΕΔΡΑ ΕΙΝΑΙ Η ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΜΑΣ ΕΛΠΙΔΑ ΝΑ ΑΠΑΛΛΑΓΟΥΜΕ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΥΡΑΝΝΟ! Ο ΣΕΒΑΧ ΘΑ ΒΡΕΙ ΕΝΑΝ ΤΡΟΠΟ ΝΑ ΤΟΝ ΕΚΘΡΟΝΙΣΕΙ!



ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΤΙ ΤΑ ΓΕΡΑΜΑΤΑ ΜΕ ΕΧΟΥΝ ΞΕΚΟΥΤΙΑΝΕΙ!.. Ε, ΝΑΙ!... ΘΑ ΣΕ ΒΟΗΘΗΣΩ!..

Σ' ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΠΟΛΥ, ΚΑΛΕ ΜΟΥ, ΓΚΑΛΓΚΟΙ!



Ο ΓΚΑΛΓΚΟ ΑΝΑΚΑΤΕΥΕΙ ΤΑ ΜΑΓΙΚΑ ΤΟΥ ΦΙΛΤΡΑ...

ΜΗ ΚΙΝΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΛΙΓΟ, ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΑ! ΕΙΣΑΙ ΠΟΥΛΙ ... ΠΛΟΥΜΙΣΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΣΙΟ ΠΟΥΛΙ!

Η ΤΖΑΝΑ ΣΙΓΑ-ΣΙΓΑ ΑΡΧΙΣΕ ΝΑ ΧΑΝΕΤΑΙ...



...ΚΑΙ ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΤΗΣ ΕΜΦΑΝΙΣΤΗΚΕ ΕΝΑ ΕΞΩΤΙΚΟ ΠΟΥΛΙ ΤΟΥ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΥ!...



ΒΙΑΣΟΥ ΤΖΑΝΑ ΚΑΙ ΓΥΡΝΑ ΠΙΣΩ ΓΡΗΓΟΡΑ!.. ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΑ Ο ΠΑΤΕΡΑΣ ΣΟΥ ΚΙ ΕΓΩ ΘΑ ΠΛΗΡΩΣΟΥΜΕ ΤΗΝ ΑΠΟΚΟΤΙΑ ΜΟΥ!...



ΞΑΦΝΙΚΑ ΤΟΤΕ...

ΛΟΧΑΓΕΙ!... ΤΙ ΓΥΡΕΥΕΙΣ;

ΜΗΝ ΕΙΔΕΣ ΠΟΥΘΕΝΑ, ΤΗΝ ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΑ; ΤΗ ΓΥΡΕΥΕΙ Ο Ο ΕΛ ΚΕΡΙΜ!



ΊΣΩΣ ΝΑ ΠΑΙΡΝΕΙ ΚΑΝΕΝΑΝ ΥΠΝΑΚΟ ΜΕΣΗΜΕΡΙΑΤΙΚΟ ΣΤΑ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ ΤΗΣ!..

ΧΜΜ!.. ΚΙ ΑΥΤΟ ΤΙ ΕΙΝΑΙ;



ΓΙΑ ΕΛΑ ΜΑΖΙ ΜΟΥ, ΓΕΡΟ ΣΤΗΝ ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΟΥ ΘΡΟΝΟΥ!.. ΝΑ ΤΟ ΠΕΙΣ ΚΑΙ ΣΤΟΝ ΕΛ ΚΕΡΙΜ!

ΣΥΜΦΟΡΑ ΜΟΥ!.. ΕΙΜΑΙ ΣΙΓΟΥΡΟΣ ΠΩΣ ΥΠΟΠΤΕΥΕΤΑΙ ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑ!





ΛΙΓΟ ΜΕΤΑ...

ΔΕΝ ΒΡΗΚΑ ΤΗΝ ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΑ, ΕΞΟΧΟΤΑΤΕ!... ΑΛΛΑ ΒΡΗΚΑ ΑΥΤΟ ΕΔΩ!... ΕΙΝΑΙ Ο ΜΑΝΔΥΑΣ ΤΗΣ ΚΑΙ ΗΤΑΝ ΣΤΟ ΠΑΤΩΜΑ ΣΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΤΟΥ ΜΑΓΟΥ!..

ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΤΙΠΟΤΑ! ΣΕ ΙΚΕΤΕΥΩ, ΠΙΣΤΕΨΕ ΜΕ!

ΓΚΑΛΓΚΟ, ΞΕΡΕΙΣ ΠΟΛΥ ΚΑΛΑ, ΟΤΙ ΟΣΟ ΦΟΡΩ ΑΥΤΟ ΤΟ ΔΑΧΥΛΙΔΙ ΤΑ ΜΑΓΙΚΑ ΣΟΥ ΔΕΝ ΠΙΑΝΟΥΝ ΕΠΑΝΩ ΜΟΥ! ΝΑ ΣΟΥ ΘΥΜΙΣΩ, ΟΤΙ ΣΕ ΕΞΟΥΣΙΑΣΩ; ΜΗΝ ΕΙΣΑΙ ΛΟΙΠΟΝ ΑΝΟΗΤΟΣ ΚΑΙ ΠΕΣ ΜΟΥ, ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ Η ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΑ ΚΑΙ ΤΙ ΗΘΕΛΕ ΣΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΣΟΥ;



ΓΚΑΛΓΚΟ, ΤΟ ΒΛΕΠΩ ΣΤΗ ΓΕΡΙΚΗ ΦΑΤΣΑ ΣΟΥ! ΜΕ ΠΡΟΔΩΣΕΣ ΚΑΙ ΘΑ ΜΟΥ ΤΟ ΠΛΗΡΩΣΕΙΣ ΣΛΗΡΑ!

ΟΧΙ, ΑΦΕΝΤΗ! ΟΧΙ!!



ΟΧΙ; ΑΥΤΟ ΘΑ ΤΟ ΔΟΥΜΕ! ΦΤΑΝΕΙ ΝΑ ΣΤΡΙΨΩ ΛΙΓΟ ΑΥΤΟ ΤΟ ΔΑΧΤΥΛΙΔΙ!

ΟΧΙ!!! ΑΑΑ!... ΩΩΩΧΙ! ΤΙ ΠΟΝΟΖΙ!... ΣΤΑΜΑΤΑ! ΣΕ ΙΚΕΤΕΥΩ!... ΤΗ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΑ ΣΕ ΠΑΡΑΔΕΙΣΙΟ ΠΟΥΛΙ!...ΩΩΩΧΙ!



ΤΟΤΕ ΘΑ ΚΑΝΕΙΣ ΚΑ ΜΕΝΑ ΠΟΥΛΙ ΓΙΑ ΝΑ ΤΗΝ ΠΙΑΣΩ.. ΚΑΝΕ ΜΕ, ΛΟΙΠΟΝ ΓΕΡΑΚΙ!.. ΤΗ ΦΡΟΥΡΑ ΜΟΥ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕ ΤΗΝ ΣΕ ΑΡΠΑΚΤΙΚΑ ΟΡΝΙΑ!.. ΣΕ ΠΡΟΣΤΑΖΩ!

ΑΑΑΧ! Ο, ΤΙ ΠΡΟΣΤΑΖΕΙΣ, ΚΥΡΙΕ ΜΟΥ!



ΣΤΟ ΜΕΤΑΞΥ ΠΑΝΩ ΣΤΟ ΧΡΥΣΟ ΛΙΟΝΤΑΡΙ!..

ΜΟΧΑΡΙ!... ΒΛΕΠΕΙΣ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΒΛΕΠΩ;

ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΠΟΥΛΙ ΤΟΥ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΥ ΣΕΒΑΧ!



ΠΕΝΤΕ ΟΛΟΚΛΗΡΑ ΜΙΛΙΑ ΜΑΚΡΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΤΕΡΙΑ; ΜΑ ΤΑ ΠΟΥΛΙΑ ΤΟΥ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΥ ΔΕΝ ΠΕΤΑΝΕ ΠΟΤΕ ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ!

ΠΑΡΑΞΕΝΟ...



ΤΟ ΛΕΙΡΙ ΤΟΥ ΕΧΕΙ ΤΟ ΙΔΙΟ ΧΡΩΜΑ ΜΕ ΤΑ ΜΑΛΛΙΑ ΤΗΣ ΤΖΑΝΑ! ΔΕΝ ΕΧΟΥΝ;

Ω, ΝΑΙ...! ΦΥΣΙΚΑ!... Η ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΑ ΣΟΥ, ΚΑΠΕΤΑΝΙΕ, ΗΡΘΕ ΝΑ ΣΕ ΠΡΟΥΠΑΝΤΗΣΕΙ ΠΕΤΩΝΤΑΣ!.. ΟΛΟΙ ΟΙ ΕΡΩΤΑΥΜΕΝΟΙ ΤΑ ΙΔΙΑ ΜΥΑΛΑ ΚΟΥΒΑΛΑΝΕ! ΧΑΙ ΧΑΙ ΧΑΙ!



ΕΝΤΑΞΕΙ!... ΦΤΑΝΕΙ Η ΠΛΑΚΑ!.. ΤΕΛΟΣ!... ΤΟ ΠΟΥΛΙ ΑΥΤΟ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΔΩΡΟ ΠΟΥ ΘΑ ΚΑΝΩ ΣΤΗΝ ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΑ!.. ΘΑ ΤΟ...

ΔΟΥΤΣΙ!!



ΞΑΦΝΙΚΑ...

ΕΪ!!.. ΣΤΑΜΑΤΑ ΝΑ ΜΕ ΤΣΙΜΠΑΣ ΜΕ ΤΟ ΡΑΜΦΟΣ ΣΟΥ!.. ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ; ΕΝΑ ΤΕΡΑΣΤΙΟ ΓΕΡΑΚΙ ΜΑΣ ΕΠΙΤΙΘΕΤΑΙ!

Ο ΣΕΒΑΧ ΞΕΘΗΚΑΡΩΝΕΙ ΤΟ ΣΠΑΘΙ ΤΟΥ ΑΣΤΡΑΠΙΛΙΑ ΚΑΙ ΕΤΟΙΜΑΖΕΤΑΙ ΝΑ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΕΙ ΤΟ ΟΡΝΙΟ...



ΣΑΑΑΑΑ



WHACK!



ΚΙ ΕΝΩ ΤΟ ΤΣΟΥΡΜΟ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΥ ΑΕΤΟΥ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΕΙ ΤΡΟΜΑΓΜΕΝΟ ΤΗ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΟΥ ΑΛΛΟΚΟΤΟΥ ΠΛΑΣΜΑΤΟΣ, ΔΕΝ ΠΡΟΣΕΧΟΥΝ ΕΝΑ ΑΛΛΟ ΓΕΡΑΚΙ ΠΟΥ ΕΦΟΡΜΑ ΚΑΙ ΑΡΠΑΖΕΙ ΞΑΦΝΙΚΑ ΤΟ ΠΟΥΛΙ ΤΟΥ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΥ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΤΟΥ ΣΕΒΑΧΙ!...



ΕΝΑ ΣΜΗΝΟΣ ΑΠΟ ΕΞΙ ΓΙΓΑΝΤΙΑΙ ΟΡΝΙΑ
ΕΦΟΡΜΑΕΙ ΣΤΟ ΚΑΡΑΒΙ. ΣΤΑ ΓΑΜΨΑ ΤΟΥΣ
ΝΥΧΙΑ ΚΡΑΤΑΝΕ ΜΕΓΑΛΟΥΣ ΒΡΑΧΟΥΣ!

ΑΝΤΡΕΣ!
ΣΕ ΘΕΣΗ
ΜΑΧΗΣ!



ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΑΠΟ ΤΑ ΟΡΝΙΑ ΑΦΗ-
ΝΕΙ ΤΟ ΒΡΑΧΙΝΟ ΦΟΡΤΙΟ ΤΟΥ!..



ΑΣΤΟΧΗΣΕ!

ΤΑ ΑΛΛΑ, ΟΜΩΣ ΔΕΝ ΑΣ-
ΤΟΧΟΥΝ!.. ΤΑ ΓΚΩΝΑΡΙΑ
ΤΟΥΣ ΠΕΦΤΟΥΝ ΣΤΟ ΚΑ-
ΤΑΣΤΡΩΜΑ ΠΡΟΚΑΛΩΝ-
ΤΑΣ ΣΟΒΑΡΕΣ ΖΗΜΙΕΣ
ΣΤΟ ΠΛΟΙΟ...



ΚΑΝΕΝΑ ΒΕ-
ΛΟΣ ΣΑΣ ΝΑ
ΜΗ ΠΑΕΙ ΧΑΜΕ-
ΝΟ!..

ΣΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΤΟΥ ΜΑΓΟΥ ΓΚΟΡΓΚΟ Ο ΣΑΤΑΝΙΚΟΣ ΕΛ ΚΕΡΙΜ ΠΑΡΑΤΗΡΕΙ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΕΝΑ ΜΑΓΙΚΟ ΚΡΥΣΤΑΛΛΟ ΤΑ ΟΡΝΙΑ ΤΟΥ ΝΑ ΒΟΜΒΑΡΔΙΖΟΥΝ ΚΑΙ ΝΑ ΒΥΘΙΖΟΥΝ ΤΟΝ ΧΡΥΣΟ ΑΗΤΟ...



ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΕΓΙΝΕ, ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΠΙΣΤΕΥΕ Ο ΕΛ ΚΕΡΙΜ!.. ΑΝΤΙΘΕΤΑ!.. ΣΕ ΜΙΑ ΕΡΗΜΙΚΗ ΠΑΡΑΛΙΑ, ΛΙΓΟ ΜΕΤΑ.



Ο ΨΑΡΑΣ ΤΟΥ ΔΕΙΧΝΕΙ ΜΑΚΡΙΑ ΣΤΑ ΒΟΥΝΑ ΕΝΑΝ ΟΛΟΦΩΤΟ ΓΙΓΑΝΤΙΟ ΠΥΡΓΟ ΝΑ ΞΕΠΡΟΒΑΛΛΕΙ ΣΤΗΝ ΟΜΙΧΛΗ.



ΠΟΛΛΟΙ ΠΙΣΤΕΥΟΥΝ ΟΤΙ ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΤΗΣ ΔΥΝΑΜΗΣ ΤΟΥ Ο ΕΛ ΚΕΡΙΜ ΚΡΥΒΕΤΑΙ ΣΕ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΠΥΡΓΟ. Ο ΠΥΡΓΟΣ ΣΥΝΕΧΩΣ ΨΗΛΩΝΕΙ, ΛΕΣ ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΠΝΕΥΜΑ ΔΙΑΒΟΛΙΚΟ!... Ο ΚΕΡΙΜ ΕΧΕΙ ΚΛΕΙΣΕΙ ΕΚΕΙ ΜΕΣΑ ΟΚΤΩ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΝΕΟΥΣ ΑΝΤΡΕΣ ΑΠΟ ΟΛΗ ΤΗ ΧΩΡΑ... ΚΑΝΕΝΑΣ ΤΟΥΣ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΞΑΝΑΓΥΡΙΣΕΙ ΚΑΙ ΚΑΝΕΝΑΣ ΜΑΣ ΔΕΝ ΞΕΡΕΙ, ΤΙ ΕΧΟΥΝ ΑΠΟΓΙΝΕΙ!...

ΤΟΥΣ ΕΧΕΙ ΣΚΟΤΩΣΕΙ;

ΕΤΣΙ ΛΕΝΕ ΚΑΠΟΙΟΙ... ΑΛΛΟΙ, ΠΑΛΙ ΠΙΣΤΕΥΟΥΝ, ΟΤΙ ΤΟΥΣ ΕΧΕΙ ΜΕΤΑΛΛΑΞΕΙ ΣΕ ΠΝΕΥΜΑΤΑ ΚΑΙ ΤΕΡΑΤΑ ΓΙΑ ΝΑ ΦΥΝΕ ΤΟΝ ΠΥΡΓΟ!.. ΑΦΟΥ ΚΑΝΕΝΑΣ ΤΟΥΣ ΔΕΝ ΞΑΝΑΓΥΡΙΣΕ ΔΕΝ ΞΕΡΟΥΜΕ ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑ!..



ΤΟΤΕ Ο ΓΚΑΛΓΚΟ ΘΑ ΕΧΕΙ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΘΕΙ ΣΕ ΠΡΟΔΟΤΗ.

ΟΙ ΦΗΜΕΣ ΛΕΝΕ ΟΤΙ ΤΟΝ ΒΑΖΑΝΙΣΕ, ΕΠΕΙΔΗ ΤΟΥ ΑΝΤΙΣΤΑΘΗΚΕ. ΕΠΙ ΠΛΕΟΝ Ο ΕΛ ΚΕΡΙΜ ΣΧΕΔΙΑΖΕΙ ΝΑ ΠΑΝΤΡΕΥΤΕΙ ΤΗΝ ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΑ ΤΖΑΝΑ!..

ΟΧΙ!... ΔΕΝ ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΑΥΤΟΣ Ο ΓΑΜΟΣ!



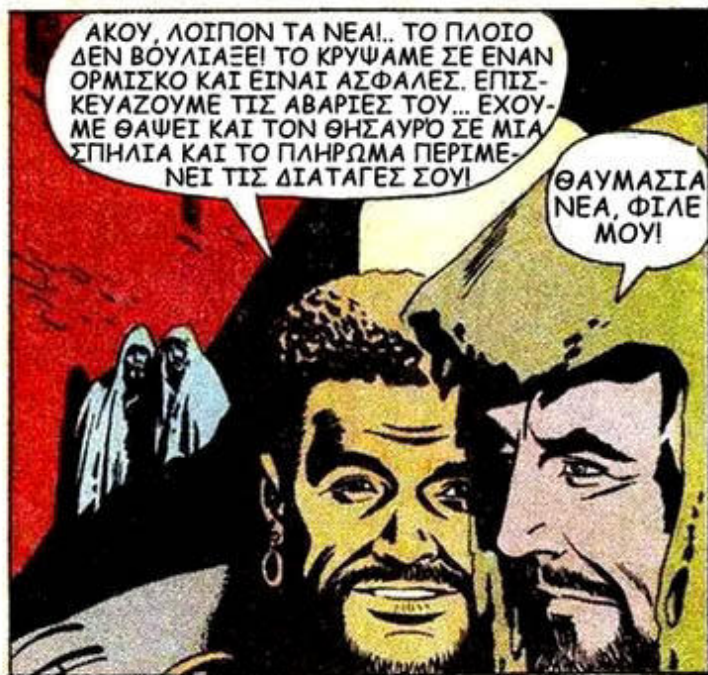
ΠΑΡΑ ΤΙΣ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΨΑΡΑ Ο ΣΕΒΑΧ ΜΕΤΑΜΦΙΕΖΕΤΑΙ ΣΕ ΖΗΤΙΑΝΟ ΚΑΙ ΠΕΡΝΑΕΙ ΑΠΑΡΑΤΗΡΗΤΟΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΥΛΗ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ...

ΔΩΣΤΕ ΜΙΑ ΕΛΕΗΜΟΣΥΝΗ ΣΤΟΝ ΦΤΩΧΟ!



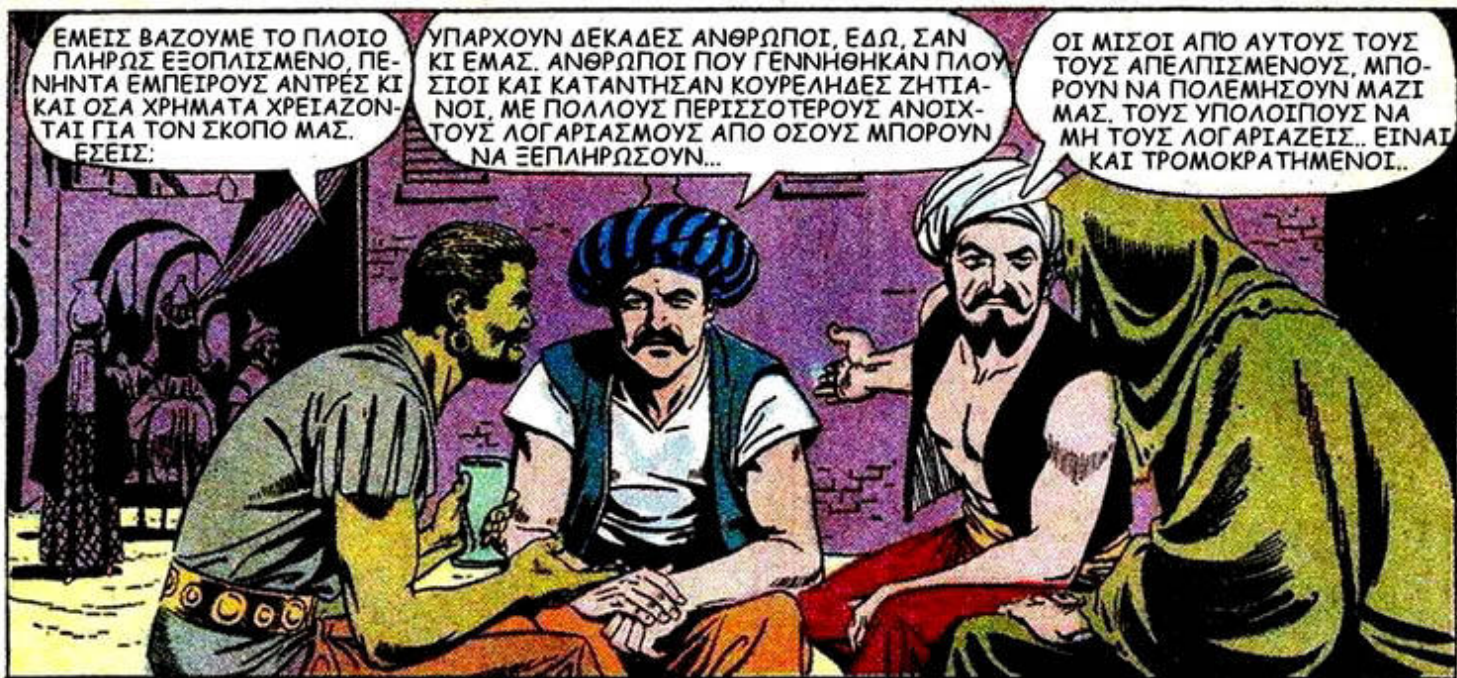
ΑΣ ΕΛΠΙΣΩ, ΟΤΙ ΔΕΝ ΘΑ ΜΕ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΕΙ ΚΑΝΕΝΑΣ ΠΡΙΝ ΜΠΩ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ!.. ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΩ ΑΥΤΟΥΣ ΠΟΥ ΕΜΠΙΣΤΕΥΟΜΑΙ

ΚΑΘΩΣ Ο ΣΕΒΑΧ ΠΕΡΠΑΤΑ ΜΕ ΠΡΟΦΥΛΑΞΕΙΣ ΣΕ ΕΝΑ ΣΤΕΝΟΣΟΚΑΚΟ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ...



Ο ΣΕΒΑΧ ΚΑΙ Ο ΚΟΥΙΝΤΟΥΣΙ ΚΑΘΟΝΤΑΙ ΣΕ ΕΝΑ ΜΑΓΑΖΙ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΞΕΡΟΥΝ ΟΤΙ ΚΑΠΟΙΟΙ ΤΟΥΣ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΟΥΝ.





ΕΜΕΙΣ ΒΑΖΟΥΜΕ ΤΟ ΠΛΟΙΟ ΠΛΗΡΩΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΕΝΟ, ΠΕΝΗΝΤΑ ΕΜΠΕΙΡΟΥΣ ΑΝΤΡΕΣ ΚΙ ΚΑΙ ΟΣΑ ΧΡΗΜΑΤΑ ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑΙ ΓΙΑ ΤΟΝ ΣΚΟΠΟ ΜΑΣ. ΕΣΕΙΣ:

ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΔΕΚΑΔΕΣ ΑΝΘΡΩΠΟΙ, ΕΔΩ, ΣΑΝ ΚΙ ΕΜΑΣ. ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΠΟΥ ΓΕΝΝΗΘΗΚΑΝ ΠΛΟΥΣΙΟΙ ΚΑΙ ΚΑΤΑΝΤΗΣΑΝ ΚΟΥΡΕΛΗΔΕΣ ΖΗΤΙΑΝΟΙ, ΜΕ ΠΟΛΛΟΥΣ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟΥΣ ΑΝΟΙΧΤΟΥΣ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥΣ ΑΠΟ ΟΣΟΥΣ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΞΕΠΛΗΡΩΣΟΥΝ...

ΟΙ ΜΙΣΟΙ ΑΠΟ ΑΥΤΟΥΣ ΤΟΥΣ ΤΟΥΣ ΑΠΕΛΠΙΣΜΕΝΟΥΣ, ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΠΟΛΕΜΗΣΟΥΝ ΜΑΖΙ ΜΑΣ. ΤΟΥΣ ΥΠΟΛΟΙΠΟΥΣ ΝΑ ΜΗ ΤΟΥΣ ΛΟΓΑΡΙΑΖΕΙΣ.. ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΤΡΟΜΟΚΡΑΤΗΜΕΝΟΙ..



ΓΙΑ ΠΕΣ ΜΟΥ, ΠΩΣ ΘΑ ΜΠΩ ΣΤΟ ΠΑΛΑΤΙ; ΥΠΑΡΧΕΙ ΤΡΟΠΟΣ;

ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ΕΥΚΟΛΟ!.. ΚΑΝΕ ΜΙΑ ΑΞΙΟΠΟΙΝΗ ΠΡΑΞΗ! ΕΧΟΥΜΕ ΕΓΚΛΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΔΕΚΑ ΒΟΥΡΔΟΥΛΙΣ, ΓΙΑ ΕΙΚΟΣΙ ΚΑΙ ΓΙΑ ΚΡΕΜΑΛΑ! ΔΙΑΛΕΞΕ!



ΚΟΥΙΝΤΟΥΣ, ΠΗΓΑΙΝΕ ΣΤΟ ΚΑΡΑΒΙ ΚΑΙ ΓΥΡΙΣΕ ΤΟ ΤΑΧΥΤΕΡΟ ΟΔΗΓΩΝΤΑΣ ΕΔΩ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΑΝΤΡΕΣ ΜΑΣ.. ΦΕΡΕ ΜΑΖΙ ΣΟΥ ΚΑΙ ΚΑΘΕ ΟΠΛΟ ΠΟΥ ΕΧΟΥΜΕ ΚΑΙ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΜΕΤΑΦΕΡΘΕΙ.. ΑΛΛΑ, ΒΙΑΣΟΥ!



ΝΑ, ΠΑΡΕ ΚΙ ΑΥΤΑ ΓΙΑ ΝΑ ΣΤΡΑΤΟΛΟΓΗΣΕΙΣ ΚΙ ΑΛΛΟΥΣ. ΟΣΟΥΣ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟΥΣ ΜΠΟΡΕΙΣ! ΑΦΟΥ ΓΥΡΙΣΕΙΣ, ΘΑ ΚΡΥΦΤΕΙΤΕ ΚΑΠΟΥ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΚΑΙ ΘΑ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙΣ ΤΟ ΣΥΝΘΗΜΑ ΓΙΑ ΝΑ ΑΡΧΙΣΕΙ Η ΔΡΑΣΗ!



ΣΤΗΝ ΠΥΛΗ ΤΟΥ ΠΑΛΑΤΙΟΥ Ο ΣΕΒΑΧ ΠΛΗΣΙΑΖΕΙ ΤΟΝ ΑΝΠΟΤΟ ΦΡΟΥΡΟ ΚΑΙ ΤΟΝ ΠΙΑΝΕΙ ΑΠΟ ΤΗ ΜΥΤΗ!

ΜΕΣΑ ΤΟ ΣΤΟΜΑΧΙ, ΕΞΩ ΤΟ ΣΤΗΘΟΣ! ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΕΜΦΑΝΙΣΗ ΦΡΟΥΡΟΥ ΑΥΤΗ!



ΤΙ ΕΠΑΘΕΣ ΚΑΙ ΜΟΥΓ-
ΚΑΘΗΚΕΣ, ΣΚΟΠΕ; ΤΙ ΜΕ
ΚΟΙΤΑΣ ΣΑΝ ΧΑΧΑΣ;
ΒΛΑΜΜΕΝΟΣ, ΕΙΣΑΙ;

ΤΙ ΤΡΕΧΕΙ ΕΔΩ
ΠΕΡΑ; ΑΝΤΡΕΣ,
ΣΥΛΛΑΒΕΤΕ ΤΟΝ
ΖΗΤΙΑΝΟ ΓΙΑ
ΠΡΟΣΒΟΛΗ!



ΟΔΗΓΗΣΤΕ ΤΟΝ ΜΕΣΑ
ΣΤΟ ΠΑΛΑΤΙ, ΑΜΕΣΩΣ!
ΕΜΠΡΟΣ, ΜΑΡΣΙ!

ΑΥΤΟ ΑΚΡΙΒΩΣ
ΗΘΕΛΑ, ΦΙΛΕ!



Ο ΕΛ ΚΕΡΙΜ ΜΑ-
ΘΑΙΝΕΙ ΓΙΑ ΤΗ
ΣΥΛΛΗΨΗ...

ΕΙΣΑΙ
ΣΙΓΟΥΡΟΣ

ΠΕΡΑ ΓΙΑ ΠΕΡΑ!
ΕΙΝΑΙ Ο ΣΕΒΑΧ!



Ο ΣΕΒΑΧ ΑΓΝΩΝΤΑΣ ΟΤΙ Ο ΕΛ ΚΕΡΙΜ ΞΕΡΕΙ ΠΟΙΟΣ
ΕΙΝΑΙ ΟΔΗΓΕΙΤΑΙ ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΟΝ ΤΥΡΑΝΝΟ ΣΤΗΝ
ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΟΥ ΘΡΟΝΟΥ.

ΓΙΑ ΠΟΙΟ
ΑΔΙΚΗΜΑ
ΚΑΤΗΓΟΡΕΙ-
ΤΑΙ;

ΠΡΟΣΕΒΑΛΕ ΕΝΑΝ
ΣΤΡΑΤΙΩΤΗ ΤΗΣ ΦΡΟΥ-
ΡΑΣ, ΕΞΟΧΩΤΑΤΕ!



ΤΟΝ ΞΕΡΕΙΣ
ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ
ΑΝΤΡΑ, ΠΡΙΓ
ΚΙΠΙΣΣΑ;

ΟΧΙ!.. ΟΧΙ!.. ΣΙΓΟΥΡΑ, ΟΧΙ!
ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΤΟΝ ΒΛΕΠΩ!



ΖΗΤΙΑΝΕ, ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΕΚΑ-
ΝΕΣ, ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΣΟΒΑΡΟ!
ΕΓΩ, ΘΑ ΣΕ ΔΙΚΑΣΩ ΚΑΙ ΘΑ
ΕΙΜΑΙ ΠΟΛΥ ΑΥΣΤΗΡΟΣ!
ΤΙ ΕΧΕΙΣ ΝΑ ΠΕΙΣ;

ΠΩΣ ΔΕΝ ΕΚΑΝΑ
ΚΑΤΙ ΚΑΚΟ!





ΔΕΝ ΕΧΩ ΚΑΜΙΑ ΑΝΤΙΡΡΗΣΗ ΝΑ ΑΝΑΜΕΤΡΗΘΩ ΜΑΖΙ ΣΟΥ, ΕΛ ΚΕΡΙΜΙ!... ΤΡΑΒΗΣΕ ΤΟ ΣΠΑΘΙ ΣΟΥ ΛΟΙΠΟΝ!...

ΘΑ ΣΟΥ ΔΩΣΩ ΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑ, ΠΟΥ ΘΑ ΚΑΝΕΙ ΤΗ ΤΖΑΝΑ ΝΑ ΣΕ ΞΕΧΑΣΕΙ!...



ΔΕΝ ΧΤΥΠΩ ΠΟΤΕ ΛΟΠΛΟ ΑΝΤΙΠΑΛΟ! ΤΡΑΒΗΣΕ, ΛΟΙΠΟΝ ΤΟ ΣΠΑΘΙ ΣΟΥ, ΕΛ ΚΕΡΙΜΙ!

ΚΛΑΚ!

ΧΤΥΠΑ ΜΕΙ!... ΣΕ ΠΡΟΚΑΛΩ!

ΑΠΟΡΗΜΕΝΟΣ Ο ΣΕΒΑΧ ΒΥΘΙΖΕΙ ΤΟ ΣΠΑΘΙ ΤΟΥ ΣΤΟ ΣΤΗΘΟΣ ΤΟΥ ΑΚΙΝΗΤΟΥ ΕΛ ΚΕΡΙΜΙ!...



ΟΥΤΕ ΚΑΝ ΠΟΥ ΠΟΝΕΣΕΙ!... ΠΩΣ ΓΙΝΕΤΑΙ!

ΧΑ, ΧΑ!... ΟΥΤΕ ΣΤΑΛΙΑ ΑΙΜΑ!.. ΤΙΠΟΤΑ ΔΕΝ ΜΕ ΣΚΟΤΩΝΕΙ, ΑΝΟΗΤΕ!



ΥΠΟΘΕΤΩ, ΟΤΙ ΚΑΤΑΛΑΒΕΣΙ!.. ΑΛΛΑ ΦΟΒΑΜΑΙ, ΟΤΙ ΤΩΡΑ ΕΧΑΣΕΣ ΚΑΙ ΤΟ ΣΠΑΘΙ ΣΟΥ!.. ΣΟΥ ΦΤΑΝΕΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΩΡΑ ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ;



ΚΛΕΙΣΤΕ ΤΟΝ ΣΤΟ ΚΕΛΙ ΤΩΝ ΜΕΛΛΟ-ΘΑΝΑΤΩΝ!

ΘΑ ΤΟΝ ΞΑΝΑΔΕΙΣ ΑΥΡΙΟ ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΑ!.. ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΤΗΝ ΩΡΑ ΠΟΥ ΘΑ ΠΕΘΑΙΝΕΙ ΣΤΗΝ ΑΡΕΝΑ!..



ΘΑ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΠΟΙΟΣ ΤΡΟΠΟΣ ΝΑ ΣΚΟΤΩΘΕΙ Ο ΕΛ ΚΕΡΙΜ!

ΕΧΩ ΑΚΟΥΣΕΙ ΟΤΙ Η ΚΑΡΔΙΑ ΤΟΥ ΦΥΛΑΓΕΤΑΙ ΣΤΟ ΦΙΛΑΝΤΙΣΕΝΙΟ ΚΑΣΤΡΟ ΤΟΥ ΒΟΥΝΟΥ... ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΟΥΝ ΑΝΙΚΗΤΑ ΠΝΕΥΜΑΤΑ ΤΟΥ ΣΚΟΤΟΥΣ!... ΘΑΡΡΩ, ΟΤΙ ΜΟΝΟ Ο ΜΑΓΟΣ ΞΕΡΕΙ ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ!...



ΛΥΠΑΜΑΙ, ΣΕΒΑΧ!.. ΕΙΝΑΙ ΚΡΙΜΑ ΝΑ ΠΕΘΑΝΕΙΣ ΑΥΡΙΟ ΣΤΗΝ ΑΡΕΝΑ!.. ΕΧΕΙΣ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ ΘΑΡΡΟΣ ΑΠΟ ΟΛΟΥΣ ΕΜΑΣ ΜΑΖΙ!

ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΚΑΙ ΧΕΙΡΟΤΕΡΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΘΑΝΑΤΟ, ΦΙΛΕ ΜΟΥ! ΚΑΙ ΤΟ ΧΕΙΡΟΤΕΡΟ ΑΠΟ ΟΛΑ ΑΥΤΑ ΕΙΝΑΙ Ο ΕΛ ΚΕΡΙΜ Ο ΤΥΡΑΝΝΟΣ!

ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΩΡΑ ΣΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΤΟΥ ΓΚΑΛΓΚΟ...



Ο ΣΕΒΑΧ ΕΧΕΙ ΤΟ ΘΑΡΡΟΣ ΝΑ ΑΝΕΒΕΙ ΣΤΟ ΚΑΣΤΡΟ ΤΩΝ ΒΟΥΝΩΝ ΓΙΑ ΝΑ ΚΑΤΑΣΤΡΕΦΕΙ ΤΗ ΣΑΤΑΝΙΚΗ ΚΑΡΔΙΑ ΤΟΥ ΕΛ ΚΕΡΙΜ!

ΔΕΝ ΘΑ ΠΑΕΙ, ΠΑΙΔΙ ΜΟΥ! Ο ΣΕΒΑΧ, ΘΑ ΠΕΘΑΝΕΙ ΑΥΡΙΟ ΣΤΗΝ ΑΡΕΝΑ!



ΞΕΡΩ ΤΙ ΘΑ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΕΙ!... ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΕΝΑ ΘΗΡΙΩΔΕΣ ΤΕΡΑΣ ΠΕΡΑ ΑΠΟ ΚΑΘΕ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ!

ΕΧΕΙΣ ΒΑΛΕΙ ΚΙ ΕΓΥ ΤΟ ΧΕΡΙ ΣΟΥ ΓΙΑ ΝΑ ΓΙΝΕΙ ΤΟ ΤΕΡΑΣ ΠΙΟ ΦΟΒΕΡΟ;



Ο ΕΛ ΚΕΡΙΜ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΕ ΤΗ ΔΥΝΑΜΗ ΤΟΥ ΔΑΧΤΥΛΙΔΙΟΥ...

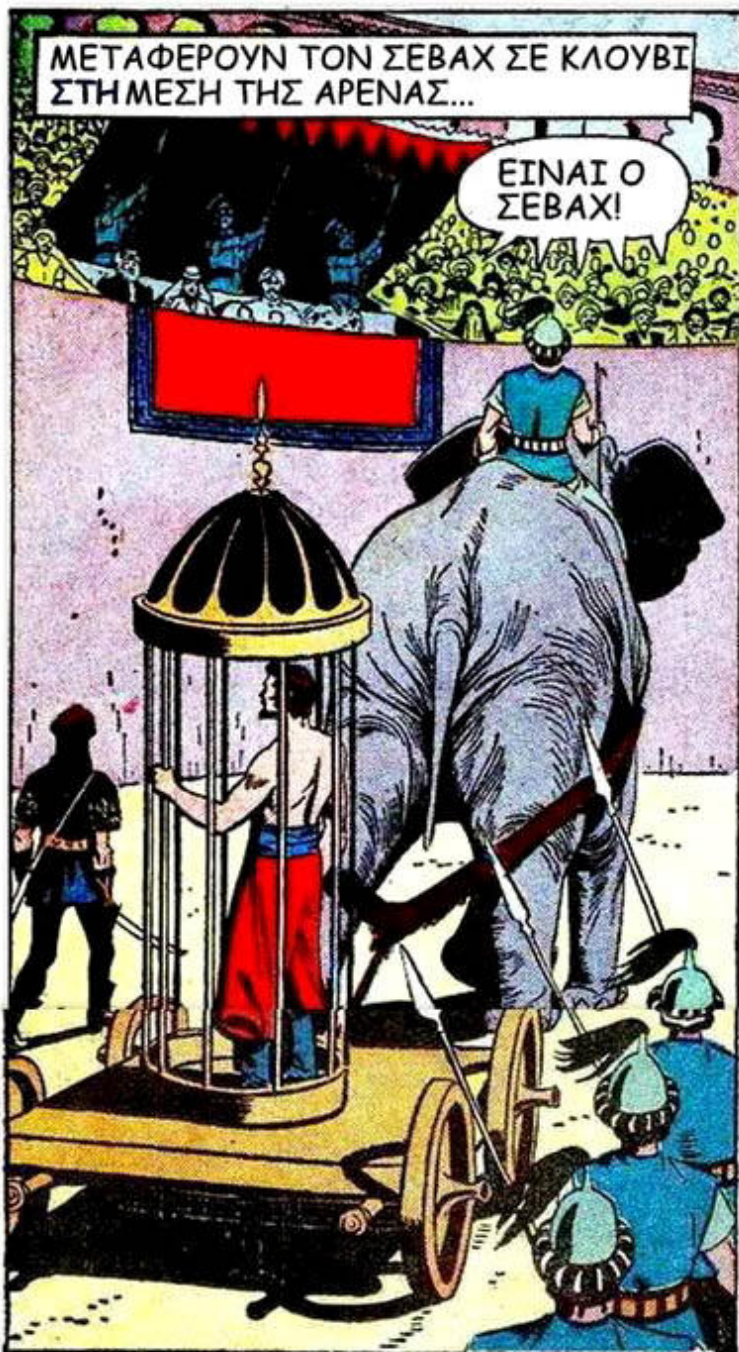
...ΓΙΑ ΝΑ ΜΕ ΕΞΑΝΑΓΚΑΣΕΙ. Η ΔΥΝΑΜΗ ΤΟΥ ΕΙΝΑΙ ΑΝΥΠΕΡΒΛΗΤΗ! ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΠΩ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ.. ΕΝΑ, ΟΜΩΣ, ΕΙΝΑΙ ΒΕΒΑΙΟ. Ο ΣΕΒΑΧ ΘΑ ΠΕΘΑΝΕΙ ΣΤΗΝ ΑΡΕΝΑ ΑΥΡΙΟ.. ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΑ ΜΑΤΙΑ ΣΟΥ!

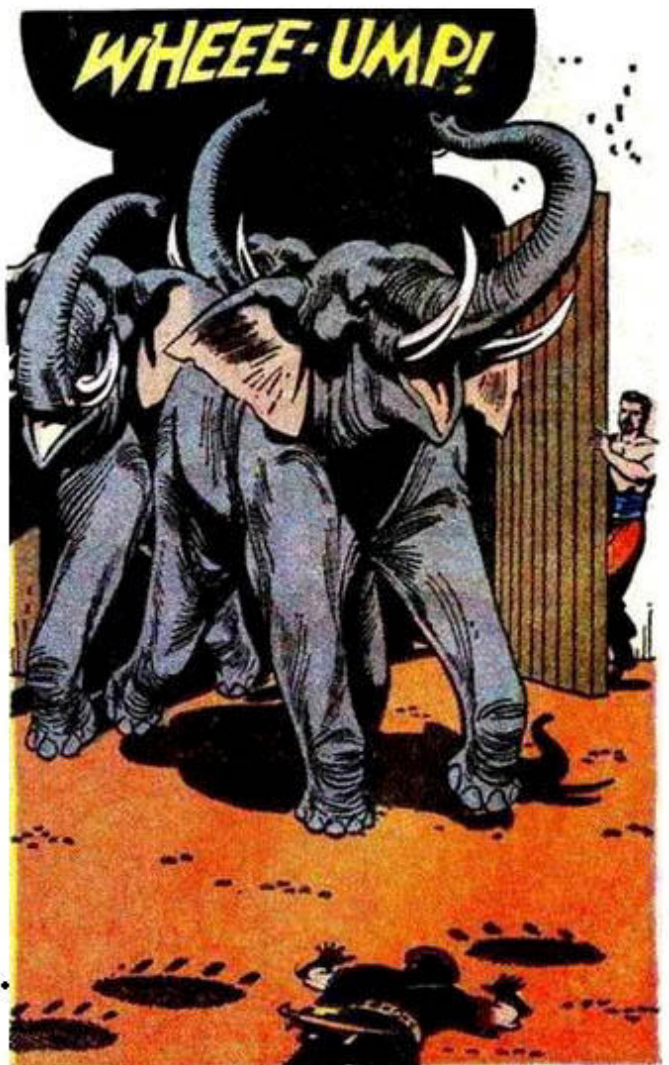


ΤΗΝ ΑΛΛΗ ΜΕΡΑ ΣΤΗΝ ΚΑΤΑΜΕΣΤΗ ΑΠΟ ΚΟΣΜΟ ΑΡΕΝΑ..

ΜΕΤΑ ΕΙΝΑΙ Η ΣΕΙΡΑ ΤΟΥ ΣΕΒΑΧ!.. ΚΙ ΕΓΩ ΑΝΗΜΠΟΡΗ ΘΑ ΤΟΝ ΒΛΕΠΩ ΝΑ ΠΕΘΑΙΝΕΙ ΣΤΗΝ ΑΡΕΝΑ!..

ΘΑΝΑΤΟΣΙ!... ΑΠΟΤΕΛΕΙΩΣΕ ΤΟΝ ΠΑΛΙΚΑΡΙ ΜΟΥ!...





Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΦΛΕΓΟΜΕΝΟΥ ΤΕΡΑΤΟΣ ΠΡΟΚΑΛΕΙ ΠΑΝΙΚΟ. ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΧΑΟΣ Ο ΣΕΒΑΧ ΔΙΑΦΕΥΓΕΙ ΑΝΕΜΠΟΔΙΣΤΟΣ...



...ΚΑΙ ΦΤΑΝΕΙ ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ, ΟΠΟΥ ΤΟΝ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΝ ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΟΥ...



Ο ΜΙΚΡΟΣ ΣΤΡΑΤΟΣ ΤΟΥ ΣΕΒΑΧ ΕΙΣΒΑΛΛΕΙ ΣΤΟ ΠΑΛΑΤΙ ...



Ο ΣΕΒΑΧ ΤΡΕΧΕΙ ΣΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΤΟΥ ΜΑΓΟΥ...



ΓΚΑΛΓΚΟΙ Η ΤΖΑΝΑ ΕΙΝΑΙ ΦΥΛΑΚΙΣΜΕΝΗ ΣΤΟ ΜΠΟΥΝΤΡΟΥΜΙ!... ΤΙ ΘΑ ΤΗΣ ΚΑΝΕΙ Ο ΕΛ ΚΕΡΙΜ; ΘΑ ΤΗ ΣΚΟΤΩΣΕΙ;

ΥΠΟΤΙΜΑΣ ΤΗ ΔΟΛΙΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΕΛ ΚΕΡΙΜ, ΣΕΒΑΧ! ΤΗΣ ΕΤΟΙΜΑΖΕΙ ΚΑΤΙ ΧΕΙΡΟΤΕΡΟ ΓΙΑ ΑΥΤΗΝ!.. ΘΑ ΤΗΝ ΠΑΝΤΡΕΥΤΕΙ!.. ΤΙ ΘΕΣ ΑΠΟ ΜΕΝΑ;



ΝΑ ΜΟΥ ΠΕΙΣ ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ, ΠΩΣ ΘΑ ΤΟΝ ΕΞΟΝΤΩΣΩ!

ΝΑ ΤΟΝ ΧΤΥΠΗΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΤΟΥ! ΑΛΛΑ ΕΙΝΑΙ ΑΔΥΝΑΤΟ ΝΑ ΦΤΑΣΕΙΣ ΖΩΝΤΑΝΟΣ ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΤΗΝ ΕΧΕΙ ΚΡΥΜΜΕΝΗ!



ΤΟ ΚΑΣΤΡΟ ΕΙΝΑΙ ΧΤΙΣΜΕΝΟ ΣΕ ΑΠΟΚΡΥΜΝΟΥΣ ΒΡΑΧΟΥΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΕΤΑΙ ΑΠΟ ΑΔΙΑΒΑΤΟΥΣ ΑΓΡΙΟΤΟΠΟΥΣ.. ΒΑΛΤΟΥΣ ΠΟΥ ΚΡΥΒΟΥΝ ΘΑΝΑΤΟΙ ΑΠΟΚΟΣΜΑ ΤΕΡΑΤΑ ΣΤΑ ΛΑΣΠΟΝΕΡΙΑ ΤΟΥΣ ΚΑΤΑΣΠΑΡΑΖΟΥΝ ΟΠΟΙΟΝ ΠΛΗΣΙΑΖΕΙ!...

ΟΙ ΑΝΤΡΕΣ ΜΟΥ ΚΙ ΕΓΩ, ΕΧΟΥΜΕ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΕΙ ΠΟΛΛΕΣ ΦΟΡΕΣ ΑΛΛΟΚΟΤΑ ΟΝΤΑ ΣΤΙΣ ΘΑΛΑΣΣΕΣ!



ΟΧΙ, ΜΕ ΤΕΤΟΙΑ ΤΕΡΑΤΑ, ΣΕΒΑΧ!.. ΓΟΡΓΟΝΕΣ, ΜΙΝΩΤΑΥΡΟΙ, Η ΧΙΜΑΙΡΑ, Ο ΚΕΡΒΕΡΟΣ Ο ΤΡΙΚΕΦΑΛΟΣ ΣΚΥΛΟΣ ΤΟΥ ΑΔΗ, Η ΜΕΔΟΥΣΑ ΜΕ ΤΟ ΠΑΓΩΜΕΝΟ ΒΛΕΜΜΑ!.. ΑΥΤΑ ΦΥΛΑΝΕ ΤΟ..

...ΚΑΣΤΡΟ! ΕΙΝΑΙ ΑΝΙΚΗΤΑ ΟΝΤΑ! ΤΟ ΞΕΡΩ, ΕΠΕΙΔΗ ΕΓΩ ΤΑ ΕΧΩ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΕΙ!



ΤΟΤΕ, ΕΣΥ, ΚΑΙ ΝΑ ΤΑ ΚΑΤΑΣΤΡΕΦΕΙΣ!

ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΤΟ ΚΑΝΕΙ ΑΠΟ ΜΟΝΗ ΤΗΣ Η ΜΑΓΕΙΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΞΟΝΤΩΘΟΥΝ ΜΕ ΤΟ ΣΠΑΘΙ ΟΠΩΣ Ο ΑΟΡΑΤΟΣ ΔΡΑΚΟΣ!



ΜΑ ΚΙ ΑΝ ΑΚΟΜΑ ΚΑΤΟΡΘΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΑ ΕΞΟΝΤΩΣΕΙΣ, ΠΡΙΝ ΜΠΟΡΕΣΕΙΣ ΝΑ ΦΤΑΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΤΟΥ ΕΛ ΚΕΡΙΜ, ΘΑ ΕΧΕΙΣ ΝΑ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΕΙΣ ΤΟΥΣ ΟΚΤΩ ΧΙΛΙΑΔΕΣ!

ΠΟΙΟΥΣ ΟΚΤΩ ΧΙΛΙΑΔΕΣ;





ΣΤΟ ΠΑΛΑΤΙ Ο ΕΙ ΚΕΡΙΜ, ΧΑΡΗ ΣΤΟ ΜΑΓΙΚΟ ΚΡΥΣΤΑΛΛΟ, ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΕΙ ΤΟΝ ΣΕΒΑΧ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΑΝΤΡΕΣ ΤΟΥ ΚΑΘΩΣ ΑΥΤΟΙ ΔΙΑΣΧΙΖΟΥΝ ΤΟΝ ΒΑΛΤΟ ΤΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ ΚΑΙ ΤΑ ΔΥΣΒΑΤΑ ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ ΠΟΥ ΟΔΗΓΟΥΝ ΣΤΟ ΚΑΣΤΡΟ ΜΕ ΤΗ ΚΑΡΔΙΑ ΤΟΥ...

ΜΕΧΡΙ ΕΔΩ, ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΤΟΥΣ ΒΛΕΠΟΥΜΕ, ΑΦΕΝΤΗ... Η ΔΥΝΑΜΗ ΤΟΥ ΜΑΓΙΚΟΥ ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΥ ΔΕΝ ΦΤΑΝΕΙ ΓΙΑ ΠΑΡΑΠΕΡΑΙ...

ΝΑ ΠΑΡΕΙ Η ΑΤΥΧΙΑΙ ΘΑ ΜΕ ΔΙΑΣΚΕΔΑΞΕ ΑΦΑΝΤΑΣΤΑ, ΝΑ ΤΟΥΣ ΕΒΛΕΠΑ ΝΑ ΠΕΘΑΙΝΟΥΝ ΟΤΑΝ ΘΑ ΤΟΥΣ ΚΑΤΑΣΠΑΡΑΖΟΥΝ ΤΑ ΤΕΡΑΤΑ ΜΟΥ!



ΦΡΟΥΡΟΙ!... ΡΙΞΤΕ ΤΟΝ ΜΑΓΟ ΣΤΟ ΜΠΟΥΝΤΡΟΥΜΙ!... ΘΕΛΩ ΝΑ ΕΙΜΑΙ ΣΙΓΟΥΡΟΣ, ΟΤΙ ΔΕΝ ΘΑ ΚΑΝΕΙ ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΘΑ ΜΟΥ ΧΑΛΑΞΕΙ ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΕΤΟΙΜΑΖΩ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΑΛΟ ΜΑΣ ΣΕΒΑΧΙ!.. ΠΑΡΤΕ ΤΟΝ!

ΟΧΙΙΙ!... ΜΗ ΑΦΕΝΤΗ! ΣΕ ΙΚΕΤΕΥΩ!

ΠΑΡΑ ΤΗΝ ΑΠΕΓΝΩΣΜΕΝΗ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ ΤΟΥ, Ο ΔΥΣΤΥΧΟΣ ΜΑΓΟΣ ΟΔΗΓΕΙΤΑΙ ΜΕ ΤΗ ΒΙΑ ΣΤΟ ΣΚΟΤΕΙΝΟ ΚΑΙ ΥΓΡΟ ΜΠΟΥΝΤΡΟΥΜΙ...



ΣΤΟ ΣΤΕΝΟ ΠΕΡΑΣΜΑ ΤΩΝ ΒΟΥΝΩΝ, Ο ΣΕΒΑΧ ΚΑΙ ΟΙ ΑΝΤΡΕΣ ΤΟΥ ΖΟΥΝΕ ΣΤΙΓΜΕΣ ΤΡΟΜΟΥ.

ΜΑ ΤΟ ΣΦΥΡΙ ΤΟΥ ΘΩΡΙ ΤΙ ΣΟΙ ΖΩΑ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΑ; ΑΠΟ ΠΟΙΑ ΚΟΛΑΣΗ ΞΕΠΗΔΗΣΑΝ;

ΑΥΤΟ ΜΕ ΤΟ ΚΕΦΑΛΙ ΛΙΟΝΤΑΡΙΟΥ ΕΙΝΑΙ Η ΧΙΜΑΙΡΑ!.. ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΝ ΕΙΧΕ ΣΚΟΤΩΣΕΙ Ο ΗΡΩΑΣ ΒΕΛΛΕΡΟΦΟΝΤΗΣ... ΤΟ ΑΛΛΟ ΕΙΝΑΙ Ο ΜΙΝΩΤΑΥΡΟΣ, ΠΟΥ ΤΟΝ ΕΙΧΕ ΣΚΟΤΩΣΕΙ ΣΤΗΝ ΚΡΗΤΗ Ο ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΘΗΣΕΑΣ!

ΑΠΡΟΣΜΕΝΑ ΤΑ ΔΥΟ ΤΕΡΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΑΡΤΑΡΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑΣ ΟΡΜΟΥΝ ΚΑΤΑΠΑΝΩ ΣΤΟΥΣ ΕΚΠΛΗΚΤΟΥΣ ΑΝΤΡΕΣ.



Ο ΣΕΒΑΧ ΚΑΙ ΟΙ ΑΝΤΡΕΣ ΤΟΥ ΒΡΙΣΚΟΥΝ ΑΣΦΑΛΕΣ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ ΣΕ ΕΝΑΝ ΨΗΛΟΤΕΡΟ ΒΡΑΧΟ. ΑΠΟ ΕΚΕΙ ΣΠΡΩΧΝΟΥΝ ΕΝΑ ΜΕΓΑΛΟ ΑΓΚΩΝΑΡΙ ΠΑΝΩ ΣΤΑ ΤΕΡΑΤΑ..



Η ΧΙΜΑΙΡΑ ΚΑΤΑΚΡΗΜΝΙΖΕΤΑΙ...



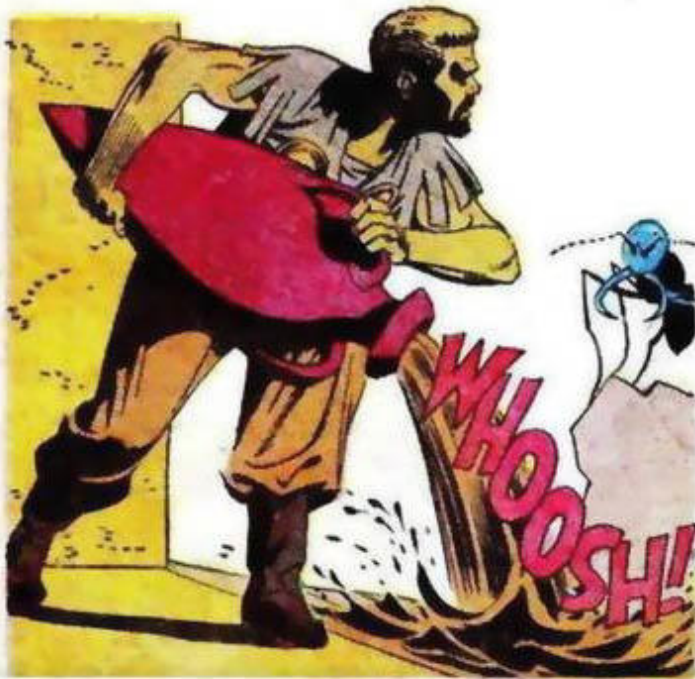
...ΑΛΛΑ Ο ΜΙΝΩΤΑΥΡΟΣ ΣΠΕΡΝΕΙ ΤΟΝ ΘΑΝΑΤΟ ΣΤΟΥΣ ΑΝΤΡΕΣ ΤΟΥ ΣΕΒΑΧΙ!...



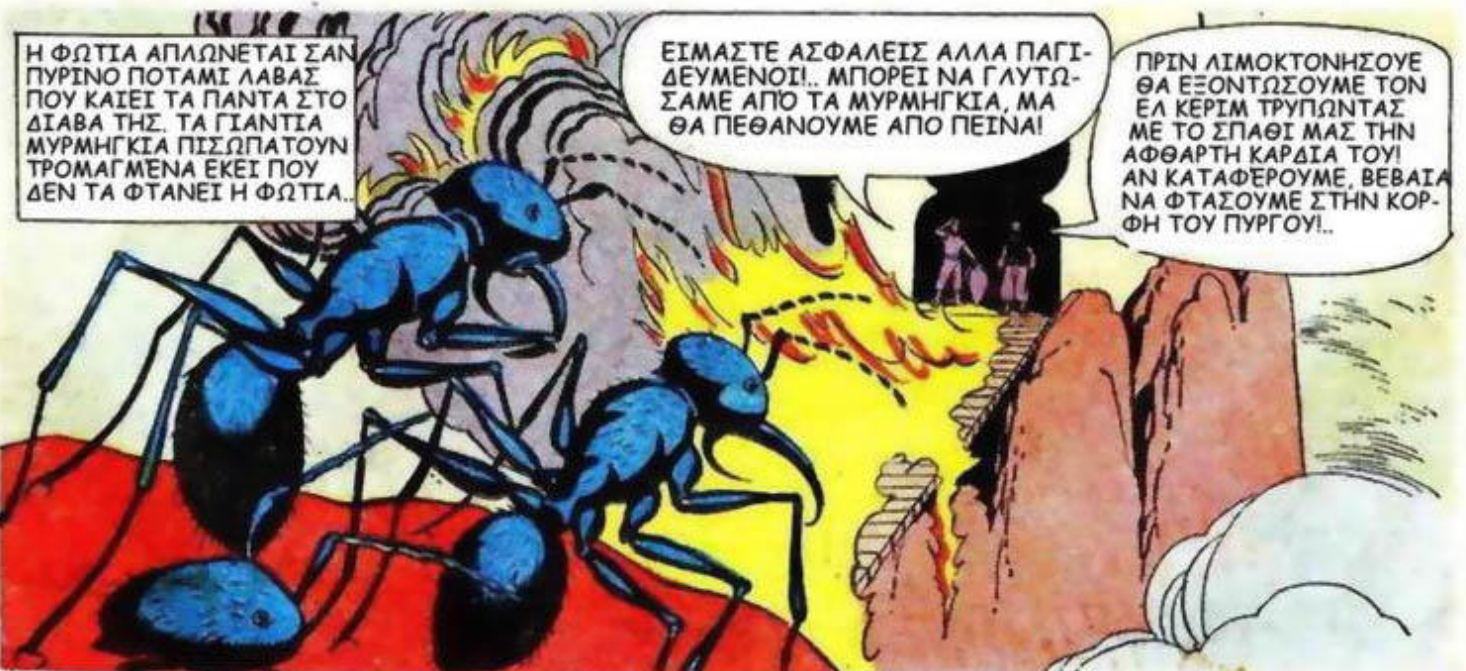


ΕΡΧΟΝΤΑΙ ΑΠΟ ΠΑΝΤΟΥ!...
ΕΙΝΑΙ ΧΙΛΙΑΔΕΣ!..ΑΝ ΠΕΡΑΣΟΥΝ
ΤΗΝ ΚΡΕΜΑΣΤΗ ΓΕΦΥΡΑ,
ΕΙΜΑΣΤΕ ΧΑΜΕΝΟΙ!..

ΑΥΤΑ ΤΑ ΚΙΟΥΠΙΑ
ΕΙΝΑΙ ΓΕΜΑΤΑ ΜΕ
ΦΩΤΙΣΤΙΚΟ ΛΑΔΙ!..
ΑΔΕΙΑΣΤΕ ΤΑ ΠΑΝΩ
ΣΤΗ ΓΕΦΥΡΑ!..
ΚΑΝΤΕ ΓΡΗΓΟΡΑ!



Ο ΣΕΒΑΧ ΠΕΤΑΕΙ ΕΝΑΝ ΑΝΑΜΜΕΝΟ ΔΑΥΛΟ ΣΤΗ ΓΕ-
ΦΥΡΑ, ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΚΙΟΛΑΣ ΣΚΕΠΑΣΤΕΙ ΑΠΟ ΤΟ ΛΑΔΙ!..



Η ΦΩΤΙΑ ΑΠΛΩΝΕΤΑΙ ΣΑΝ
ΠΥΡΙΝΟ ΠΟΤΑΜΙ ΛΑΒΑΣ
ΠΟΥ ΚΑΙΣΕΙ ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΣΤΟ
ΔΙΑΒΑ ΤΗΣ. ΤΑ ΓΙΑΝΤΙΑ
ΜΥΡΜΗΓΚΙΑ ΠΙΣΣΩΠΑΤΟΥΝ
ΤΡΟΜΑΓΜΕΝΑ ΕΚΕΙ ΠΟΥ
ΔΕΝ ΤΑ ΦΤΑΝΕΙ Η ΦΩΤΙΑ..

ΕΙΜΑΣΤΕ ΑΣΦΑΛΕΙΣ ΑΛΛΑ ΠΑΓΙ-
ΔΕΥΜΕΝΟΙ!.. ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΓΛΥΤΩ-
ΣΑΜΕ ΑΠΟ ΤΑ ΜΥΡΜΗΓΚΙΑ, ΜΑ
ΘΑ ΠΕΘΑΝΟΥΜΕ ΑΠΟ ΠΕΙΝΑ!

ΠΡΙΝ ΛΙΜΟΚΤΟΝΗΣΟΥΕ
ΘΑ ΕΞΟΝΤΩΣΟΥΜΕ ΤΟΝ
ΕΛ ΚΕΡΙΜ ΤΡΥΠΩΝΤΑΣ
ΜΕ ΤΟ ΣΠΑΘΙ ΜΑΣ ΤΗΝ
ΑΦΘΑΡΤΗ ΚΑΡΔΙΑ ΤΟΥ!
ΑΝ ΚΑΤΑΦΕΡΟΥΜΕ, ΒΕΒΑΙΑ
ΝΑ ΦΤΑΣΟΥΜΕ ΣΤΗΝ ΚΟΡ-
ΦΗ ΤΟΥ ΠΥΡΓΟΥ!..

ΔΕΝ ΘΑ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΑΝΑΡΧΙΘΕΙΣ, ΚΑΠΕΤΑΝΙΕ! ΤΟ ΣΚΟΙΝΙ ΕΙΝΑΙ ΔΥΟ ΦΟΡΕΣ Η ΑΓΚΑΛΙΑ ΣΟΥ!...

ΝΑΙ, ΣΙΓΟΥΡΑ, ΕΤΣΙ ΔΕΝ ΘΑ ΜΠΟΡΕΣΩ ΝΑ ΣΚΑΡΦΑΛΩΣΩ... ΑΛΛΑ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΙ ΑΛΛΟΣ ΤΡΟΠΟΣ... ΑΡΑΜ, ΔΩΣΕ ΜΟΥ ΤΟΝ ΓΑΝΤΣΟ ΣΟΥ!..



ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΓΑΜΩ ΓΑΝΤΣΟ ΣΑΝ ΝΥΧΙ ΑΡΠΑΚΤΙΚΟΥ, Ο ΣΕΒΑΧ ΑΝΑΡΧΙΣΤΕΤΑΙ ΑΡΓΑ.



ΚΡΑΤΑΤΕ ΤΟ ΣΚΟΙΝΙ ΝΑ ΜΗ ΚΟΥΝΙΕΤΑΙ!..

ΠΡΟΣΕΧΕ, ΚΑΠΕΤΑΝΙΕ!

ΣΤΟ ΜΕΤΑΞΥ ΣΤΟ ΜΠΟΥΝΤΡΟΥΜΙ...



ΣΟΥ ΕΦΕΡΑ ΤΟ ΝΥΦΙΑΤΙΚΟ ΣΟΥ ΦΟΡΕΜΑ, ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΑ!.. Ο ΕΛ ΚΕΡΙΜ ΠΡΟΣΤΑΞΕ ΝΑ ΕΤΟΙΜΑΣΤΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΓΑΜΟΥΣ ΣΑΣ!

ΠΟΤΕ!... ΠΑΡΕ ΑΠΟ ΕΔΩ ΑΥΤΟ ΤΟ ΦΟΡΕΜΑ, ΚΑΛΗ ΜΟΥ ΑΙΣΕ!..



Ο ΕΛ ΚΕΡΙΜ ΕΧΕΙ ΤΗ ΔΥΝΑΜΗ ΝΑ ΜΟΥ ΕΠΙΒΑΛΕΙ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΓΑΜΟ, ΑΝ ΘΕΛΕΙ.. ΑΛΛΑ ΠΗΓΑΙΝΕ ΝΑ ΤΟΥ

...ΠΕΙΣ, ΝΑ ΕΡΘΕΙ ΓΙΑ ΤΟΝ ΓΑΜΟ ΕΔΩ ΜΕΣΑ!.. ΣΤΟ ΚΕΛΙ!.. ΚΙ ΕΓΩ ΘΑ ΦΟΡΩ ΑΥΤΑ ΤΑ ΚΟΥΡΕΛΙΑ ΤΗΣ ΦΥΛΑΚΗΣ ΑΝΤΙ ΓΙΑ ΦΟΡΕΜΑ ΝΥΦΙΑΤΙΚΟ, ΠΕΠΛΑ ΚΑΙ ΣΤΕΦΑΝΙΑ ΤΗΣ ΧΑΡΑΣ!



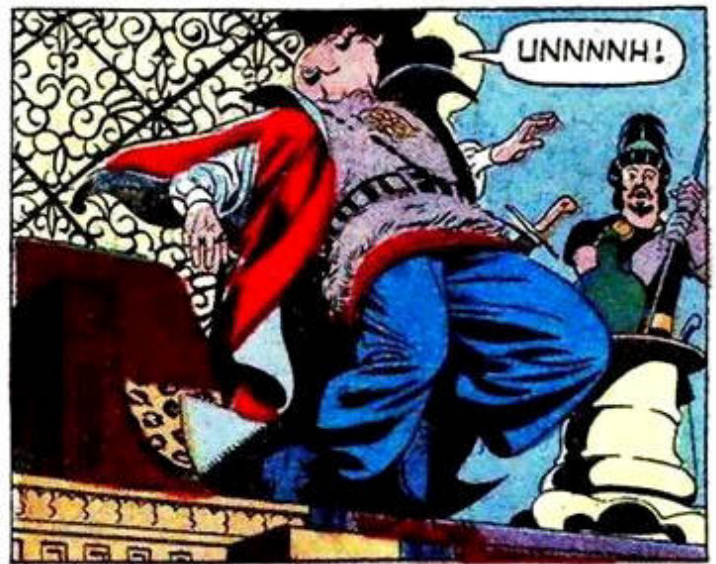
ΕΠΙ ΤΕΛΟΥΣΙ!.. ΝΑΤΗΝ Η ΚΑΡΔΙΑ ΤΟΥ ΕΛ ΚΕΡΙΜ! ΤΩΡΑ, ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΕΞΟΝΤΩΣΩ ΤΟΝ ΤΥΡΑΝΝΟ!

Ο ΣΕΒΑΧ ΦΤΑΝΕΙ ΣΤΗΝ ΚΟΡΦΗ ΤΟΥ ΦΙΛΗΤΙΣΣΕΝΙΟΥ ΠΥΡΓΟΥ, ΟΠΟΥ ΦΥΛΑΓΕΤΑΙ Η ΚΑΡΔΙΑ ΤΟΥ ΕΛ ΚΕΡΙΜ... ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΚΙΒΩΤΙΟ ΜΕ ΤΟ ΠΟΛΥΤΙΜΟ ΟΡΓΑΝΟ ΕΙΝΑΙ ΕΠΑΝΩ ΣΕ ΕΝΑΝ ΠΑΡΑΞΕΝΟ ΒΩΜΟ, ΠΟΥ ΑΙΩΡΕΙΤΑΙ ΣΤΟΝ ΑΕΡΑ... ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΚΟΥΤΙ Ε ΚΠΕΜΠΕΤΑΙ ΠΑΡΑΞΕΝΟ ΚΙ ΑΠΟΚΟΣΜΟ ΠΑΛΛΟΜΕΝΟ ΛΕΥΚΟ ΦΩΣ...



ΕΝΑ ΤΡΟΜΕΡΟ ΘΑΝΑΤΟΦΟΡΟ ΧΤΥΠΗΜΑ ΤΟΥ ΣΠΑΘΙΟΥ ΚΟΜΤΙΑΖΕΙ ΤΟ ΓΥΑΛΙΝΟ ΚΟΥΤΙ ΜΕ ΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΤΟΥ ΕΛ ΚΕΡΙΜ!

ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ΣΤΟ ΠΑΛΑΤΙ Ο ΤΥΡΑΝΝΟΣ ΑΝΑΣΚΙΡΤΑ ΑΠΟ ΠΟΝΟ ΚΑΙ ΠΕΦΤΕΙ ΑΚΑΡΙΑΙΑ ΝΕΚΡΟΣ!..



ΛΙΝΝΝΝΗ!



ΤΟ ΜΠΑΡΙΣΤΑΝ ΕΙΝΑΙ ΠΑΛΙ ΕΛΕΥΘΕΡΟ!.. ΖΗΤΩ!!!

ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΠΑΛΙΚΑΡΙΑ ΤΟΥ ΜΠΑΡΙΣΤΑΝ, ΠΟΥ ΕΧΤΙΣΑΝ ΤΟΝ ΠΥΡΓΟ ΑΠΟ ΕΛΕΦΑΝΤΟΔΟΝΤΟ... Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΕΚΕΡΙΜ ΤΟΥΣ ΕΛΥΣΕ ΤΑ ΜΑΓΙΑ ΚΑΙ ΓΙΝΑΝ ΞΑΝΑ ΑΝΘΡΩΠΟΙ!

ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ ΠΟΥ Ο ΕΛ ΚΕΡΙΜ ΣΩΡΙΑΖΟΤΑΝ ΝΕΚΡΟΣ, ΤΑ ΓΙΓΑΝΤΙΑ ΜΥΡΜΗΓΚΙΑ ΑΠΟΚΤΟΥΝ ΑΝΘΡΩΠΙΝΕΣ ΜΟΡΦΕΣ!



ΕΠΙΛΟΓΟΣ

ΤΟ ΜΠΑΡΙΣΤΑΝ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΠΑΛΙ ΜΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΚΙ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΗ ΧΩΡΑ... Ο ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΠΟΥ, ΑΝΕΒΗΚΕ ΞΑΝΑ ΣΤΟΝ ΘΡΟΝΟ ΤΟΥ, ΠΡΟΣΚΑΛΕΙ ΟΛΟ ΤΟ ΛΑΟ ΝΑ ΓΙΟΡΤΑΖΕΙ ΜΑΖΙ ΤΟΥ ΤΟΥΣ ΓΑΜΟΥΣ ΤΗΣ ΜΟΝΑΚΡΙΒΗΣ ΚΟΡΗΣ ΤΟΥ, ΤΗΣ ΤΖΑΝΑ ΜΕ ΤΟΝ ΣΕΒΑΧ, ΤΟΝ ΠΙΟ ΓΕΝΝΑΙΟ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΓΕΝΝΑΙΟΥΣ ΥΠΗΚΟΟΥΣ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΤΟΥ...

1001 WONDERS

1001 DANGERS

≈ 1001 NIGHTS OF LOVE!

METRO-GOLDWYN-MAYER
PRESENTS
A KING BROTHERS
PRODUCTION



CAPTAIN

SINDBAD



Out of the mists of myth and mystery blazes the legend of Sindbad, ADVENTURE'S MIGHTIEST HERO!

IN **TECHNICOLOR**

AND **WONDRA-SCOPE**

GUY WILLIAMS · HEIDI BRUHL · PEDRO ARMENDARIZ · ABRAHAM SOFAER

SAMUEL B. WEST and HARRY RELIS · BYRON HASKIN · FRANK KING and HERMAN KING



Adventure and peril wait for Sindbad and his crew as they approach a captured kingdom.

M.G.M.
presents

"CAPTAIN SINDBAD"

In **TECHNICOLOR**
and **WONDRA-SCOPE**





U.S.A. "CAPTAIN SINDBAD" A THUNDERBOLT AND WOLFGANG PETERSON PRODUCTION



U.S.A. "CAPTAIN SINDBAD" A THUNDERBOLT AND WOLFGANG PETERSON PRODUCTION



U.S.A. "CAPTAIN SINDBAD" A THUNDERBOLT AND WOLFGANG PETERSON PRODUCTION



U.S.A. "CAPTAIN SINDBAD" A THUNDERBOLT AND WOLFGANG PETERSON PRODUCTION



U.S.A. "CAPTAIN SINDBAD" A THUNDERBOLT AND WOLFGANG PETERSON PRODUCTION



U.S.A. "CAPTAIN SINDBAD" A THUNDERBOLT AND WOLFGANG PETERSON PRODUCTION



U.S.A. "CAPTAIN SINDBAD" A THUNDERBOLT AND WOLFGANG PETERSON PRODUCTION

ΠΡΟΣΕΧΩΣ στο Σεντούκι

DIVINE
comics

1-2013

Κλασικές
ταινίες

Ο ΛΕΩΝ ΤΗΣ ΣΠΑΡΤΗΣ

(Οι 300 του Λεωνίδα)



Ω ΕΙΝ ΑΓΓΕΛΛΕΙΝ
ΛΑΚΕΔΑΙΜΟΝΙΟΙΣ
ΟΤΙ ΤΗΔΕ ΚΕΙΜΕΘΑ
ΤΟΙΣ ΚΕΙΝΩΝ ΡΗΜΑΣΙ
ΠΕΙΘΟΜΕΝΟΙ