

DIVERS
comics

Η ΙΣΤΟΡΙΑ
ΣΤΟΝ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ

Ο ΛΕΩΝ ΤΗΣ ΕΠΑΡΤΗΣ

(Οι 300 του Λεωνίδα)



Ω ΞΕΙΝ ΑΓΓΕΛΛΕΙΝ
ΛΑΚΕΔΑΙΜΟΝΙΟΙΣ
ΟΤΙ ΤΗΔΕ ΚΕΙΜΕΘΑ
ΤΟΙΣ ΚΕΙΝΩΝ ΡΗΜΑΣΙ
ΠΕΙΘΟΜΕΝΟΙ



Η κινηματογραφική ταινία "Lion of Sparta" (Αύγουστος 1962), παρά τον ειρωνικό σχολιασμό πολλών ελίτ κριτικών ότι "είναι μια ταινία που δεν αξίζει να τη θυμάται κανένας", υπήρξε αρκετά αξιοπρεπής και με προθέσεις να μείνει στο πνεύμα της ιστορίας, χωρίς ακρότητες και υπονοούμενα. Τούτο, άλλωστε, είχε γίνει σαφές στο σενarioγράφo Τζόρτζ Σεντ Τζορτζ από τον Σπύρο Σκούρα αφεντικό, τότε, της παραγωγού εταιρείας 20th Century Fox.

Ο δε σκηνοθέτης της, ο Ράντολφ Ματέ --αν και στη δύση της καριέρας του-- την αντιμετώπισε με τη γνωστή του επαγγελματική σοβαρότητα στο πλαίσιο της χολιγουντιανής επικής παραγωγής. Περιφνημο και το καστ. Κάποιες, δευτερεύουσας ιστορικής σημασίας, λεπτομέρειες δεν επηρέασαν την γενική εικόνα.

Το δόγμα "σενarioγραφική αδειά" λειτούργησε με πολύ φειδώ στη μυθοπλασία. Θετική κι αρνητική συνάμα υπήρξε η κάποια υπερβολική ηρωική εικόνα και λόγος, που αν το καλοξετάσει κάποιος δεν διαφέρει από τις περιγραφές των σχολικών μας εγχειριδίων στα σχετικά με την τριήμερη μάχη στις Θερμοπύλες... Μας κολακεύει, εξ άλλου, στον πατριωτισμό μας ως απογόνους ηρώων.

Να επισημανθεί μια παράλειψη-αδίκη στην ταινία, αν και ακόμα και ούτε στα σχολικά βιβλία αναφέρεται με σαφήνεια: οι Έλληνες μαχητές στο στενό των Θερμοπυλών δεν ήταν μόνον οι 300 Σπαρτιάτες του Λεωνίδα. Δεν αναφέρεται ότι πλάι στους Σπαρτιάτες έπεσαν και 700 Θεσπιείς, που παρέμειναν εθελοντικά στις θέσεις τους, παρά την προτροπή του Λεωνίδα να φύγουν αφού κανένας πάτριος νόμος δεν τους επέβαλλε να μείνουν. Έπεσαν επίσης και οι είλωτες που συνόδευαν ένας κάθε Σπαρτιάτη στρατιώτη. Η παράλειψη φυσικά αναπαράγεται και στο κόμικ.

Η ταινία γυρίστηκε εξ ολοκλήρου στην Ελλάδα. Στη Βουλιαγμένη του Λουτρακίου τα εξωτερικά και στο στούντιο της Ανζερβός τα εσωτερικά. Οι δε χιλιάδες κομπάρσοι (τα διαφημιστικά, μιλάνε για 20.000 (!) ξεπερνώντας και τις υπερβολές στις αριθμητικές εκτιμήσεις του Ηρόδοτου) ήταν Έλληνες φαντάροι, που διέθεσε το ελληνικό υπουργείο άμυνας.

Στους κύριους ρόλους εμφανίζονταν: Richard Egan (Λεωνίδας), Ralph Richardson (Θεμιστοκλής), Diane Baker (Ελλάς, μνηστή του Φίλωνος), Barry Coe (Φίλων, ο fiction πρωταγωνιστής), David Farrar (Ξέρξης), Donald Houston (Υδράνης), Kieron Moore (Εφιάλτης -κανένας Έλληνας σε όσους είχε προταθεί δέχτηκε τον ρόλο!), John Crawford Αγάθων, Σπαρτιάτης κατάσκοπος), Robert Brown (Πενθεύς, υπαρχηγός του Λεωνίδα), Sandro Giglio (Ξενάθων), ενώ από ελληνικής πλευράς συμμετείχαν η Άννα Συνοδινού (Γοργώ, γυναίκα του Λεωνίδα), Δήμος Σταρένιος (Σάμος, ο γιδοβοσκός), Μιχάλης Νικολινάκος (Μύρων), Γιώργος Μούτσιος (Δημόφιλος ο Θεσπιεύς), Νίκος Παπακωνσταντίνου (Γρύλλος, πατέρας του Φίλωνος). Επίσης έπαιζαν στην ταινία, αλλά δεν είχαν ρόλο στο κόμικ οι: Άννα Ραφτοπούλου, Ζαννίνο, Μαριέτα Φλεβοτόμου και Κώστας Μπαλαδήμας... Βοηθός σκηνοθέτη ο Ερρίκος Ανδρέου. Η μουσική ήταν του Μάνου Χατζιδάκι.

Η αθηναϊκή πρεμιέρα της ταινίας πραγματοποιήθηκε στις 22 Οκτωβρίου 1962.

Λίγους μήνες αργότερα από την εμφάνιση της ταινίας στις αίθουσες και συγκεκριμένα με ημερομηνία 1 Ιανουαρίου 1963 κυκλοφόρησε από τη Dell και στη σειρά Four Colors -classic movies το κόμικ "Lion of Sparta" προσαρμογή της κινηματογραφικής ταινίας.

Δεν θα το χαρακτήριζε κανένας ως μία από τις επιτυχημένες εικονογραφικά προσαρμογές, τις σειράς, αλλά σίγουρα κρατάει το πνεύμα της ταινίας, καθώς και ατόφια τμήματα διαλόγων από αυτήν με συνέπεια τα κείμενα στα "συννεφάκια" να είναι αρκετά μεγάλα με λόγο πομπώδη. Το γεγονός ότι στη μετάφραση ο λόγος έγινε σε μερικά σημεία ακόμα πιο πομπώδης οφείλεται σε.. εθνικο-πατριωτικούς λόγους στους οποίους ο μεταφραστής-διασκευαστής φαίνεται ότι είναι επιρρεπής!

Γιώργος Βλάχος
19-6-2016

Ο ΛΕΩΝ ΤΗΣ ΣΠΑΡΤΗΣ



ΚΟΡΙΝΘΟΣ 480 π.κ.χ. ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΑΠΟ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΠΟΛΕΙΣ-ΚΡΑΤΗ ΣΥΣΚΕΠΤΟΝΤΑΙ ΓΙΑ ΝΑ ΑΠΟΦΑΣΙΣΟΥΝ ΥΨΙΣΤΗΣ ΖΩΤΙΚΗΣ ΣΗΜΑΣΙΑΣ. Η ΕΛΛΑΔΑ, Η ΠΑΤΡΙΔΑ ΤΟΥΣ, Η ΧΩΡΑ ΤΩΝ ΘΕΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΗΡΩΩΝ, Η ΚΟΙΤΙΔΑ ΤΟΥ ΔΥΤΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΖΕΙ ΤΟΝ ΠΙΟ ΘΑΝΑΣΙΜΟ ΚΙΝΔΥΝΟ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ! ΟΡΔΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΠΕΡΑΝΤΗ ΠΕΡΣΙΚΗ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑ ΕΧΟΥΝ ΕΙΣΒΑΛΕΙ ΣΤΑ ΕΔΑΦΗ ΤΗΣ ΘΕΛΟΝΤΑΣ ΝΑ ΤΑ ΚΑΤΑΚΤΗΣΟΥΝ...

Ο ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗΣ Ο ΑΘΗΝΑΙΟΣ ΠΑΙΡΝΕΙ ΤΟΝ ΛΟΓΟ ΕΠΙΣΗΜΑΙΝΟΝΤΑΣ ΤΟΝ ΚΙΝΔΥΝΟ.

Ποτέ προηγουμένως η Ελλάδα δεν είχε αντιμετωπίσει παρόμοια απειλή. Οι ορδές των βαρβάρων πλημμύρισαν την χώρα μας και μας απειλούν με σκλαβιά! Θα πολεμήσουμε για την ελευθερία μας όλοι μαζί ενωμένοι, ή θα χαθούμε πολεμώντας χωριστά; Η μήπως θα πρέπει να συρθούμε στα πόδια του Ξέρξη ικετεύοντάς τον για έλεος υποκύπτοντας στις αξιώσεις του; Για μένα μόνον μια απάντηση υπάρχει: ΟΧΙ! Για αυτό προτείνω να ενώσουμε τις δυνάμεις μας και να αντισταθούμε μέχρις εσχάτων στην εισβολή των βαρβαρικών ορδών!



Δηλαδή, μας προτείνεις να πολεμήσουμε ενάντια σε ολόκληρο τον κόσμο; Τουλάχιστον, ας ακούσουμε τους όρους του Ξέρξη από τους αποσταλμένους του.

.. Για να έχουμε να διαλέξουμε τις αλυσίδες μας, αν θα είναι σιδερένιες ή χάλκινες, αν θα τον προσκυνάμε γέρνοντας απλώς το κεφάλι μας, ή να πέφτουμε στο έδαφος καθώς θα περνά, φιλώντας το χώμα που πατάει; Για να έχουμε, τέλος, να διαλέξουμε το σκλαβοπάζαρο για τα παιδιά μας, ή το χαρέμι για τις γυναίκες μας; Αυτούς τους όρους θέλουμε να ακούσουμε;



MOVIES IN COMICS 4 — Ιούνιος 2016

Ο ΛΕΩΝ ΤΗΣ ΣΠΑΡΤΗΣ : μετάφραση-απόδοση: ΓΙΩΡΓΟΣ ΒΛΑΧΟΣ επιμέλεια: ΠΑΝΟΣ ΚΟΛΙΟΠΟΥΛΟΣ

Τα ξενόγλωσσα Comics που μεταφράζουμε πρώτη φορά στα ελληνικά και αναρτούμε στο "ΣΕΝΤΟΥΚΙ", είτε αυτά είναι ελεύθερα δικαιωμάτων (public domain), είτε έχουν σε ισχύ τα πνευματικά τους δικαιώματα, αλλά έχουν εκδοθεί μόνον στο εξωτερικό, τουλάχιστο, πριν από 30 χρόνια, δεν προορίζονται για εμπορική εκμετάλλευση από τους συνεργάτες του blog, ούτε ενθαρρύνουμε την αναπαραγωγή τους από τρίτους για εμπορικούς σκοπούς. Η αναφορά του blog "ΣΕΝΤΟΥΚΙ" σε περίπτωση επαναδημοσίευσης από άλλο μέσο κοινωνικής δικτύωσης κλπ είναι δέσμευση απλώς δεοντολογική.

© copyright ελληνικών κειμένων:

Δεινοδιόσαυρος
Group of Groovy Blogs
Digital Memories

Vision & Sound of the 50s and 60s

για: sentuki.blogspot

ΖΗΤΑΕΙ ΤΟΝ ΛΟΓΟ Ο ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ ΤΩΝ ΛΟΚΡΩΝ

Ας ακούσουμε κι εσένα, φίλε! Από πού είσαι;

Εκπροσωπώ τη Λοκρίδα. Είμαστε, καθώς ξέρετε, ένα μικρό κράτος πάνω στον δρόμο του εχθρού. Εμάς, ποιος θα μας βοηθήσει; Μόνοι μας δεν μπορούμε να αντιμετωπίσουμε τους Πέρσες! Αναρωτώμαστε, κατά πόσον η Σπάρτη προτίθεται να πολεμήσει μαζί μας και να μας βοηθήσει;



Ναι, σωστά, η Σπάρτη! Ας ακούσουμε, τι έχει να πει ο εκπρόσωπος της Σπάρτης! Τι προτίθεται να κάνει η Σπάρτη; Θα πολεμήσει μαζί μας ή θα περιχαρακωθεί στα σύνορά της;



Ναι! Πρέπει να μάθουμε! Να ξέρουμε οι υπόλοιποι Έλληνες τι θα κάνουν οι Σπαρτιάτες... Πες μας, λουτόν, βασιλιά Λεωνίδα, τι σκοπεύετε να κάνετε; Η Σπάρτη έχει τον πιο σκληρά εκπαιδευμένο στρατό! Στις στεριανές επιχειρήσεις είναι ανίκητη, όπως κυρίαρχος είναι η Αθήνα στη θάλασσα με τις τριήρεις της... Λεωνίδα, εκ μέρους της Λακεδαιμόνος πατρίδας σου, έχεις τον λόγο...

ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΟΛΩΝ ΣΤΡΕΦΟΝΤΑΙ ΣΤΟΝ ΛΕΩΝΙΔΑ.

Στη Σπάρτη, θα πρέπει να ξέρετε, ο βασιλιάς δεν αποφασίζει ποτέ μόνος του. Πόσο μάλλον να ξεκινήσει εκστρατεία εκτός των συνόρων μας, χωρίς την εντολή της Απέλλας, τη συνέλευσης των πολιτών. Πάντως είμαι βέβαιος, ότι ο στρατός της Σπάρτης θα βρεθεί στην πρώτη γραμμή!

Ολοι οι Έλληνες είμαστε σήμερα ενωμένοι και βροντοφωνάζουμε: Νίκη ή θάνατος στη μάχη!

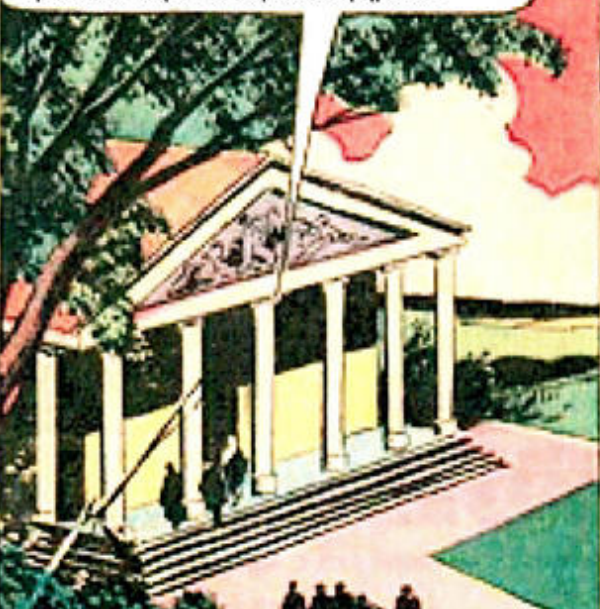


Ετσι, ακριβώς, Θεμιστοκλή! Η απάντηση όλων των Ελλήνων στον εισβολέα θα πρέπει να είναι: ή θα νικήσουμε, ή θα πεθάνουμε ελεύθεροι και τιμημένοι!

Ο ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗΣ ΚΑΙ Ο ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΚΑΤΑΣΤΡΩΝΟΥΝ ΤΟ ΣΧΕΔΙΟ ΤΗΣ ΚΟΙΝΗΣ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥΣ.

Η περσική ορδή προελαύνει σαν καταστροφική μάστιγα ακριδών. Δεν αφήνει τίποτα όρθιο στο πέρασμά της. Στρατηγικά, δεν μπορούμε να την αντιμετωπίσουμε με αναμέτρηση στον ανοιχτό Θεσσαλικό κάμπο. Είναι πολλαπλάσια περισσότεροι μας. Πρέπει να σκεφτούμε κάποιο άλλο σημείο για να αμυνθούμε αποτελεσματικά.

Θα πρέπει να στήσουμε την πρώτη γραμμή της άμυνας μας σε κάποιο στενό πέρασμα. Διαφορετικά, ή που θα μας περικυκλώσουν ή που θα μας υπερφαλαγγίσουν.





Οι Θερμοπύλες!
Τι γνώμη έχεις;

Το καλύτερο σημείο βόρεια από τον Ισθμό της Κορίνθου... Συμφωνώ!



Θα πρέπει να φτάσουμε εκεί, πριν από τους Πέρσες. Να μην τις βρουν αφύλαχτες. Πότε μπορείς να ξεκινήσεις;

Δεν εξαρτάται από μένα. Θα πρέπει να ενημερώσω τους εφόρους. Αυτοί θα αποφασίσουν και θα διατάξουν.



Ολόκληρη η Ελλάδα περιμένει να δει τους Σπαρτιάτες να βαδίζουν βόρεια από τον Ισθμό. Πρέπει να βιαστείς, Λεωνίδα!

Φεύγω, αμέσως, για Σπάρτη! Η Σπάρτη δεν θα απογοητεύσει την Ελλάδα!



Θα δώσω εντολή στον αθηναϊκό στόλο να πλεύσει στο Αρτεμισιο. Ας δώσουν οι Θεοί να συναντηθούμε στη Λοκρίδα, που είναι πριν από τις Θερμοπύλες.

Θα είμαι εκεί, αδελφέ μου, Συνέλληνα!



ΣΤΟ ΣΟΥΡΟΥΠΟ ΛΙΓΟ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΗ ΣΠΑΡΤΗ, ΣΥΝΑΝΤΗΘΗΚΕ ΜΕ ΚΑΒΑΛΑΡΗ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ.

Αγάθων!
Δεν πίστευα ότι θα σε ξανάβλεπα ζωντανό!

Και σωστά δεν το πίστευες! Καθώς θα έμαθες, φαίνεται, πως ήμουν "φιλοξενούμενος" του Ξέρξη. Μού χάρισε τη ζωή και μ' άφησε να φύγω για να σας μεταφέρω τα όσα είδα εκεί!



Είναι τόσο τεράστιος όσο λένε ο στρατός που κουβαλάει μαζί του,

Ακόμα μεγαλύτερος, Λεωνίδα. Για έξι ολόκληρες μέρες τον έβλεπα να περνάει ατέλειωτα μπροστά μου. Επιναν νερό και τα ποτάμια στραγγίζαν με μίας!

ΣΚΟΠΟΣ ΤΗΣ ΠΟΛΕΜΙΚΗΣ ΕΞΑΣΚΗΣΗΣ ΤΩΝ ΣΠΑΡΤΙΑΤΩΝ ΗΤΑΝ ΝΑ ΚΑΛΙΕΡΓΗΣΟΥΝ ΤΗΝ ΙΔΕΑ, ΟΤΙ ΣΤΙΣ ΜΑΧΕΣ ΣΩΜΑ ΜΕ ΣΩΜΑ ΔΕΝ ΧΩΡΑΕΙ Η ΗΤΤΑ, Η ΥΠΟΧΩΡΗΣΗ, Η ΦΥΓΗ, Η ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΣΤΟΝ ΕΧΘΡΟ. ΜΟΝΟΝ Ή ΠΟΥ ΘΑ ΤΟΝ ΝΙΚΗΣΟΥΝ, Ή ΠΟΥ ΘΑ ΠΕΣΟΥΝ ΣΤΗ ΜΑΧΗ...



Η ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΤΗΣ ΜΕΡΑΣ ΤΕΛΕΙΩΣΕ...

Λένε, ότι ο Ξέρξης έχει φέρει μαζί του ολόκληρη την Ασία για να πολεμήσουν με μια χούφτα! Εμάς, Φίλωνα!

Τότε, λυπάμαι ειλικρινά για ολόκληρη την Ασία, γιατί θα θρηνηήσει για τον χαμό ολόκληρου του ανθού της!

Θα είναι ένας πραγματικός πόλεμος, Φίλων! Ο τι μάθαμε από παιδιά "πολεμόντας" μεταξύ μας με τα ξύλινα σπαθιά, θα τα "παίζουμε" σε πραγματικές μάχες!

Ανυπομονώ, Ίφιτε, να πολεμήσω! Μακάρι!

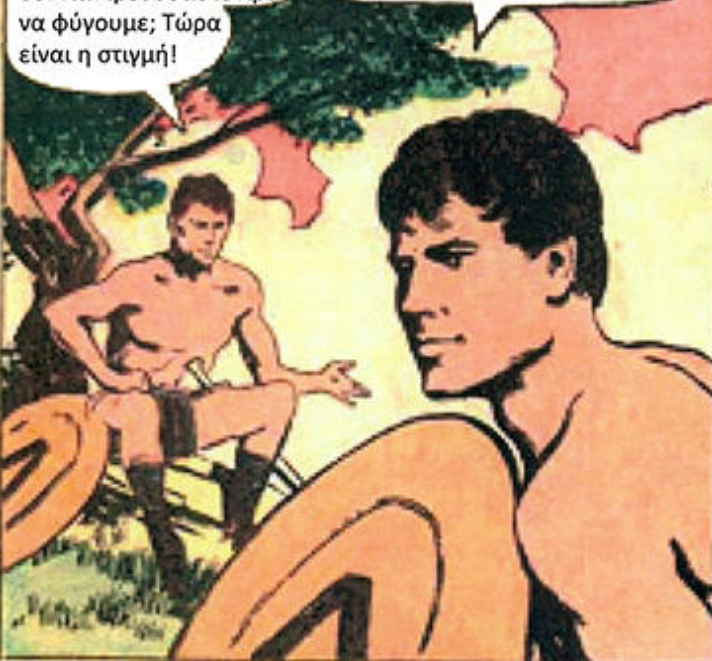


Και με τη μνηστή σου, την Ελλάδα, τι θα γίνει; Γιατί δεν παντρευόσαστε πριν να φύγουμε; Τώρα είναι η στιγμή!

Δεν μπορώ χωρίς την άδεια του πατέρα μου! Κι αυτός λείπει σε αποστολή πέρα από τη Σπάρτη!

Πάρε την άδεια από τον βασιλέα Λεωνίδα. Οι νόμοι μας το επιτρέπουν σε καιρό πολέμου. Εξάλλου, η Ελλάδα είναι ανιψιά της βασίλισσας...

Αυτό θα κάνω! Έλα, παραβαίνουμε μέχρι το ποτάμι για μια βουτιά;



Ο ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΚΑΙ Ο ΑΓΑΘΩΝ ΖΥΓΩΝΟΥΝ ΣΤΗ ΣΠΑΡΤΗ.

Είδες τον Δημάρατο, τον πρώην βασιλιά μας, στους Πέρσες;

Τον Δημάρατο, όχι. Αλλά είδα έναν άλλο ένθερμο φίλο των Περσών, που δεν θα το περιμένεις!.. Τον Γρύλλο, τον πατέρα του νεαρού Φίλωνος. Τον μαστίγωσα στο πρόσωπο!

Δεν μπορώ να το πιστέψω! Τον νόμιζα, ότι είναι ένας αληθινός Σπαρτιάτης!

Κάποτε, ίσως να ήταν! Αλλά, τώρα θα πρέπει να εξετάσουμε τον Φίλωνα! Δεν μπορεί να μην ήξερε για την προδοσία του πατέρα του!



Θα μιλήσω μαζί του... Οπωσδήποτε!



ΣΤΟ ΜΕΤΑΞΥ Ο ΦΙΛΩΝ ΠΡΟΧΩΡΕΙ ΣΤΟ ΔΙΚΟ ΤΟΥ ΣΧΕΔΙΟ...

Ελλάς! Αγαπμένη μου, έχω νέα να σου πω!

Για τον πόλεμο, καλέ μου;



Κατά κάποιον τρόπο ναι! Θα ζητήσω την άδεια από τον βασιλιά Λεωνίδα να παντρευτούμε, πριν εμπλακούμε στον πόλεμο! Συμφωνείς, έτσι;

Θα μιλήσω κι εγώ στη θεία μου, τη βασίλισσα!



Εμείς, οι πρεσβύτεροι της Σπάρτης έχουμε το ιερό καθήκον να διαφυλάξουμε το πολύτιμο σπαρτιάτικο αίμα! Αυτό το αίμα δεν θα επιτρέψουμε να χύνεται άσκοπα μακριά από τα σύνορα της πατρίδας μας! Δεν έχουμε τις ίδιες επιδιώξεις με τους ρήτορες της Αθήνας που προσπαθούν να εμπλέξουν στη προστασία δικών τους συμφερόντων!

Μα, η Αθήνα όμως παραχώρησε σε μας και την ηγεσία του στόλου. Και στη θάλασσα είναι χωρίς αμφισβήτηση η κυρίαρχη δύναμη! Είναι υπέρ της Σπάρτης να ηγηθεί όλων των Ελλήνων στον πόλεμο!



Ανήκει στην αρμοδιότητα των Εφόρων να αποφασίσει ποιο είναι το συμφέρον της Σπάρτης!

Σωστά! Αλλά, θα πρέπει το Συμβούλιο να αποφασίσει γρήγορα, ώστε το εκστρατευτικό μας σώμα να φτάσει έγκαιρα στην πρώτη γραμμή της άμυνάς μας... Στα στενά των Θερμοπυλών.



Στις Θερμοπύλες; Το στενό αυτό πέρασμα την Αθήνα προστατεύει, κι όχι τη Σπάρτη!

Όχι, Ξενάθων! Το πέρασμα την Ελλάδα προστατεύει ολόκληρη! Σήμερα δεν υπάρχουν ξεχωριστές πόλεις-κράτη! Ας είμαστε όλοι ενωμένοι σαν μια γροθιά!



ΤΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΔΙΑΚΟΠΗΚΕ, ΩΣΤΕ ΟΙ ΕΦΟΡΟΙ ΝΑ ΣΥΣΚΕΦΘΟΥΝ ΚΑΙ ΝΑ ΑΠΟΦΑΣΙΣΟΥΝ. ΤΟΝ ΛΕΩΝΙΔΑ ΓΥΡΙΖΟΝΤΑΣ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΤΟΝ ΠΕΡΙΜΕΝΕ Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΤΟΥ, Η ΓΟΡΓΩ...

Θα έπρεπε να ήσουν και να άκουγες τον γέρο-Ξενάθωνα να αγορεύει και να υπεραμύνεται για την απομόνωση της Σπάρτης!... Με αηδίασε, Γοργώ!

Όχι τόσο, γιατί μισεί την Αθήνα, αλλά γιατί είναι επικίνδυνος για τη Σπάρτη, της οποίας τα συμφέροντα, υποτίθεται, προασπίζεται. Είναι ικανός να στρέψει το Συμβούλιο εναντίον μου. Κι εγώ θα πρέπει να υπακούσω, αλλά και να μην αθετήσω, από την άλλη μεριά, τον λόγο που έδωσα!

Τι λόγο έδωσες, Λεωνίδα;



Ο ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΠΙΕΖΕΙ ΤΟΥΣ ΕΦΟΡΟΥΣ

Το εκστρατευτικό σώμα πρέπει να ξεκινήσει το δυνατόν ταχύτερα. Απαλλάξτε τους στρατιώτες από τις θρησκευτικές τους υποχρεώσεις και δώσατε διαταγή για ετοιμασίες και άμεση αναχώρησή τους.

Δεν συνηθίζεται στους Σπαρτιάτες να μη συμμετέχουν στις πάνδημες θρησκευτικές γιορτές!

Αλλά ούτε και να αδιαφορούν συνηθίζουν, όταν πρόκειται για την υπεράσπιση της πατρίδας του και τη διαφύλαξη της ελευθερίας τους. Αυτός δεν είναι σημαντικότερος λόγος απαλλαγής από τα θρησκευτικά καθήκοντα του Σπαρτιάτη πολίτη; Σας υπενθυμίζω, Έφοροι, ότι η προσωπική μου φρουρά δεν διατάσσεται από εσάς!



ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ ΤΗΝ ΑΠΟΦΑΣΗ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ, Ο ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΣΧΕΔΙΑΖΕΙ ΤΗΝ ΠΟΡΕΙΑ ΠΡΟΣ ΤΙΣ ΘΕΡΜΟΠΥΛΕΣ.

Το Συμβούλιο των Εφόρων από στιγμή σε στιγμή θα κηρύξει τη Σπάρτη σε κατάσταση πολέμου! Ολόκληρο, τότε, το στράτευμα θα τεθεί υπό τις διαταγές μου. Πενθέα, σε διορίζω υπαρχηγό στην εκστρατεία!

Σε ευχαριστώ, Λεωνίδα... Να είσαι σίγουρος ότι θα το τιμήσω το αξίωμα! Μπορώ να σου ζητήσω κάτι προσωπικό και που είναι στο χέρι σου να το κάνεις;



Τι πράγμα ακριβώς ζητάς;

Η κόρη μου η Ελλάς και ο Φίλων ζητάνε να του δεχτείς σε ακρόαση... Να δώσεις την άδειά σου στον Φίωνα να παντρευτούν!

Ο Φίλων; Ο γιος του Γρύλλου; Ο γιος του προδότη; Τον είδαν μάτια, που δεν επιδέχονται διάψευση στο περσικό στρατόπεδο!

Ας μιλήσουμε για αυτό με τον ίδιο τον Φίωνα... Δέξου τον σε ακρόαση



Βασιλιά Λεωνίδα, η Ελλάς κι εγώ ζητούμε την άδειά σου να παντρευτούμε! Σύμφωνα με τους νόμους μας ο βασιλέας σε καιρό πολέμου ασκεί τις εξουσίες ενός πατέρα που απουσιάζει. Ο δικός μου λείπει πολύ καιρό.

Πότε είχες νέα για τον πατέρα σου τελευταία φορά;



Δεν έχω νέα του αφότου έφυγε σε αποστολή.

Έχεις καμιά ιδέα για το πού μπορεί να οφείλεται, το ότι αρνεί να γυρίσει από την αποστολή που του είχε ανατεθεί;



Τού συνέβη κάτι;

Ας σου πει ο Αγάθων!

Όταν αιχμαλωτίστηκα από τους Πέρσες, είδα στο στρατόπεδό τους τον πατέρα σου μαζί με τον πρώην βασιλέα, τον Δημάρατο. Κάθε άλλο παρά να είναι αιχμάλωτος, έδειχνε!

Για τον Γρύλλο, τον πατέρα σου έτρεφα πάντοτε μεγάλο σεβασμό. Τον θεωρούσα σπουδαίο πατριώτη... Μα, δεν μπορώ και να αμφισβητήσω την μαρτυρία του Αγάθωνα. Σαν Σπαρτιάτης βασιλιάς δεν μου πρέπει να εκπροσωπήσω έναν άντρα που κατηγορείται ότι είναι προδότης!



Βασιλιά Λεωνίδα, σε ικετεύω.... Απάλλαξέ με από τη δυσμένειά σου! Άφησέ μου το δικαίωμα να πεθάνω σαν Σπαρτιάτης! Βάλε με στην πρώτη γραμμή της μάχης!

Σαν ελεύθερος άνθρωπος, Φίλων, δεν έχεις καμιά ευθύνη για τις πράξεις του πατέρα σου... Όμως, δεν μπορώ να ζητήσω από τους στρατώτες μου να δεχτούν να πολεμήσει μαζί τους ένας άντρας, του οποίου ο πατέρας έχει προσχωρήσει με τη θέλησή του στο στρατόπεδο του εχθρού. όσο κι αν ο γιος του δεν ευθύνεται καθόλου γι' αυτό!

Μα, βασιλιά μου...

Τέλος!.. Τελειώσαμε, Φίλων! Ο σπαρτιάτικος τρόπος ζωής είναι πολύ σκληρός σε αυτά τα θέματα ηθικής. Για αυτό και απολαμβάνουμε καρπούς ελευθερίας... Λυπάμαι, παιδί μου αλλά θα πρέπει να παραδώσεις τον μανδύα!



ΣΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΟΙ ΚΗΡΥΚΕΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΟΥΝ ΣΤΟΝ ΛΑΟ ΤΗΣ ΣΠΑΡΤΗΣ ΤΗΝ ΑΠΟΦΑΣΗ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΩΝ ΕΦΟΡΩΝ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗΝ ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ...

ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΗ ΑΠΟΦΑΣΗ ΕΧΕΙ ΠΑΡΕΙ, ΟΜΩΣ, Ο ΛΕΩΝΙΔΑΣ...

Λαέ της Σπάρτης, το Συμβούλιο των Εφόρων, εν ονόματί σου, αποφάσισε το εξής: ο στρατός μας θα υπερασπιστεί τα ελληνικά εδάφη από την περσική εισβολή. Η εκστρατεία θα ξεκινήσει αμέσως μετά το πέρας του καθιερωμένου θρησκευτικού εορτασμού, που ήδη βρίσκεται σε εξέλιξη...

Δεν μπορείς να φύγεις σήμερα!

Και μπορώ και θέλω! Η προσωπική μου φρουρά δεν υπόκειται στη δικαιοδοσία των εφόρων. Με αυτούς θα φύγω!



Μα είναι μόνον τριακόσιοι άντρες! Τι θα καταφέρεις με αυτούς;

Για Σπαρτιάτες είναι αρκετοί να καταφέρουν πολλά! Υποσχέθηκα να είμαι έγκαιρα στις Θερμοπύλες! Δεν υποσχέθηκα με πόσους! Από τότε οι Σπαρτιάτες μετρήθηκαν πόσοι είναι και με πόσους ή με ποιους αναμετριούνται; Οι υπόλοιποι θα έρθουν, μόλις τελειώσουν οι ιερές γιορτές μας....

Και αν δεν έρθουν ποτέ;

Τόσο το χειρότερο!.. Τότε, θα πολεμήσουμε μόνοι!



Ο ΑΓΑΘΩΝ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ ΤΙΣ ΕΝΤΟΛΕΣ ΤΟΥ ΛΕΩΝΙΔΑ.

Στις διαταγές σου, Λεωνίδα!

Ο νόμος μου επιτρέπει να έχω 300 άντρες προσωπική φρουρά που υπακούουν μόνο σε μένα. Διάλεξε τους, αποκλείοντας όσους δεν έχουν γιούς... Γιατί, αν χαθούν, δεν πρέπει καμιά σπαρτιάτικη οικογένεια να μείνει χωρίς να έχει απογόνους...





‘Όχι! Φίλων, αγάπη μου, στάσου!

Ελλάς, εσύ;
Τι θέλεις, εδώ;
Τι ζητάς από έναν
απόκληρο; Η Σπάρτη
δεν με θέλει!

Σε θέλω, όμως, εγώ καλέ μου! Μα, είσαι
τόσο αδύναμος; Με το παραμικρό ετοιμά-
ζεσαι να πηδήξεις στον γκρεμό; Δεν είσαι έ-
νας άντρας ελεύθερος; Αδραξε, λοιπόν, το
μέλλον της υστεροφημίας σου! Απόδειξε
στον βασιλιά, ότι είσαι άξιος γιός
της Σπάρτης!

Να η ασπίδα σου! Σου την έφερα! Θυ-
μάσαι αυτό που σου είπαν, όταν σου
την έδιναν στην τελετή της ενηλικίω-
σής σου;

‘Ηταν, ή επί τας!



Ακολούθησε τον Λεωνίδα με τους στρατιώτες του. Φανερώ-
σου στην κατάλληλη στιγμή και δείξε τους ,ότι είσαι άντρας και
Σπαρτιάτης! Θα είμαι κι εγώ εκεί να σε καμαρώνω!
Να, κοίτα!... ‘Έρχονται!

Πάνε να πολεμήσουν την
Ασία ολόκληρη τριακό-
σιοι άντρες! Δόξα α-
προσμέτρητη έχουν να
περιμένουν μόνον!

‘Όχι, καλέ μου.... Τριακόσιοι και ένας, τώ-
ρα!... Και όλοι τους Σπαρτιάτες!



ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΩΡΑ ΣΤΗ ΣΠΑΡΤΗ, Ο ΞΕΝΑΘΩΝ ΚΑΤΑΣΤΡΩΝΕΙ ΚΑΤΑΧΘΟΝΙΑ ΣΧΕΔΙΑ ΜΕ ΤΟΥΣ ΔΙΚΟΥΣ ΤΟΥ ΠΙΣΤΕΥΟΝΤΑΣ ΟΤΙ ΠΡΟΑΣΠΙΖΟΝΤΑΙ ΤΟ ΚΑΛΟ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ.

Ίσως, θα έπρεπε να ενημερώσουμε τον Λεωνίδα με αγγελιαφόρο, για την τελική απόφαση του Συμβουλίου. Πως δεν πρόκειται να σπεύσει άλλο εκστρατευτικό σώμα στις Θερμοπύλες! Θα μείνουμε έως στον Ισθμό της Κορίνθου...

Δεν νομίζω, ότι είναι φρόνιμο να τον ενημερώσουμε ακόμα.



Αν ο Λεωνίδας πληροφορηθεί την απόφασή μας από τώρα, θα σπεύσει να το πληροφορήσει στον Θεμιστοκλή και αυτός, τότε, ίσως αποσύρει τον στόλο του από το Αρτεμίσιο. Ας αφήσουμε πρώτα, λοιπόν, την Αθήνα να αναλάβει τις υποχρεώσεις του πολέμου!

Και τι θα γίνει με τον Λεωνίδα και τη φρουρά του;



Θα δούμε!... Παντως είναι για το καλό της Σπάρτης να το μάθει στην ώρα του!

Ο Λεωνίδας δεν θα έκανε κάτι που θα μπορούσε να βλάψει τη Σπάρτη, έστω κι αν ξέρε, ότι δεν έχει να περιμένει ενισχύσεις. Αν δεν το πληροφορηθεί έγκαιρα, είναι σαν να τους καταδικάζουμε όλους σε θάνατο!



ΟΙ ΣΠΑΡΤΙΑΤΕΣ ΟΠΛΙΤΕΣ ΚΑΤΑΠΙΝΟΥΝ ΤΗΝ ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΜΕ ΓΟΡΓΟ ΒΗΜΑ.



ΓΙΑ ΑΛΛΟΥΣ, ΟΜΩΣ, Η ΠΟΡΕΙΑ ΕΧΕΙ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ...



Μόλις περάσαμε τα όρια της Λοκρίδας. Ακόμα μιας μέρας νυχτερινή πορεία κι μεθαύριο το πρωί θα είμαστε στα στενά.

Εδώ είναι το σημείο συνάντησης με τον Θεμιστοκλή. Θα τον περιμένουμε αύριο. Να διαλυθεί ο σχηματισμός και δώσε διαταγή να αναπαυθούν...



ΑΛΛΑ, ΞΕΚΟΥΡΑΣΗ ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑΙ ΚΙ ΑΛΛΟΙ...

Ελλάς, αγάπη μου, τι έχεις; Εσύ τρέμεις! Κι όμως ο ήλιος λάμπει ακόμα! Κρυώνω πολύ, Φίλων!



Πρέπει να βρούμε ένα κατάλυμα για σένα... Ενα μέρος ζεστό να ξεκουραστείς. Είναι ανάγκη, για να ανακτήσεις τις δυνάμεις σου!



ΣΤΟ ΜΕΤΑΞΥ Ο ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗΣ ΚΑΙ ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΣΥΝΑΝΤΙΟΥΝΤΑΙ...

Ο περσικός στόλος έχει χίλια διακόσια πλοία. Τα δικά μου διαθέσιμα είναι μόνο διακόσια εβδομήντα! Δεν με φοβίζει! Είναι όλα τριήρεις και τα πληρώματα ελεύθεροι πολίτες άριστα εκπαιδευμένοι!... Εσύ με πόσους άντρες Σπαρτιάτες έχεις έρθει;

Το κύριο εκστρατευτικό σώμα θα ακολουθήσει μόλις ολοκληρωθούν οι τελετές των ιερών γιορτών μας στη Σπάρτη.

Τα νέα από τις Θερμοπύλες είναι καλά. Οι Πέρσες δεν έχουν καταλάβει το πέρασμα. Είναι στρατοπεδευμένοι στην πεδιάδα

Με τριακόσιους!...



Α, χα! Ποιος καλός φίλος μας, να τον συμβούλεψε τόσο ευνοϊκά για τα δικά μας σχέδια;

Υποθέτω ότι δεν περιμένει να βρει αντίσταση από εμάς! Πιστεύει ότι θα παραδοθούμε τρομαγμένοι μόλις δούμε την ορδή!

Εμείς οι δύο, Λεω...

Ξεκινάμε με τη δύση του ηλίου. Η επόμενη στάση μας θα είναι στις Θερμοπύλες!



**ΘΕΡΜΟΠΥΛΕΣ! ΕΔΩ, ΠΟΥ ΘΑ ΓΡΑΦΤΕΙ Η ΠΙΟ ΕΝΔΟΞΗ ΣΕΛΙΔΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ!.. ΕΔΩ, ΟΠΟΥ ΜΙΑ ΧΟΥΦΤΑ ΗΡΩΕΣ
"ΤΟΙΣ ΚΕΙΝΩΝ ΡΗΜΑΣΙ ΠΕΙΘΟΜΕΝΟΙ" ΘΑ ΑΝΤΑΜΩΘΟΥΝ ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΕΡΤΑΤΗ ΑΙΩΝΙΑ ΔΟΞΑ!**



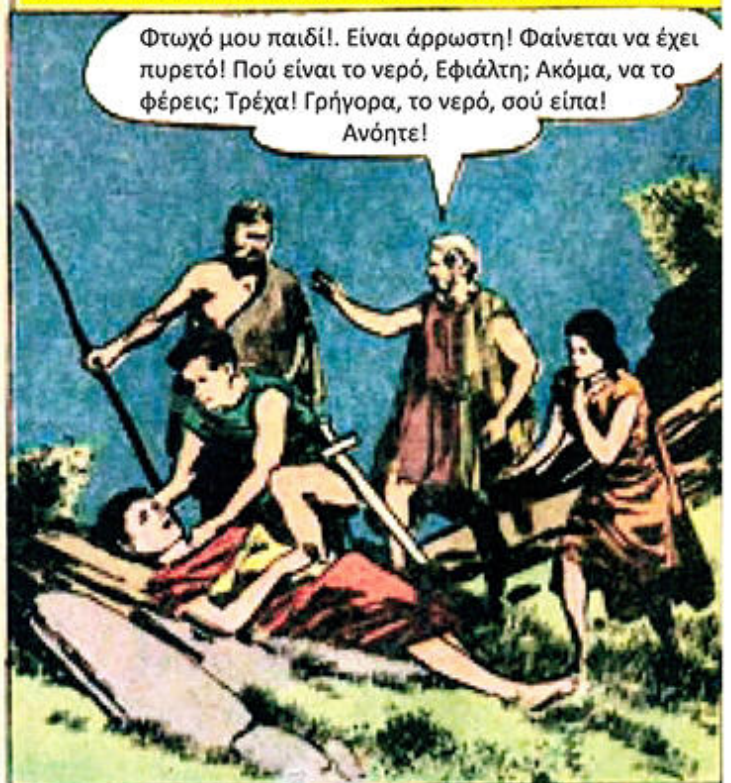
Σπαρτιάτες, ιδού
οι Θερμοπύλες! Ο προμαχώνας της Ελλάδας! Διαταγή μία και μοναδική! ΟΥΤΕ ΕΝΑ ΒΗΜΑ ΠΙΣΩ ΥΠΟΧΩΡΗΣΗΣ ΑΠΟ ΑΥΤΟΥΣ ΕΔΩ ΤΟΥΣ ΒΡΑΧΟΥΣ!..

ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ, Ο ΦΙΛΩΝ ΚΑΙ Η ΕΛΛΑΣ ΒΡΙΣΚΟΥΝ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ...



Καλώς ορίσατε, φίλοι! Εφιάλτη, φέρε λίγο νερό να τους δροσίσουμε!

Ο ΣΑΜΟΣ Ο ΓΙΔΟΒΟΣΚΟΣ ΚΑΙ Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΤΟΥ ΠΡΟΫΜΑ ΠΡΟΣΤΡΕΧΟΥΝ ΝΑ ΠΡΟΣΦΕΡΟΥΝ ΒΟΗΘΕΙΑ. ΑΝΤΙΘΕΤΑ, Ο ΕΦΙΑΛΤΗΣ, Ο ΒΟΗΘΟΣ ΤΟΥΣ, ΕΝΑΣ ΣΚΥΘΩΡΡΟΠΟΣ ΑΓΡΙΑΝΘΡΩΠΟΣ ΔΕΙΧΝΕΙ ΟΤΙ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΜΕΝΟΣ ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΤΟΥΣ.



Φτωχό μου παιδί!. Είναι άρρωστη! Φαίνεται να έχει πυρετό! Πού είναι το νερό, Εφιάλτη; Ακόμα, να το φέρεις; Τρέχα! Γρήγορα, το νερό, σου είπα! Ανόητε!



ΑΡΓΟΤΕΡΑ...

Να! Οι Πέρσες έχουν στρατοπεδεύσει εκεί στην πεδιάδα!

Αυτό είναι μεγάλη τύχη! Οι Θερμοπύλες είναι το μοναδικό πέρασμα ανάμεσα στα βουνά! Θα αναγκαστούν να αντιμετωπίσουν τους υπερασπιστές του



Εννοείς, ότι είναι τύχη, που οι Πέρσες δεν γνωρίζουν εκείνο το μονοπάτι που περνάει από το βουνό!

Τι; Υπάρχει κι άλλος δρόμος;



Ακριβώς! Ένα παλιό μονοπάτι που πηγαίνουμε τα γίδια μας για βοσκή στο βουνό. Ο Ξέρξης θα έδινε πολύ χρυσάφι για να το μάθει και να περικυκλώσει, έτσι, τους Σπαρτιάτες!

Πρέπει, οπωσδήποτε να το μάθει ο Λεωνίδας! Αν το βρουν οι Πέρσες, τότε οι Σπαρτιάτες θα παγιδευτούν!



ΤΟ ΧΑΡΑΜΑ Ο ΣΑΜΟΣ ΕΜΦΑΝΙΖΕΤΑΙ ΣΤΟ ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΟ ΚΑΙ ΖΗΤΑ ΝΑ ΜΙΛΗΣΕΙ ΣΤΟΝ ΛΕΩΝΙΔΑ.

Ποιος είσαι;

Ο Σάμος ο γιδοβοσκός, που ξέρει πολύ καλά κάθε μονοπάτι στα περάσματα των βουνών. Έρθα να σου πω, για ένα τέτοιο μονοπάτι, που αν το μάθουν οι Πέρσες, θα βρεθούν στην πλάτη σας και θα σας αιφνιδιάσουν! Κάτι πρέπει να κάνετε!



Αγάθων, πάρε τους Φωκαείς, και τρέξτε να φυλάξετε το ορεινό μονοπάτι, στο οποίο θα σας οδηγήσει αυτός ο βοσκός... Άνθρωπέ μου, αν είχα χρυσάφι ευχαρίστως θα σου το έδινα!..

Αν ήθελα χρυσάφι, θα πήγαινα να το πω στον Ξέρξη! Αφήσέ μας, τώρα, να φύγουμε. Έχουμε πολύ δρόμο!



Ο Ξέρξης έχει εξαγορασμένους υποτακτικούς! Εμείς έχουμε ελεύθερους Έλληνες!

ΣΟΥΡΟΥΠΟ ΣΤΟ ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΟ...

Υπάρχει μεγάλη κινητικότητα στο περσιικό στρατόπεδο. Θα έλεγε κανένας, ότι ετοιμάζονται για επίθεση το πρωί... Εμείς θέλουμε ακόμα μια μέρα για να τελειώσουμε το μικρό τείχος στα νώτα μας. Χρειαζόμαστε να κερδίσουμε χρόνο. Ίσως με κάποιο ανυπερισπασμό!

Οπωσδήποτε πρέπει να κερδίσουμε μια μέρα! Οι ανιχνευτές μας εντόπισαν τη σκηνή του Ξέρξη σε ύψωμα κοντά στη θάλασσα... Θα τον επισκεφτούμε τη νύχτα! Διάλεξε τριάντα άντρες, όλους καλούς κολυμβητές! Η έκπληξη δεν θα τού είναι καθόλου ευχάριστη!



Άφησε να πάω στη θέση σου, Λεωνίδα! Μην τύχει και σκοτωθείς, οπότε χάνονται όλα εδώ!..

Αν τύχει και σκοτωθώ, τότε όλοι οι Έλληνες θα πολεμήσουν με μεγαλύτερο μένος και πάθος! Χωρίς, όμως, τον Ξέρξη ολόκληρη αυτή η ατέλειωτη στρατιά θα μείνει ακέφαλη. Θα προσπαθήσουμε, λοιπόν, να σκοτώσουμε τον Πέρση βασιλέα και θέλω να το κάνω εγώ, αυτό!

Η διαταγή είναι: αθόρυβα και γρήγορα! Χτυπάμε στο σκοτάδι και αποφεύγουμε εμπλοκή σε μάχη σώμα με σώμα. Αν σκοτωθώ, αναλαμβάνει ο Πενθέας!...



ΕΝΑΣ ΑΠΡΟΣΚΛΗΤΟΣ ΟΠΛΙΤΗΣ ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ ΚΡΥΦΑ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΤΟΝ ΑΝΤΙΛΗΦΘΟΥΝ ΟΙ ΚΑΤΑΔΡΟΜΕΙΣ...

...ΕΙΝΑΙ Ο ΦΙΛΩΝ ΠΟΥ ΕΠΙΔΙΩΚΕΙ ΝΑ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΗΣΕΙ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ!



ΜΙΑ ΠΕΡΣΙΚΗ ΠΕΡΙΠΟΛΟΣ ΠΕΡΙΠΟΛΕΙ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΛΙΑ, ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΟ ΧΑΜΗΛΟ ΥΨΩΜΑ ΠΑΝΩ ΣΤΟ ΟΠΟΙΟ ΔΕΣΠΟΖΕΙ Η ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΣΚΗΝΗ ΤΟΥ ΞΕΡΞΗ. ΔΕΝ ΕΧΟΥΝ ΑΝΤΙΛΗΦΘΕΙ ΤΟΥΣ ΣΠΑΡΙΑΤΕΣ ΠΟΥ ΠΑΡΑΜΟΝΕΥΟΥΝ...



...ΣΤΟ ΣΚΟΤΑΔΙ ΚΑΙ ΠΟΥ ΞΑΦΝΙΚΑ ΠΕΤΑΓΟΝΤΑΙ ΣΑΝ ΙΣΚΙΟΙ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΘΑΜΝΟΥΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΑΙΦΝΙΔΙΑΖΟΥΝ. Η ΠΕΡΣΙΚΗ ΠΕΡΙΠΟΛΟΣ ΕΞΟΝΤΩΝΕΤΑΙ ΓΡΗΓΟΡΑ ΚΑΙ ΑΘΟΥΡΒΑ.



Η βασιλική σκηνή! Είναι αψύλακτη!



Ήουχα! Πού είναι ο βασιλιάς σου; Ο Ξέρξης!

Δεν είναι εδώ! Επιθεωρεί τον στόλο!



Φωτιά στο στρατόπεδό τους! Να μάθουν, ότι οι Σπαρτιάτες τους επισκέφθηκαν αυτή τη νύχτα! Θα τους πάρει πολύ χρόνο να το συνεφέρουν!... Τον χρόνο αυτόν τον κερδίζουμε εμείς!



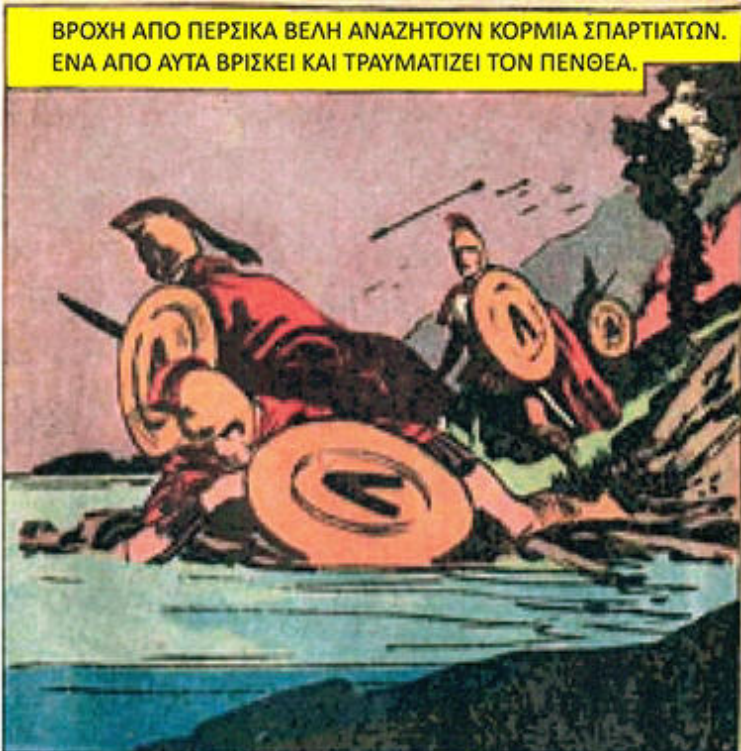
ΕΠΙΚΡΑΤΕΙ ΠΑΝΙΚΟΣ!



Αρκετά! Σπαρτιάτες, πίσω στη θάλασσα!



ΒΡΟΧΗ ΑΠΟ ΠΕΡΣΙΚΑ ΒΕΛΗ ΑΝΑΖΗΤΟΥΝ ΚΟΡΜΙΑ ΣΠΑΡΤΙΑΤΩΝ. ΕΝΑ ΑΠΟ ΑΥΤΑ ΒΡΙΣΚΕΙ ΚΑΙ ΤΡΑΥΜΑΤΙΖΕΙ ΤΟΝ ΠΕΝΘΕΑ.



Ανόητε, τι κάνεις; Δεν είναι ώρα για άσκοπους ηρωισμούς! Ο Πενθέας είναι χαμένος! Τρέχα στη θάλασσα! Βιάσου!.. Φίλων εσύ; Πώς βρέθηκες εσύ, εδώ;



ΣΕ ΛΙΓΟ ΣΤΟ ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΟ ΤΩΝ ΣΠΑΡΤΙΑΤΩΝ.

Πώς είναι ο Πενθέας;

Φτηνά τη γλύτωσε!
Η πανοπλία δεν άφησε το βέλος να
φτάσει στην καρδιά. Θα ζήσει!



Ωραία! Και η αυριανή μέρα θα είναι ήσυχη χάρη στην επιδρομή μας... Τώρα, πού είναι εκείνος ο τρελός νεαρός, ο Φίλων; Φέρτε μου τον εδώ!

Μού έσωσε τη ζωή μου,
Λεωνίδα!



Αψήφισες τη διαταγή μου και δεν έμεινες στη Σπάρτη! Η ανυπακοή σου σε καιρό πολέμου τιμωρείται με θάνατο! Το ξέρεις!

Ναι!



Δεν θα τον αποφύγεις!... Πάρε, λοιπόν, τον χιτώνα σου και την ασπίδα σου! Είναι ο μοναδικός τρόπος για να πεθάνει ένας Σπαρτιάτης σε καρό πολέμου, Φίλων!

Εμπρός!



ΤΟ ΠΡΩΙ ΒΛΕΠΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ Ο ΞΕΡΞΗΣ, ΞΕΣΠΑΕΙ ΣΤΟΥΣ ΣΤΡΑΤΗΓΟΥΣ ΤΟΥ ΜΕ ΕΞΑΛΛΗ ΟΡΓΗ.

Είστε ανίκανοι! Πώς έγινε αυτό; Τόση αναστάτωση στο στρατόπεδό μου; Αυτός είναι ο στρατός μου, που προορίζεται να κατακτήσει τον κόσμο; Και μια χούφτα Έλληνες κατάφεραν να τον πανικοβάλουν;

Αυτοί οι Σπαρτιάτες βλέπουν, φαίνεται, τη νύχτα σαν γάτες! Πιθανώς και να μην είναι άνθρωποι! Δεν εξηγείται διαφορετικά. Παντού υπήρχαν περίπολοι!



Σήμερα, η μέρα πήγε χαμένη και οι Σπαρτιάτες κρατούν ακόμα το πέρασμα. Αλλά, αύριο το απόγευμα τους θέλω όλους σκοτωμένους! Διαφορετικά τα δικά σας κεφάλια θα στήσω έξω από τη σκηνή μου!

Ετσι θα γίνει κατά πώς προστάζει, Μεγάλε Βασιλέα μας!



Η Γοργώ είναι πολύ έξυπνη γυναίκα. Ακόμα κι αν ο αγγελιαφόρος είχε πιαστεί αιχμάλωτος, κανένας δεν θα μπορούσε να φανταστεί το πραγματικό μήνυμα., που μου στέλνει 'Ότι κάτω από την κερωμένη επιφάνεια με το ψεύτικο μήνυμα, κρύβεται το πραγματικό!



Δεν έχω παρα να λιώσω το κέρι βουτών-την κερωμένη πλάκα στο νερό της θερμότητας και θα εμφανιστεί το πραγματικό!



Το μήνυμά της, μάς αφορά όλους!... Γράφει ότι ο υπόλοιπος στρατός δεν θα έρθει! Το συμβούλιο των Εφόρων αποφάσισε μυστικά να οχυρώσει το στενό στον Ισθμό της Κορίνθου και το εκστρατευτικό σώμα να μην προχωρήσει πιο βόρεια από αυτό. Η τύχη της Αθήνας, που ο στρατός βρίσκεται στα πλοία, τούς αφήνει αδιάφορους!



Μπορούμε και πρέπει να κρατήσουμε. Είναι το καθήκον μας στην πατρίδα όλων μας, την Ελλάδα! Εδώ θα μένουμε και θα πολεμήσουμε!



Για πόσο;

'Εως να νικήσουμε.. 'Η να πέσουμε!



ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΦΩΣ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ ΒΡΙΣΚΕΙ ΤΟΥΣ ΣΠΑΡΤΙΑΤΕΣ ΣΕ ΠΑΡΑΤΑΞΗ ΜΑΧΗΣ ΣΤΟ ΕΜΠΑ ΤΗΣ ΚΛΕΙΣΟΥΡΑΣ...

Οι Πέρσες ήδη βαδίζουν εναντίον μας!
Μας ζυγώνουν αργά σε πυκνή διάταξη!

Πολύ καλά! Αλλά αυτό σημαίνει ότι και
εμείς ζυγώνουμε σε αυτούς!



ΣΤΗΝ ΑΝΟΙΧΤΗ ΠΕΔΙΑΔΑ Η ΑΤΕΛΕΙΩΤΗ ΣΤΡΑΤΙΑ ΤΩΝ ΠΕΡΣΩΝ ΑΠΛΩΝΕΤΑΙ ΜΕ ΔΙΑΦΟΡΟΥΣ ΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΥΣ ΠΑΡΑΤΑΞΗΣ.



Η προέλασή τους, καθώς πλησιάζουν, θυ-
μίζει θαλάσσια κύματα!

Εμείς θα γίνουμε ο
κυματοθραύστης τους!

Ο ΞΕΡΞΗΣ ΣΤΟ ΥΨΩΜΑ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ Η ΣΚΗΝΗ ΤΟΥ ΕΤΟΙΜΑ-
ΤΑΙ ΝΑ ΑΠΟΛΛΑΞΕΙ ΜΙΑ ΕΥΚΟΛΗ ΝΙΚΗ!

Είκοσι χιλιά-
δες άντρες, κύριε μου! Το υπόλοιπο
στράτευμα είναι έτοιμο να προελάσει,
μόλις ξεκαθαρίσει το πέρασμα από
τα κουφάρια τους... Σε τέσσερες
μέρες θα μπαίνουμε στην Αθήνα!

Πόσος στρατός μας,
επιτίθεται;



Ο ΚΙΝΟΥΜΕΝΟΣ ΤΟΙΧΟΣ ΤΩΝ ΠΕΡΣΩΝ ΠΛΗΣΙΑΖΕΙ ΑΡΓΑ.



ΟΙ ΣΠΑΡΤΙΑΤΕΣ ΤΟΥΣ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΝ ΥΠΟΜΟΝΕΤΙΚΑ.



Δεν είναι η πραγματική τους επίθεση αυτή! Μοιάζει με προκάλυψη. Σαν κάτι να περιμένουν να συμβεί!... Η διάταξή τους ανοίγει! Το ιππικό τους! Επέλαση ιππικού, που την κάλυπταν!



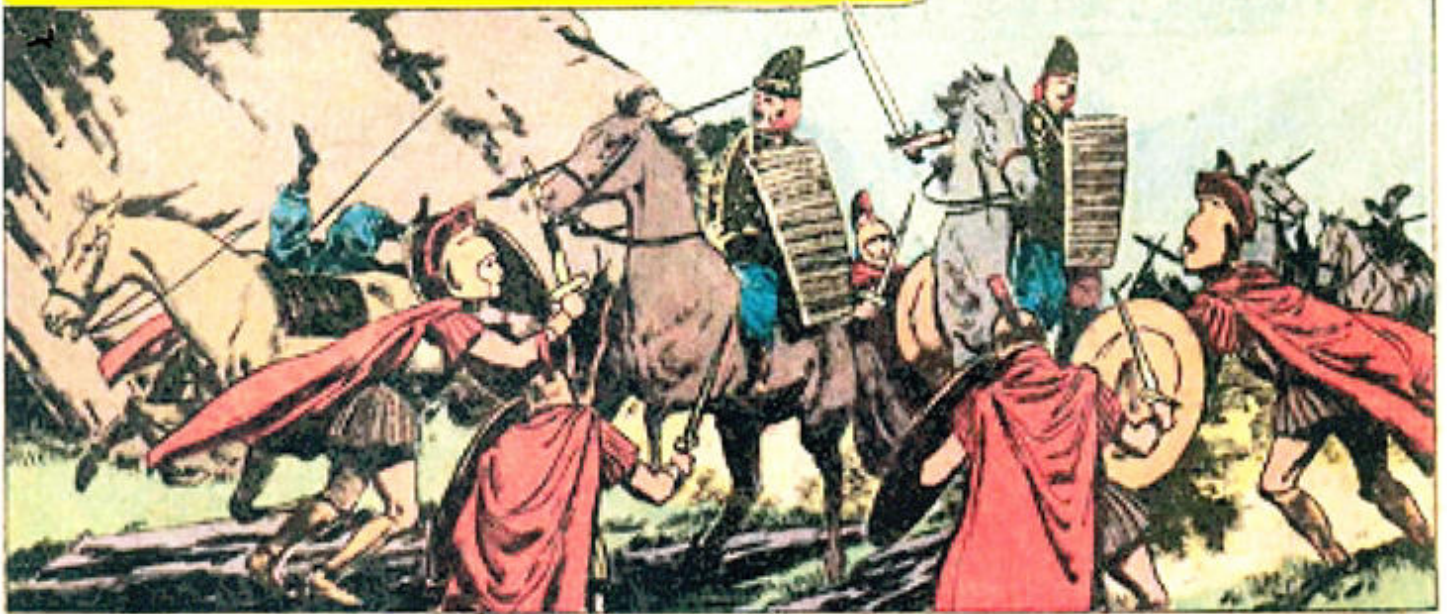
ΜΕ ΚΑΛΠΑΣΜΟ ΕΠΕΛΑΣΗΣ ΤΟ ΠΕΡΣΙΚΟ ΙΠΠΙΚΟ ΞΕΧΥΝΕΤΑΙ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΙΣ ΓΡΑΜΜΕΣ ΤΩΝ ΠΕΣΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΤΙΘΕΤΑΙ ΑΙΦΝΙΔΙΑ!



ΟΙ ΣΠΑΡΤΙΑΤΕΣ ΔΕΝ ΑΙΦΝΙΔΙΑΖΟΝΤΑΙ. ΑΦΗΝΟΥΝ ΤΟΥΣ ΙΠΠΕΙΣ ΝΑ ΠΛΗΣΙΑΣΟΥΝ ΣΕ ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΛΟΓΧΗΣ ΚΑΙ ΤΟΤΕ Η ΠΡΩΤΗ ΓΡΑΜΜΗ ΑΜΥΝΑΣ...



...ΤΟ ΠΕΡΣΙΚΟ ΙΠΠΙΚΟ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΠΑΓΙΔΕΥΜΕΝΟ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΤΟ ΚΑΤΑΛΑΒΕΙ...



...ΚΑΙ ΕΞΟΝΤΩΝΕΤΑΙ ΑΝΕΛΗΤΑ.



ΕΚΝΕΥΡΙΣΜΟΣ ΚΥΡΙΑΕΙ ΤΟΝ ΞΕΡΞΗ...

Μα, τι έπαθαν; Κάθονται και τους σφάζουν; Στείλτε το πεζικό! Να τους εξοντώσει μέχρι ενός!



ΟΙ ΣΠΑΡΤΙΑΤΕΣ ΑΝΑΣΥΝΤΑΣΣΟΝΤΑΙ ΓΟΡΓΑ.

Είναι τόσο πολλοί που δεν μπορούν να ελιχθούν! Πέφτει ο ένας πάνω στον άλλο και αλληλοτυπιάονται!

Το στενό πέρασμα λειτουργεί σαν σύμμαχός μας!



ΟΙ ΣΠΑΡΤΙΑΤΕΣ ΣΧΗΜΑΤΙΖΟΥΝ ΦΑΛΑΓΓΑ ΠΥΡΑΜΙΔΑΣ ΚΑΙ ΜΕ ΚΟΡΥΦΗ ΤΟΝ ΛΕΩΝΙΔΑ ΔΙΕΜΒΟΛΙΖΟΥΝ ΤΗΝ ΑΤΑΚΤΗ ΜΑΖΑ ΤΟΥ ΠΕΡΣΙΚΟΥ ΠΕΖΙΚΟΥ.

ΤΑ ΔΟΡΑΤΑ ΤΟΥΣ ΠΡΟΚΑΛΟΥΝ ΤΡΟΜΑΚΤΙΚΕΣ ΑΠΩΛΕΙΕΣ ΣΤΗΝ ΠΕΡΣΙΚΗ ΠΑΡΑΤΑΞΗ ΠΡΙΝ...



...ΤΑ ΣΠΑΘΙΑ ΤΟΥΣ ΠΑΡΟΥΝ ΤΟΝ ΛΟΓΟ ΣΤΗ ΣΕ ΣΩΜΑ ΜΕ ΣΩΜΑ ΣΥΓΚΡΟΥΣΗ...



ΟΙ ΠΕΡΣΕΣ ΉΤΑΝ ΕΥΚΟΛΑ ΘΗΡΑΜΑΤΑ ΣΤΟΥΣ ΑΡΙΣΤΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΜΕΝΟΥΣ ΣΠΑΡΤΙΑΤΕΣ. Όσοι γλύτωσαν, τράπηκαν σε ατακτη φυγή!



Ο ΞΕΡΞΗΣ ΞΕΣΠΑΕΙ ΣΤΟΥΣ ΣΤΡΑΤΗΓΟΥΣ ΤΟΥ.

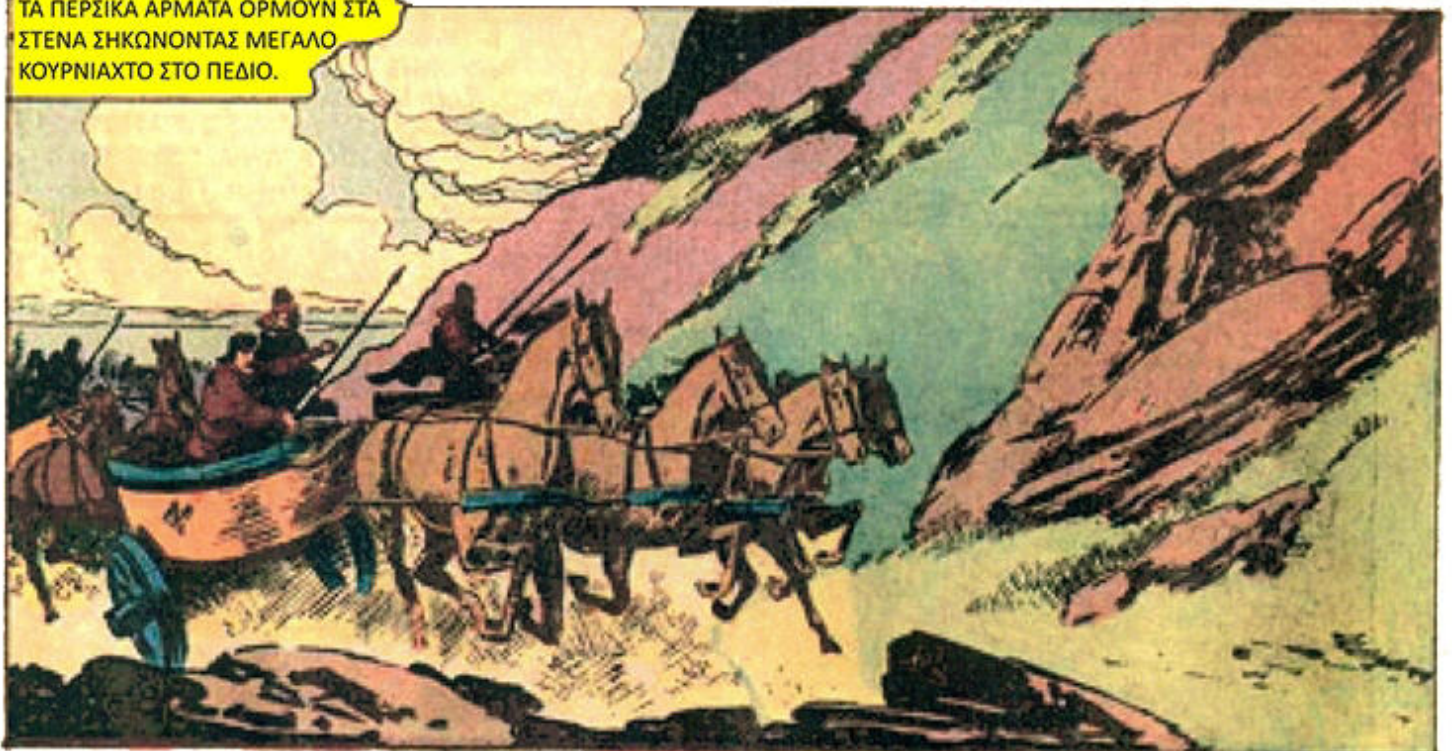
Δεύλοι και προδότες! Οι τοξότες να τοξεύουν, όσοι γυρίζουν!

Οι Σπαρτιάτες δεν αντιμετωπίζονται! Είναι πολεμικές μηχανές, βασιλιά μου!

Θα τους συντρίψω τότε κι εγώ με πολεμικές μηχανές! Να επιτεθούν τα άρματα!



ΤΑ ΠΕΡΣΙΚΑ ΑΡΜΑΤΑ ΟΡΜΟΥΝ ΣΤΑ ΣΤΕΝΑ ΣΗΚΩΝΟΝΤΑΣ ΜΕΓΑΛΟ ΚΟΥΡΝΙΑΧΤΟ ΣΤΟ ΠΕΔΙΟ.



ΚΑΙ ΓΙΑ ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΚΙΝΗΣΗ ΤΩΝ ΠΕΡΣΩΝ ΟΙ ΣΠΑΡΤΙΑΤΕΣ ΗΤΑΝ ΠΡΟΕΤΟΙΑΣΜΕΝΟΙ ΚΑΙ ΔΕΝ ΑΙΦΝΙΔΙΑΣΤΗΚΑΝ.

Είναι επικίνδυνο για έναν ηγέτη να χάσει την ψυχραιμία του!
Ο Ξέρξης στέλνει στην καταστροφή του το πιο βαρύ του όπλο! Τόσο
Τόσο το καλύτερο για μας! Έτοιμοι!



ΔΙΝΕΤΑΙ ΤΟ ΣΥΝΙΑΛΟ ΚΑΙ ΑΠΟ ΤΙΣ ΠΛΑΓΙΕΣ ΜΕΓΑΛΟΙ ΒΡΑΧΟΙ ΚΑΤΡΑΚΥΛΟΥΝ ΜΕ ΘΟΡΥΒΟ.



...ΚΑΙ ΠΕΦΤΟΝΤΑΣ ΜΕ ΟΡΜΗ ΣΤΑ ΑΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΤΑ ΑΡΜΑΤΑ, ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΧΟΥΝ ΠΕΡΙΘΩΡΙΑ ΕΛΙΓΜΩΝ ΤΑ ΚΑΤΑΣΤΡΕΦΟΥΝ!



Απίστευτο! Ένας μεγάλος κι ανίκητος στρατός αναχαϊζεται από μια χούφτα τρελών δαιμόνων!

Αφέντη, πρέπει να παρατάξουμε απέναντί τους όχι ποσότητα, μα ποιότητα! Τον ανθό του στρατού σου! Διάταξε να επιτεθούν οι Αθάνατοι!



Τους Αθάνατους; Ναι! Τη σωματοφυλακή μου! Έχεις δίκιο! Είναι οι μόνοι ικανοί να κατατροπώσουν τους Σπαρτιάτες! Εξολοθρεύοντάς τους, οι υπόλοιποι Έλληνες θα χάσουν το ηθικό τους και θα καταρρεύσουν! Να ετοιμαστούν οι Αθάνατοι για την τελική επίθεση! Από εδώ θα απολαύσω τον θρίαμβό τους!



ΑΝΑΠΑΝΤΕΧΗ ΠΑΓΙΔΑ ΠΕΡΙΜΕΝΕ ΤΟΥΣ ΑΘΑΝΑΤΟΥΣ. ΟΙ ΦΛΟΓΕΣ ΠΟΥ ΤΟΥΣ ΠΕΡΙΖΩΝΟΥΝ ΑΝΑΧΑΙΤΙΖΟΥΝ ΤΗΝ ΟΡΜΗ ΤΟΥΣ ΚΙ ΟΙ ΣΠΑΡΤΙΑΤΕΣ ΤΟΥΣ ΑΠΟΔΕΚΑΤΙΖΟΥΝ ΑΝΕΛΕΗΤΑ.



ΜΕ ΒΑΡΙΕΣ ΑΠΩΛΕΙΕΣ ΕΓΚΑΤΑΛΕΙΠΟΥΝ ΤΟ ΠΕΔΙΟ ΤΗΣ ΜΑΧΗΣ ΟΙ ΑΘΑΝΑΤΟΙ ΤΑΠΕΙΝΩΜΕΝΟΙ



Φρόντισε τον Φίλωνα. Άντρες σαν κι αυτόν τους χρειάζεται η Ελλάδα!

ΤΟ ΙΔΙΟ ΒΡΑΔΥ ΚΑΤΑΦΘΑΝΕΙ Ο ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗΣ

Μεγάλη νίκη για την Ελλάδα πέτυχε σήμερα, Λεωνίδα! Ο στρατός σας, πότε φθάνει εδώ;

Δεν θα προχωρήσει πιο βόρεια από τον Ισθμό της Κορίνθου! Εμείς εδώ απλώς κερδίσαμε χρόνο για την Ελλάδα. Εσύ, τι σκέφτεσαι για τις επόμενες κινήσεις του στόλου; Θα παραμείνει ο στόλος στο Αρτεμίσιο;



Θα εξαρτηθεί από την έκβαση εδώ. Οσο κρατάτε εσείς εδώ και ο στόλος θα κρατάει τα στενά του Αρτεμισίου. Διαφορετικά στη Σαλαμίνα. Δεν έχουμε άλλο περιθώριο... Ή θα νικήσουμε ή θα χαθούμε!

Ο ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗΣ ΕΠΙΣΤΡΕΦΕΙ ΠΙΣΩ ΣΤΟΝ ΣΤΟΛΟ. ΣΤΟ ΧΑΡΑΜΑ ΤΗΣ ΜΕΡΑΣ Ο ΑΓΑΘΩΝ ΞΥΠΝΑΕΙ ΤΟΝ ΛΕΩΝΙΔΑ.



Η Ελλάδα δεν θα χαθεί ποτέ. Θεμιστοκλή!... Όσο, τουλάχιστο, την κατοικούν Έλληνες!

Απεσταλμένος του Ξέρξη, ο στρατηγός Υδράνης ζητάει να σε δει. Μεταφέρει τελεσίγραφό του. Να στον φέρω εδώ;

Όχι! Θα δει τις οχυρώσεις μας! Θα κατέβω εγώ να τον συναντήσω έξω από το τείχος.





Μεταφέρω μήνυμα από τον Μεγάλο Βασιλιά, Δέσποτη των λαών της Ασίας. Χτες, δοκιμάσαμε την αμυντική σας ισχύ. Σήμερα, όμως, που θα σας επιτεθούμε με όλες μας τις δυνάμεις, τα βέλη μας θα σκιάσουν τον ήλιο!

Εξοχα! Θα πολεμήσουμε, λοιπόν, κάτω από σκιά!



Θα είναι μια ανώφελη σφαγή ανδρών που έδειξαν απίστευτο ηρωισμό και αυταπάρνηση! Ο βασιλέας μου θα φερθεί μεγαλόψυχα, αν παραδώσετε τα όπλα σας. Τι απάντηση να του μεταφέρω;

Από μέρους όλων μας, πέρς του: ΜΟΛΩΝ ΛΑΒΕ!

ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΩΡΑ ΣΤΟ ΒΟΥΝΟ, ΟΧΙ ΠΟΛΥ ΜΑΚΡΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΟ ΤΩΝ ΣΠΑΡΤΙΑΤΩΝ ΣΤΑ ΣΤΕΝΑ ΤΩΝ ΘΕΡΜΟΠΥΛΩΝ.

Ο ΕΦΙΑΛΤΗΣ ΜΗ ΓΝΩΡΙΖΟΝΤΑΣ ΟΤΙ ΟΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΣΤΗ ΣΠΑΡΤΗ ΑΣΚΟΥΝΤΑΙ ΣΑΝ ΠΟΛΕΜΙΣΤΕΣ, ΤΗΝ ΑΨΗΦΑ ΚΑΙ...



Θα κατέβω να ζήσω στην κοιλάδα, Ελλάς. Έλα, να ζήσεις μαζί μου! Θα σε γεμίσω πετράδια και χρυσάφι!

Μην τολμήσεις να με αγγίξεις, Εφιάλτη! Θα σε χτυπήσω!



Σε προειδοποίησα!

Ωχ! Θα μου το πληρώσεις αυτό!

ΣΤΟ ΠΕΡΑΣΜΑ ΟΙ ΠΕΡΣΕΣ ΒΑΔΙΖΟΥΝ ΚΑΤΑ ΤΩΝ ΣΠΑΡΤΙΑΤΩΝ...

... ΚΑΙ ΟΙ ΣΠΑΡΤΙΑΤΕΣ ΚΑΤΑ ΤΩΝ ΠΕΡΣΩΝ!...



Η ΜΑΧΗ ΒΑΣΤΗΕ ΟΛΟΚΛΗΡΗ ΤΗΝ ΜΕΡΑ. ΟΙ ΣΠΑΡΤΙΑΤΕΣ ΠΟΛΕΜΙΣΤΕΣ
ΜΑΧΟΝΤΑΝ Ο ΕΝΑΣ ΠΛΑΪ ΣΤΟΝ ΑΛΛΟΝ ΜΕ ΣΘΕΝΟΣ ΑΠΙΣΤΕΥΤΕΤΟ,
ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΕ ΣΥΝΤΡΙΠΤΙΚΕΣ ΑΝΤΙΕΘΟΤΗΤΕΣ, ΓΡΑΦΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΠΙΟ
ΕΝΔΟΞΗ ΣΕΛΙΔΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ.
ΚΑΤΑΤΡΟΠΩΣΑΝ ΚΑΙ ΤΑΠΕΙΝΩΣΑΝ ΚΑΙ ΠΑΛΙ ΤΙΣ ΚΑΤΑ ΠΟΛΥ
ΥΠΕΡΤΕΡΕΣ ΠΕΡΣΙΚΕΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΚΡΑΤΩΝΤΑΣ ΑΚΟΜΑ ΜΙΑ ΜΕΡΑ
ΑΠΟΡΘΗΤΟ ΤΟ ΠΕΡΑΣΜΑ. ΤΩΝ ΘΕΡΜΟΠΥΛΩΝ.



ΜΑ ΚΑΙ ΟΙ ΑΠΩΛΕΙΕΣ ΤΩΝ ΣΠΑΡΤΙΑΤΩΝ ΗΤΑΝ ΠΟΛΥ ΒΑΡΙΕΣ, ΠΟΥ ΔΕΝ
ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΑΠΑΛΥΝΕΙ Η ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΗ ΝΙΚΗ.

Ο ΞΕΡΞΗΣ ΣΥΝΕΙΔΗΤΟΠΟΙΕΙ, ΟΤΙ ΕΧΕΙ ΗΤΤΗΘΕΙ.

Υδράνη, διάλυσε το στρατόπεδο! Αύριο παίρνουμε τον δρόμο της επιστροφής. Θα συγκεντρώσω νέο στράτευμα πιο εκπαιδευμένο!

Ζητώ συγγνώμη από το Μεγαλείο σου... Ενας χωριάτης-βοσκός είναι έξω, που θέλει να σου μιλήσει! Έχει, λέει, κάτι πολύ σημαντικό να σου πει.



Ο ΕΦΙΑΛΤΗΣ!

Έρθα για να σου πω για ένα κρυφό μονοπάτι που περνάει από το βουνό και βγάζει πίσω από τις Θερμοπύλες. Θα σε οδηγήσω για λίγο χρυσάφι!

Θα έχεις πολύ χρυσάφι! Υδράνη πάρε τα πιο επίλεκτα σώματα του στρατού και ακολούθησε αυτόν τον άντρα εκεί που θα σε οδηγήσει. Εγώ θα ηγηθώ κατά μέτωπον μεγάλης επίθεσης ανυπερισπασμού. Θα χτυπήσουμε ταυτόχρονα και θα εγκλωβίσουμε τους Σπαρτιάτες ανάμεσα σε δυο πυρά!



Η ΑΠΡΟΣΜΕΝΗ ΕΜΦΑΝΙΣΗ ΤΟΥ ΓΥΛΛΟΥ ΣΤΙΣ ΘΕΡΜΟΠΥΛΕΣ ΞΑΦΝΙΑΖΕΙ ΤΟΝ ΛΕΩΝΙΔΑ. Ο ΓΥΛΛΟΣ ΕΙΧΕ ΣΤΙΓΜΑΤΙΣΤΕΙ ΣΑΝ ΠΡΟΔΟΤΗΣ!

Μίλησε, Γύλλε! Έχουμε ακούσει παράξενα νέα για τη συμπεριφορά σου. Εσύ, τι λες;

Δεν υπάρχει χρόνος για πολλές εξηγήσεις, Λεωνίδα! Με συλλάβαν κι υποκρίθηκα τον προδότη για να μπορώ να μαζέψω τις πληροφορίες μου. Αυτό μόνο... Επίλεκτο περσικό σώμα πέρασε από το μονοπάτι του βουνού και θα επιτεθεί από τα νώτα!

Φίλων, φύγε γρήγορα να ειδοποιήσεις το ελληνικό στράτευμα, πως οι Πέρσες διαβήκαν με προδοσία τις Θερμοπύλες! Εμείς θα μείνουμε εδώ για την ύστατη μάχη. Πες και στη Σπάρτη, ότι πέσαμε πολεμώντας πιστοί στις εντολές των νόμων μας. Τη θέση σου στις γραμμές μας θα την πάρει ο πατέρας σου, ο Γύλλος. Τη δικαιοσύνη!



ΚΑΘΩΣ Η ΠΕΡΣΙΚΗ ΟΡΔΗ ΠΛΗΣΙΑΖΕΙ, ΟΙ ΕΧΟΝΤΑΣ ΕΝΑΠΟΜΕΙΝΕΙ ΛΙΓΟΣΤΟΙ ΣΠΑΡΤΙΑΤΕΣ ΣΧΗΜΑΤΙΖΟΥΝ ΣΥΜΠΑΓΗ ΟΓΚΟ ΚΟΡΜΙΩΝ.

Τελευταία διαταγή: Αδυνατώντας να κρατήσουμε το πέρασμα για περισσότερο, θα επιτεθούμε πρώτοι με στόχο να σκοτώσουμε τον Ξέρξη και όσους πιο πολλούς!... Το ύψωμα πίσω μας, ας είναι το ύστατο σημείο της αντίστασής μας! "Νυν υπέρ πάντων αγών!"



ΟΙ ΠΕΡΙΚΥΚΛΩΜΕΝΟΙ ΣΠΑΡΤΙΑΤΕΣ ΑΝΤΑΛΛΑΞΑΝ ΠΟΛΥ ΑΚΡΙΒΑ ΤΗ ΖΩΗ ΤΟΥΣ...

ΕΛΑΧΙΣΤΟΙ ΕΙΧΑΝ ΑΠΟΜΕΙΝΕΙ ΖΩΝΤΑΝΟΙ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΜΕΡΙΚΕΣ ΩΡΕΣ ΜΑΧΗΣ, ΟΤΑΝ...



... ΧΤΥΠΗΜΕΝΟΣ ΠΙΣΩΠΛΑΤΑ Ο ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΠΕΦΤΕΙ ΝΕΚΡΟΣ!

Η ΜΙΑ ΧΟΥΦΤΑ ΜΟΝΟΝ ΟΡΘΙΟΙ ΑΚΟΜΑ ΣΠΑΡΤΙΑΤΕΣ ΥΠΕΡΑΣΠΙΖΟΝΤΑΙ ΕΩΣ ΤΗΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΣΤΑΓΟΝΑ ΤΟΥ ΑΙΜΑΤΟΣ ΤΟΥΣ ΤΟ ΝΕΚΡΟ ΣΩΜΑ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΙΑ ΤΟΥΣ.

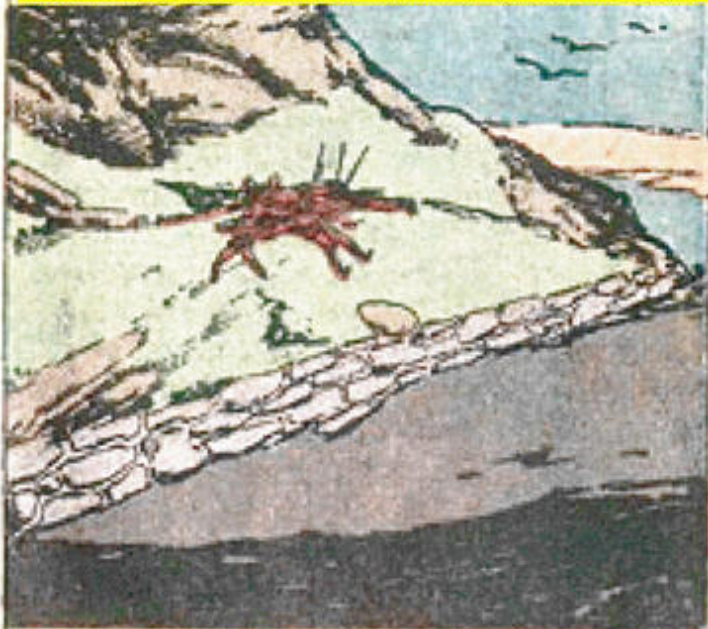
Η θέση σας είναι απελπιστική. Παραδώστε μας το σώμα του Λεωνίδα και σας αφήνουμε ελεύθερους να φύγετε και να γυρίσετε στην πατρίδα σας. Έχετε χάσει τη μάχη!

Και εσείς έχετε χάσει ήδη τον πόλεμο!



ΚΙ ΕΤΣΙ ΤΟ ΥΨΩΜΑ ΠΟΥ Ο ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΕΙΧΕ ΕΠΙΛΕΞΕΙ ΣΑΝ ΤΟ ΥΣΤΑΤΟ ΣΗΜΕΙΟ ΑΜΥΝΑΣ, ΚΑΤΑΓΡΑΦΗΚΕ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΩΣ ΜΝΗΜΙΟ ΤΙΜΗΣ ΣΤΗΝ ΑΝΕΙΠΩΤΗ ΔΟΞΑ ΤΗΣ ΓΕΝΝΑΙΟΤΗΤΑΣ ΤΟΥΣ.

ΔΕΝ ΠΕΡΑΣΕ ΠΟΛΥΣ ΚΑΙΡΟΣ ΜΕΤΑ ΤΙΣ ΘΕΡΜΟΠΥΛΕΣ, ΟΠΟΥ ΟΙ ΠΕΡΣΕΣ ΝΙΚΗΘΗΚΑΝ ΠΡΩΤΑ ΣΤΗ ΣΑΛΑΜΙΝΑ ΚΑΙ ΚΑΤΟΠΙΝ ΣΤΙΣ ΠΛΑΤΑΙΕΣ. ΑΛΛΑ ΗΤΑΝ ΟΙ ΤΡΙΑΚΟΣΙΟΙ ΤΟΥ ΛΕΩΝΙΔΑ ΠΟΥ ΠΡΩΤΟΙ ΕΓΡΑΦΑΝ ΤΟ ΕΠΟΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΘΡΙΑΜΒΟ ΤΩΝ ΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΑΝΘΡΩΠΩΝ ΣΤΗΝ ΤΥΡΑΝΝΙΑ ΤΟΥ ΑΣΙΑΤΙΚΟΥ ΔΕΣΠΟΤΙΣΜΟΥ.





ΣΠΑΡΤΙΑΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ

Από το 600 π.κ.χ. και μετά στη Σπάρτη η μοναδική Τέχνη που γνώρισε άνθηση ήταν αυτή του Πολέμου. Ολόκληρη η πόλη ήταν ένας στρατώνας διοικούμενος με στρατιωτικούς νόμους και στρατιωτική --κατά κάποιον τρόπο-- ιεραρχία. Οι Σπαρτιάτες ήταν αφοσιωμένοι ολοκληρωτικά στις στρατιωτικές ενασχολήσεις και στον πόλεμο! Κάθε αρσενικό που γεννιόταν, αφού πρώτα εξεταζόταν η φυσική του κατάσταση από επιτροπή πρεσβυτέρων, το έπαιρναν από τη μητέρα του, όταν γινόταν επτά χρονών και το εκπαίδευαν σκληρά, ώστε να γίνει ένας ακατάβλητος πολεμιστής όταν θα ενηλικιώνόταν στα 20 του χρόνια.. Στα 30 του χρόνια αποκτούσε την ιδιότητα του πολίτη με δικαίωμα συμμετοχής στην Απέλλα, τη Λαϊκή Συνέλευση. Τα στρατιωτικά του καθήκοντα τα ασκούσε έως τα 60 του χρόνια και μετά από αυτή την ηλικία μπορούσε να αναλάβει δημόσιο αξίωμα. Λιγότερο επίπονη ήταν η αγωγή των Σπαρτιατισσών, αν και αυτές είχαν το δικό τους ρόλο στην στρατιωτική κοινωνία της πόλης. Η εκτελεστική εξουσία ασκούταν από δυο κληρονομικούς βασιλείς, οι οποίοι ηγούνταν στον πόλεμο και στα θρησκευτικά καθήκοντα, αλλά την πραγματική εξουσία την ασκούσε Συμβούλιο από πέντε εκλεγμένους κάθε χρόνο Εφόρους.



**Ο Κουστώ αναζητά την Ατλαντίδα στις ελληνικές θάλασσες;
Τι θα ανακαλύψει;
Μια συναρπαστική εξιστόρηση της "ελληνικής περιπέτειας"
του Κουστώ στις ελληνικές θάλασσες.**

**Η νέα σειρά που μπαίνει στο Σεντούκι!
"Οι Περιπέτειες του Κουστώ"!!!!**





Λεπτομέρεια από τη γιγαντοαφίσα της ελληνικής προβολής από τον Γιώργο Κουζούνη